

بسم الله الرحمن الرحيم



دولة فلسطين  
وزارة التربية والتعليم العالي

## الرياضيات الصف الثالث الأساسي الجزء الأول

المؤلفون : د. فطين مسعد (منسقاً)      د. ختام حمارشة      أ. ربي داود  
أ. ماجدولين أبو معيلق      أ. روان الصوص      أ. حنان أبو سكران

مركز المناهج : أ. قيس شبانة      أ. مبارك مبارك

قررت وزارة التربية والتعليم العالي في دولة فلسطين  
تدريس هذا الكتاب في مدارسها بدءاً من العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧

- الإشراف العام
  - رئيس لجنة المناهج
  - نائب رئيس لجنة المناهج
  - رئيس مركز المناهج
  - مدير عام المناهج الإنسانية
  - د. صبري صيدم
  - د. بصري صالح
  - أ. ثروت زيد
  - أ. علي شحادة مناصرة
- الدائرة الفنية
  - إشراف إداري
  - تصميم
  - تحكيم علمي
  - تحرير لغوي
  - رسومات
  - أ. حازم حسين عجاج
  - د. معين جبر
  - د. سهير قاسم
  - أ. رفيق شقير

الطبعة التجريبية

٢٠١٦ م / ١٤٣٧ هـ

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم العالي/مركز المناهج  
مركز المناهج - حي المصيون - شارع المعاهد  
ص. ب ٧١٩ - رام الله - فلسطين

تلفون ٢٩٦٩٣٥٠-٢-٩٧٠، فاكس ٢٩٦٩٣٧٧-٢-٩٧٠

الصفحة الالكترونية [www.pcdc.edu.ps](http://www.pcdc.edu.ps) البريد الالكتروني [pcdc.mohe@gmail.com](mailto:pcdc.mohe@gmail.com)

## تقديم

يتصف الإصلاح التربوي بأنه المدخل العقلاني العلمي النابع من ضرورات الحالة، المستند إلى واقعية النشأة، الأمر الذي انعكس على الرؤية الوطنية المطورة للنظام التعليمي الفلسطيني في محاكاة الخصوصية الفلسطينية والاحتياجات الاجتماعية، والعمل على إرساء قيم تعزز مفهوم المواطنة والمشاركة في بناء دولة القانون، من خلال عقد اجتماعي قائم على الحقوق والواجبات، يتفاعل المواطن معها، ويعي تراكيبها وأدواتها، ويسهم في صياغة برنامج إصلاح يحقق الآمال، ويلامس الأماني، ويرنو لتحقيق الغايات والأهداف.

ولما كانت المناهج أداة التربية في تطوير المشهد التربوي، بوصفها علماً له قواعده ومفاهيمه، فقد جاءت ضمن خطة متكاملة عالجت أركان العملية التعليمية التعلمية بجميع جوانبها، بما يسهم في تجاوز تحديات النوعية بكل اقتدار، والإعداد لجيل قادر على مواجهة متطلبات عصر المعرفة، دون التورط بإشكالية التشتت بين العولمة والبحث عن الأصالة والانتماء، والانتقال إلى المشاركة الفاعلة في عالم يكون العيش فيه أكثر إنسانية وعدالة، وينعم بالرفاهية في وطن نحمله ونعظمه.

ومن منطلق الحرص على تجاوز نمطية تلقّي المعرفة، وصولاً لما يجب أن يكون من إنتاجها، وباستحضار واع لعديد المنطلقات التي تحكم رؤيتنا للطالب الذي نريد، وللبنية المعرفية والفكرية المتوخّاة، جاء تطوير المناهج الفلسطينية وفق رؤية محكومة بإطار قوامه الوصول إلى مجتمع فلسطيني ممتلك للقيم، والعلم، والثقافة، والتكنولوجيا، وتلبية المتطلبات الكفيلة بجعل تحقيق هذه الرؤية حقيقة واقعة، وهو ما كان له ليكون لولا التناغم بين الأهداف والغايات والمنطلقات والمرجعيات، فقد تألفت وتكاملت؛ ليكون النتاج تعبيراً عن توليفة تحقق المطلوب معرفياً وتربوياً وفكرياً.

ثمّة مرجعيات تؤطر لهذا التطوير، بما يعزّز أخذ جزئية الكتب المقررة من المنهاج دورها المأمول في التأسيس؛ لتوازن إبداعي خلّاق بين المطلوب معرفياً، وفكرياً، ووطنياً، وفي هذا الإطار جاءت المرجعيات التي تم الاستناد إليها، وفي طليعتها وثيقة الاستقلال والقانون الأساسي الفلسطيني، بالإضافة إلى وثيقة المنهاج الوطني الأول؛ لتوجّه الجهد، وتعكس ذاتها على مجمل المخرجات.

ومع إنجاز هذه المرحلة من الجهد، يغدو إرجاء الشكر للطواقم العاملة جميعها؛ من فرق التأليف والمراجعة، والتدقيق، والإشراف، والتصميم، وللجنة العليا أقل ما يمكن تقديمه، فقد تجاوزنا مرحلة الحديث عن التطوير، ونحن واثقون من تواصل هذه الحالة من العمل.

وزارة التربية والتعليم العالي

مركز المناهج الفلسطينية

آب / ٢٠١٦

## مقدمة

تُعَدُّ المرحلة الأساسية من الصفوف ( ١ - ٤ ) الأساسية لبنه مهمة في بناء شخصية الطالب وإكسابه المعارف والمهارات اللازمة بما يحقق التنشئة الشاملة المتوازنة، في المجالات المعرفية والمهارية والوجدانية، لتكوين شخصية قادرة على بناء مجتمع متطور يحافظ على موروثة الفكري والثقافي في ظل مواكبته للمستجدات في المجالات العلمية والتكنولوجية.

وتُشكِّل العملية التعليمية التعلمية في هذه المرحلة التأسيسية الركيزة الأساسية في تمكين الطالب من المعارف والمهارات الأساسية باكتشاف المعرفة على اختلاف أنواعها، وتوظيفها في السياقات الحياتية جنباً إلى جنب الانفتاح والتواصل على الثقافة العالمية بما ينعكس إيجاباً على الممارسات والقيم بما يُسهم في تحسين نوعية التعليم والتعلم ليصبح الطالب مبدعاً ومنتجاً للمعرفة لا حافظاً لها.

إن تعلم الرياضيات محطة مهمة دالة على تقدم المجتمع ورفعته، وهي من الضروريات اللازمة التي تُسهم في رفع قدرات الطلبة في التعبير عن ذواتهم وحل مشكلاتهم وفق خصائصهم، لذا فقد حرصنا في هذه المرحلة على تمكينهم من هذه المهارات لتحقيق الغايات والتطلعات في المراحل الدراسية اللاحقة بما يعزز الحس العددي والحساب الذهني ويمكنهم من التعاطي مع المواقف الحياتية ضمن سياقات رياضية.

وقد تضمّن هذا الكتاب أنشطة منظّمة للمفاهيم الأساسية تحاكي السياقات الحياتية الواقعية وتمكينها ضمن أنشطة معروضة بسياقات حياتية واقعية، تحاكي البيئة الفلسطينية وخصوصيتها، وتركّز على التعلم النشط وباستثمار أمثل لقدرات الطلبة؛ إذ تُتاح أمامهم الفرص لتبادل الخبرات من خلال النقاش والحوار وبالإفادة من موارد البيئة المحيطة وتوظيفها بما يحقق التعلم الفعال.

جاءت وحدات الكتاب في خمس وحدات دراسية، تناولت الأولى (الأعداد ضمن ٩٩٩٩) توسيعاً لما تم معرفته سابقاً، والوحدة الثانية ( جمع وطرح الأعداد ضمن ٩٩٩٩ ) لتعميق فهم عمليتي الجمع والطرح ، والوحدة الثالثة (الأعداد ضمن ٩٩٩٩٩ ) لفهم البيئة المحيطة وتعاملنا مع الأعداد، والوحدة الرابعة (الهندسة والقياس ) للبناء على ما تم أخذه سابقاً وتوسيعه، أما الوحدة الخامسة (البيانات ) فكانت لترتيب بيانات بأشكال مختلفة.

وإيماناً منا بقدرات معلماتنا ومعلمينا وحرصهم على فلذات أكبادنا، فإننا ومن منطلق تحمُّل مسؤولياتنا والمشاركة فيها نضع بين يديكم ثمرة جهود دؤوبة وكلنا ثقة بكم، معلمين ومشرفين تربويين ومديري مدارس وأولياء أمور وذوي علاقة، خبراء في رفد هذا الكتاب بمقترحاتكم وتغذيتكم الراجعة؛ مما يعمل على تجويد العمل وتحسينه بما فيه مصلحة طلبتنا قادة مستقبلنا.

المؤلفون



المحتويات	الصفحة
<b>الوحدة الأولى</b> <b>الأعداد ضمن ٩٩٩٩</b> <b>الدرس الأول:</b> مراجعة الأعداد ضمن ٩٩٩ <b>الدرس الثاني:</b> الأعداد ضمن ٩٩٩٩ <b>الدرس الثالث:</b> القيمة المنزلية <b>الدرس الرابع:</b> المقارنة بين الأعداد ضمن ٩٩٩٩ <b>الدرس الخامس:</b> التقريب <b>الدرس السادس:</b> مراجعة	٢ ٤ ٧ ١٢ ١٦ ٢١ ٢٧
<b>الوحدة الثانية</b> <b>جمع وطرح الأعداد ضمن ٩٩٩٩</b> <b>الدرس الأول:</b> مراجعة جمع الأعداد ضمن ٩٩٩ <b>الدرس الثاني:</b> جمع عددين ضمن ٩٩٩٩ دون حمل <b>الدرس الثالث:</b> جمع عددين ضمن ٩٩٩٩ مع الحمل <b>الدرس الرابع:</b> مراجعة طرح الأعداد ضمن ٩٩٩ <b>الدرس الخامس:</b> طرح عددين ضمن ٩٩٩٩ دون استلاف <b>الدرس السادس:</b> طرح عددين ضمن ٩٩٩٩ مع الاستلاف <b>الدرس السابع:</b> مراجعة	٣٣ ٣٥ ٣٩ ٤٤ ٥٠ ٥٣ ٥٨ ٦٢
<b>الوحدة الثالثة</b> <b>الأعداد ضمن ٩٩٩٩٩</b> <b>الدرس الأول:</b> مراجعة الأعداد ضمن ٩٩٩٩ <b>الدرس الثاني:</b> الأعداد ضمن ٩٩٩٩٩ <b>الدرس الثالث:</b> القيمة المنزلية والصورة الموسعة <b>الدرس الرابع:</b> مقارنة الأعداد وتقريبها <b>الدرس الخامس:</b> الأنماط العددية <b>الدرس السادس:</b> مراجعة	٦٧ ٦٩ ٧٢ ٧٧ ٨٢ ٨٩ ٩٢
<b>الوحدة الرابعة</b> <b>الهندسة والقياس ١</b> <b>الدرس الأول:</b> الشعاع و المستقيم <b>الدرس الثاني:</b> الزاوية وأنواعها <b>الدرس الثالث:</b> المستطيل والمربع <b>الدرس الرابع:</b> المثلث <b>الدرس الخامس:</b> مراجعة	٩٩ ١٠١ ١٠٦ ١١٣ ١٢٢ ١٢٨
<b>الوحدة الخامسة</b> <b>البيانات</b> <b>الدرس الأول:</b> البيانات وتمثيلها بالصور <b>الدرس الثاني:</b> تمثيل البيانات بالجداول <b>الدرس الثالث:</b> مراجعة	١٣٤ ١٣٥ ١٤٤ ١٥١

# الوحدة الأولى

## الأعداد ضمن ٩٩٩٩



### أهداف الوحدة

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى :-
- قِرَاءَةِ وَكِتَابَةِ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ ٩٩٩٩ .
- الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ ٩٩٩٩
- تَرْتِيبِ الْأَعْدَادِ تَصَاعُديًّا وَتَنَازُلِيًّا ضِمْنَ ٩٩٩٩
- إِيجَادِ الْقِيَمَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ لَعَدَدٍ ضِمْنَ ٩٩٩٩ .
- كِتَابَةِ عَدَدٍ ضِمْنَ ٩٩٩٩ بِالصُّورَةِ الْمَوْسَّعَةِ وَالْمُخْتَصَرَةِ .
- تَقْرِيبِ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ ٩٩٩٩ لِأَقْرَبِ ١٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠٠ .

## نَلْعِبُ مَعًا

أَحْذِفْ جَمِيعَ الْأَعْدَادِ الْآتِيَةِ أَفْقِيًّا أَوْ عَمُودِيًّا، وَأَكُونُ عَدَدًا مِنَ الْأَرْقَامِ الَّتِي لَمْ يَتِمَّ حَذْفُهَا.

٢٤٦ ، ٣٥٢ ، ٧٣٠ ، ٤٩٩ ، ٣٨٥ ، ١١٧ ، ٥٠٠ ، ١٦ ، ٦٣٧ ،  
٧١ ، ٧ ، ٤٩٨ ، ٤

٢	٤	٦	٩	٧	٣
٩	٤	٩	٩	٣	٥
٣	٦	٣	٧	٠	٢
٨	٦	٧	١	٩	١
٥	١	٤	٩	٨	١
٤	٧	٥	٠	٠	٧

الأَرْقَامُ الَّتِي لَمْ تُحْذَفْ: .....

أَكْبَرُ عَدَدٍ مُكُونٍ مِنَ الْأَرْقَامِ: .....

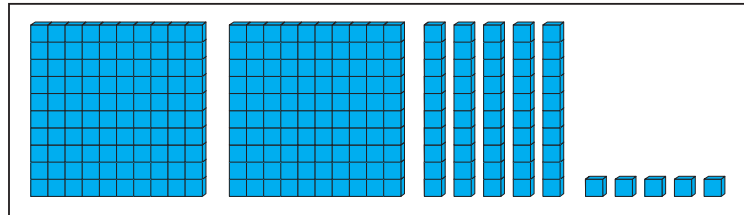
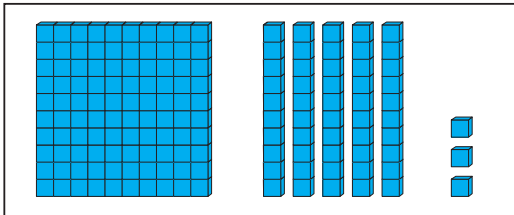
## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ مُرَاجَعَةُ الْأَعْدَادِ ضَمَنَ ٩٩٩

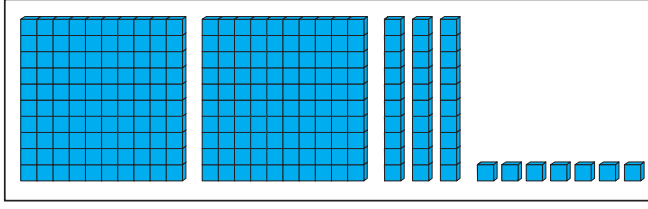


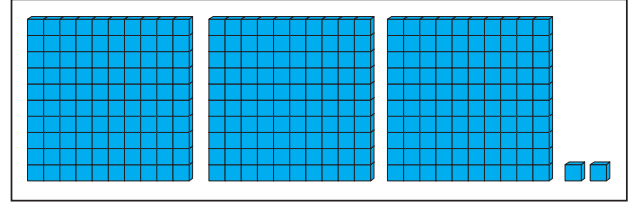
- ١ عَدَدُ الْقَرْيَةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ الْمُدْمَرَةِ عَامَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَثَمَانِيَةٍ وَأَرْبَعِينَ ٣٩٦ قَرْيَةً.
- أَيْنَ ذَهَبَ سُكَّانُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ ؟
  - أَذْكُرُ اسْمَ قَرْيَةٍ مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ ؟
  - عَدَدُ مَنَازِلِ الْعَدَدِ ٣٩٦ هُوَ \_\_\_\_\_
  - الْعَدَدُ السَّابِقُ لِلْعَدَدِ ٣٩٦ هُوَ \_\_\_\_\_
  - الْعَدَدُ التَّالِي لِلْعَدَدِ ٣٩٦ هُوَ \_\_\_\_\_
  - الرَّقْمُ الَّذِي لَهُ أَقَلُّ قِيَمَةٍ مَنَزِلِيَّةٍ لِلْعَدَدِ ٣٩٦ هُوَ \_\_\_\_\_
  - الْقِيَمَةُ الْمَنَزِلِيَّةُ لِلرَّقْمِ ٣ = \_\_\_\_\_



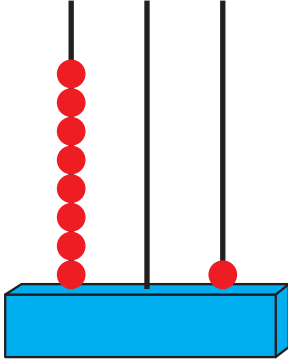
٢ أَقْرَأِ الْعَدَدَ الْمُمَثَّلَ بِالْأَجْسَامِ الْحِسَابِيَّةِ وَأَكْتُبْهُ فِي

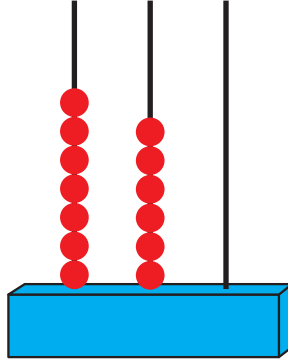


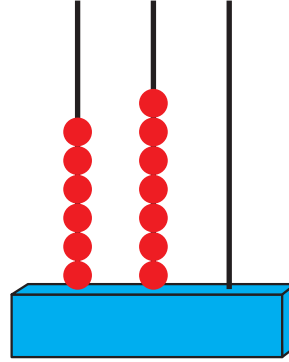


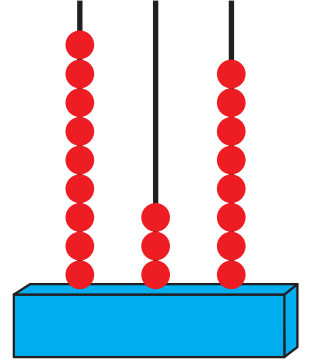



٣ أَقْرَأِ الْعَدَدَ الْمُمَثَّلَ عَلَى الْمِغْدَادِ وَأَكْتُبْهُ فِي










٤ أَقْرَأِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ وَأَكْتُبْهَا بِالرُّمُوزِ:

مِئَةٌ وَوَاحِدٌ وَعِشْرُونَ : \_\_\_\_\_

تِسْعُمِئَةٌ وَثَمَانِيَةٌ وَخَمْسُونَ : \_\_\_\_\_

سِتُّمِئَةٌ وَسِتَّةَ عَشَرَ : \_\_\_\_\_

خَمْسُمِئَةٌ وَسَبْعَةٌ : \_\_\_\_\_

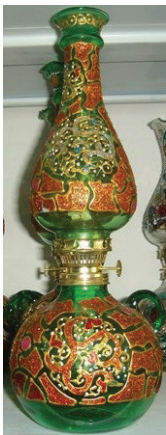
أَرْبَعُمِئَةٌ وَثَلَاثُونَ : \_\_\_\_\_

٥

أُنْتُجَ حَقْلٌ مِنَ الزَّيْتُونِ فِي الْفَارِغَةِ عَدَدًا مِنْ تَنَكَّاتِ الزَّيْتِ، كَمَا هُوَ وَارِدٌ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

السَّنَةُ	عَدَدُ التَّنَكَّاتِ
الأولى	٣٤٦
الثَّانِيَّةُ	٤٠٥
الثَّالِثَةُ	٢٩١

- أ) أُرَتِّبُ عَدَدَ التَّنَكَّاتِ تَصَاعُدِيًّا: \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_
- ب) أُرَتِّبُ السَّنَوَاتِ حَسَبَ عَدَدِ التَّنَكَّاتِ تَصَاعُدِيًّا: \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_



٦

أُنْتُجَ مَصْنَعُ زُجَاجٍ فِي الْخَلِيلِ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ ٦٧٣ قِطْعَةً مِنْ مِصْبَاحِ الْإِضَاءَةِ الزُّجَاجِيِّ، وَأُنْتُجَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي ٦٩٦ قِطْعَةً، وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ أُنْتُجَ ٧٢٢ قِطْعَةً.

- أ) أُرَتِّبُ عَدَدَ الْقِطَعِ تَنَازُلِيًّا: \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_
- ب) أُرَتِّبُ الْأَيَّامَ حَسَبَ عَدَدِ الْقِطَعِ تَنَازُلِيًّا: \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_



نُفَكِّرْ مَعاً

١

في يافا بُسْتَانُ حِمَاضِيَّاتٍ ، قَطَفَ الْعُمَالُ مِنْهُ فِي يَوْمٍ  
وَاحِدٍ ٩٩٩ كيلوغرامٍ مِنَ الْبُرْتُقَالِ .

أ- أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ يافا ؟

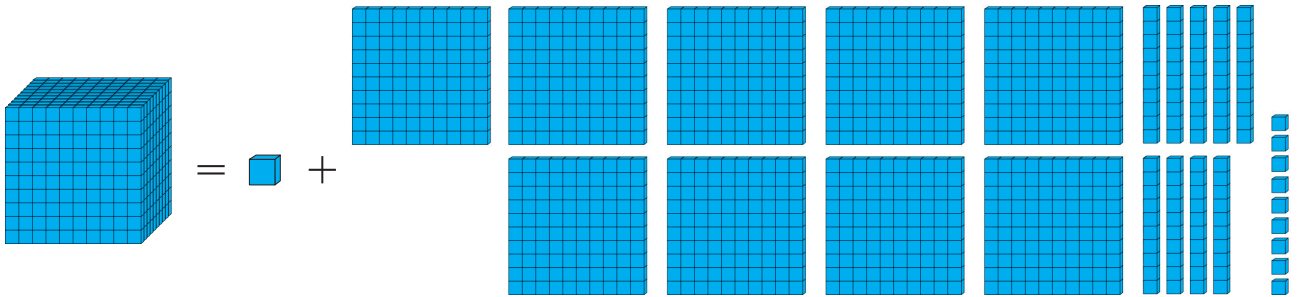
ب- أَسْمِي نَوْعَيْنِ مِنْ أَنْوَاعِ الْبُرْتُقَالِ ؟

ج- مَنْ يُحِبُّ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ ؟ وَلِمَاذَا؟

د- إِذَا أَضَافَ أَحَدُ الْعُمَالِ كِيلُوغَرَامٍ وَاحِدٍ فَقَطُّ إِلَى مَا تَمَّ قَطْفُهُ، كَمْ  
كِيلُوغَرَامٍ مِنَ الْبُرْتُقَالِ أَصْبَحَ لَدَيْهِمْ ؟

أُعَبِّرْ بِالْكَلِمَاتِ

٢

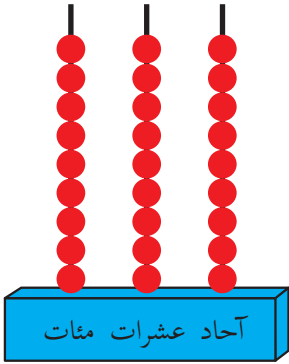


تِسْعِمِئَةٌ وَتِسْعٌ وَتِسْعُونَ + وَاحِدٌ = أَلْفًا

$$١٠٠٠ = ١ + ٩٩٩$$

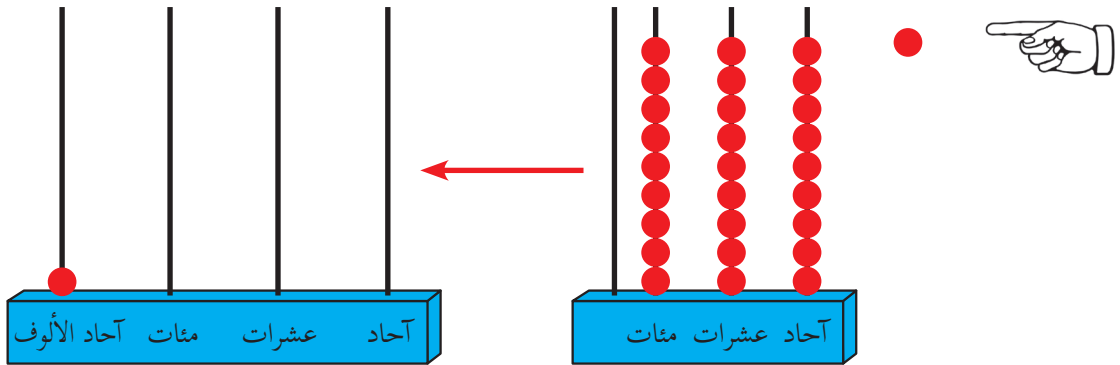
٣

أُعَبِّرُ بِالْكَلِمَاتِ عَنِ الْعَدَدِ الْمُمَثَّلِ عَلَى الْمِغْدَادِ.



أَقْرَأُ الْعَدَدَ الْمُمَثَّلَ عَلَى الْمِغْدَادِ.

- أَعَبِّرُ بِكَلِمَاتِي، مَاذَا حَدَثَ عِنْدَمَا تَمَّ إِضَافَةُ خَرَزَةٍ وَاحِدَةٍ إِلَى مَنْزِلَةِ الْآحَادِ.



٤

أَقْرَأُ الْعَدَدَ الْمُمَثَّلَ عَلَى لَوْحَةِ الْمَنَازِلِ.

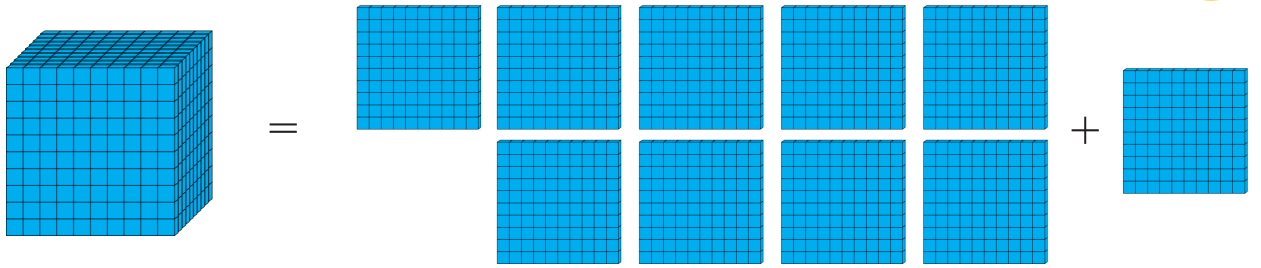
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد الألف
٩	٩	١	
١			
٠	٠	٠	١

+

=



٥ ألاحظ مكونات العدد ١٠٠٠ وأكمل:



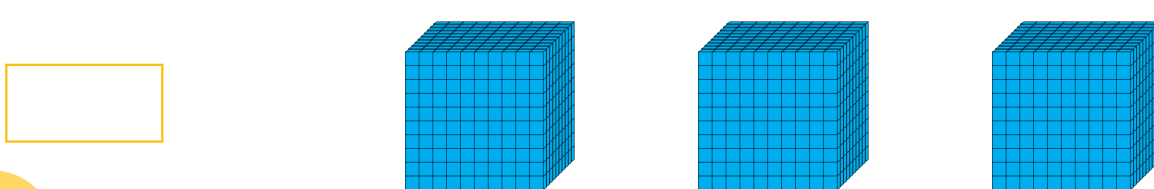
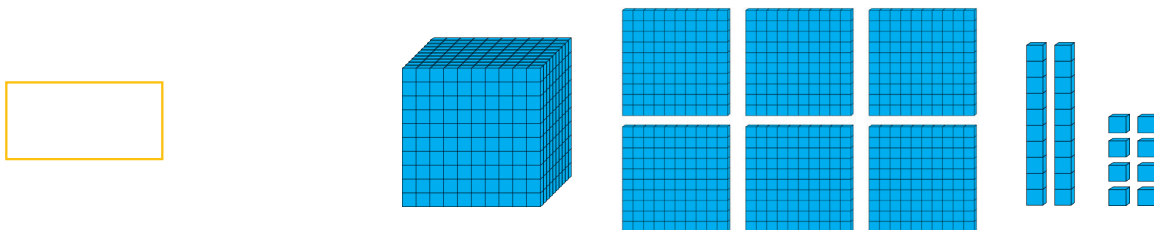
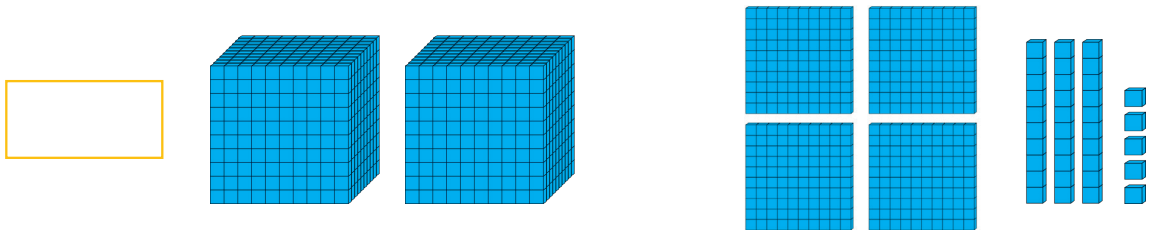
١٠ مِئات = ٩ مِئات + ١ مئة

١٠٠٠ = ٩٠٠ + ١٠٠

١٠٠٠ = ٨٠٠ + ٢٠٠	٢ مئة + ٨ مِئات = ١٠ مِئات
= ٧٠٠ + ٣٠٠	= ٣ مِئات + ٧ مِئات
= ٦٠٠ + ٤٠٠	= ٤ مِئات + ٦ مِئات
= ٥٠٠ + ٥٠٠	= ٥ مِئات + ٥ مِئات

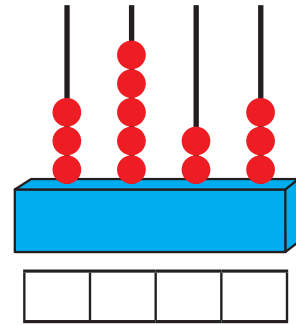
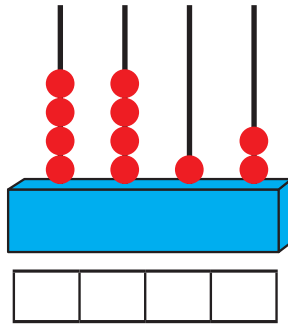
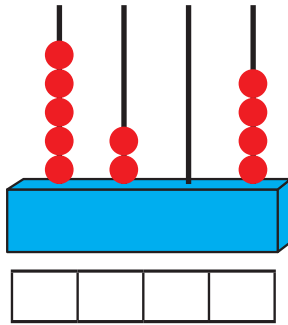
← الألف (١٠٠٠) = ١٠ مِئات

٦ أكتب العدد في:



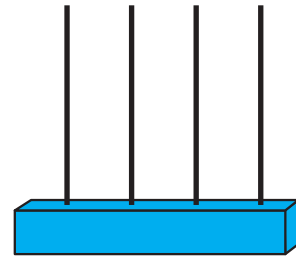
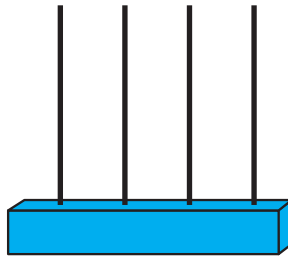
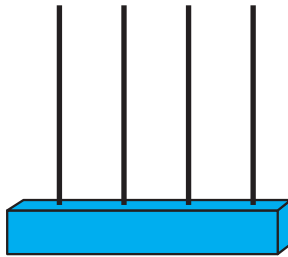
أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُمَثَّلَ عَلَى الْمَعْدَادِ وَأَقْرَأُهُ:

٧



أُمَثِّلُ الْعَدَدَ فِي   عَلَى الْمَعْدَادِ وَأَقْرَأُهُ.

٨



أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُمَثَّلَ عَلَى لَوْحَةِ الْمَنَازِلِ فِي  

٩

آحاد	عشرات	مئات	آحاد الألف
٢	٠	٧	٩

آحاد	عشرات	مئات	آحاد الألف
٠	٠	٠	٥

## افكر وناقش: كيف اقرأ عددا من اربع منازل؟

١٠ أقرأ الأعداد الآتية:

٩٩٩٩	٨٠٠٠	٦٢١١	٥٣٧١
٣٥٠١	٤٦٩٤	٧٠٧٠	١١٣٥

١١ أقرأ العبارات الآتية ، ثم أكتب العدد المُلَوَّن بالرموز في:

المسافة بين دِيرِ الْبَلَحِ وَخَانِيُونَسَ عَشْرَةُ آلَافٍ مِثْرٍ.

طول سورِ الْقُدْسِ أَرْبَعَةُ آلَافٍ وَمِئَتَا مِثْرٍ .

عَدَدُ الْمَدَارِسِ فِي فَلَسْطِينَ عَامَ ٢٠١٥ م هُوَ

أَلْفَانِ وَثَمَانُمِئَةً وَسِتَّةً وَخَمْسُونَ مَدْرَسَةً.

عَدَدُ شُهَدَاءِ الْأَنْتِفاضةِ الْأُولَى أَلْفَانِ وَسِتَّةَ وَعِشْرُونَ شَهِيداً.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ      الْقِيَمَةُ الْمَنْزِلِيَّةُ



١ عَدَدُ الطَّلَبَةِ فِي إِحْدَى جَامِعَاتِ فَلَسْطِينِ  
فِي الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ ٢٠١٥ / ٢٠١٦ هُوَ ٨٦١٧

(أ) مِنَ الْعَدَدِ ٨٦١٧ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي الْجَدْوَلِ:

آحَادُ الْأُلُوفِ	مِائَتُ	عَشْرَاتُ	آحَادُ	
٨	٦	١	٧	الرَّقْمُ
				الْقِيَمَةُ الْمَنْزِلِيَّةُ


(ب) فِي فَلَسْطِينِ عَدَدٌ مِنَ الْجَامِعَاتِ مِنْهَا:

جَامِعَةٌ ----- وَتَقَعُ فِي مَدِينَةٍ -----  
وَجَامِعَةٌ ----- تَقَعُ فِي مَدِينَةٍ -----  
وَجَامِعَةٌ ----- تَقَعُ فِي مَدِينَةٍ -----

٢ أَكْتُبِ الْعَدَدَ بِالصَّوْرَةِ الْمُخْتَصَرَةِ فِي  وَأَقْرَأْهُ:

= ٢٠٠٠ + ٩٠٠ + ٣٠ + ٢ 

= ٥٠٠٠ + ٢٠ + ٣٠٠ + ٤ 

= ٢٠٠ + ٨٠٠٠ + ٧ + ٥٠ 

= ٦٠ + ٣٠٠٠ + ٨ 

= ١ + ٦ عَشْرَاتٍ + ٥٠٠ + ٣ آلَافٍ 

= ثَمَانُونَ + سِتَّةٌ + ٥٠٠٠ + ٩ مِائَاتٍ 

٣ أَقْرَأِ الْعَدَدَ ثُمَّ أَكْتُبْهُ بِالصَّوْرَةِ الْمَوْسَّعَةِ:

----- + ----- + ----- + ----- = ٣٥٧٢

----- + ----- + ----- + ----- = ٦٣١٥


----- + ----- + ----- + ----- = ٧٣٠٤

----- + ----- + ----- + ----- = ٥٠٠١

٤ أَكْتُبِ الْقِيَمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ فِي  لِلرَّقْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ:

تَمَّ إِعْلَانُ إِسْتِقْلَالِ فَلَسْطِينَ عَامَ ١٩٨٨ م. 

ارْتِفَاعُ جَبَلِ الْجَرْمَقِ ١٢٠٨ مِترًا. 

فِي الْعَامِ ٢٠١٢ م بَلَغَ عَدَدُ سُكَّانِ مُخَيِّمِ الْفَارِغَةِ ٧٨٣٠ نَسَمَةً. 

تَمَّ إِقْرَارُ بِنَاءِ جِدَارِ الْفَضْلِ الْعُنْصُرِيِّ عَامَ ٢٠٠٢ م. 

٥ مَنْ أَنَا :

أ) عدد أكبر من خمسة آلاف وأصغر من ستة آلاف، ورقم منزلة  
عشراتي هو الرقم ٦، ورقم منزلة آحادي أكبر بـ ٣ من منزلة  
مئاتي.....

ب) عدد أكبر من سبعة آلاف وأصغر من ثمانية آلاف ورقم منزلة عشراتي  
هو الرقم ٦، ورقم منزلة مئاتي أصغر من رقم منزلة عشراتي بإثنين،  
ورقم آحادي أكبر من رقم منزلة مئاتي بخمسة .....

٦ أَكْتُبُ عَدَدًا يَتَكَوَّنُ مِنْ ٤ مَنَازِلَ تكون فيه القيمة المنزلية للرقم  
حسب ما هو وارد في الجدول:

الرقم	المنزلة	العَدَدُ
٢	العَشْرَاتُ	
٦	آحَادُ الأُلُوفِ	
٠	الآحَادُ	
٧	المِئَاتُ	

## ٧ نشاط تعاوني:

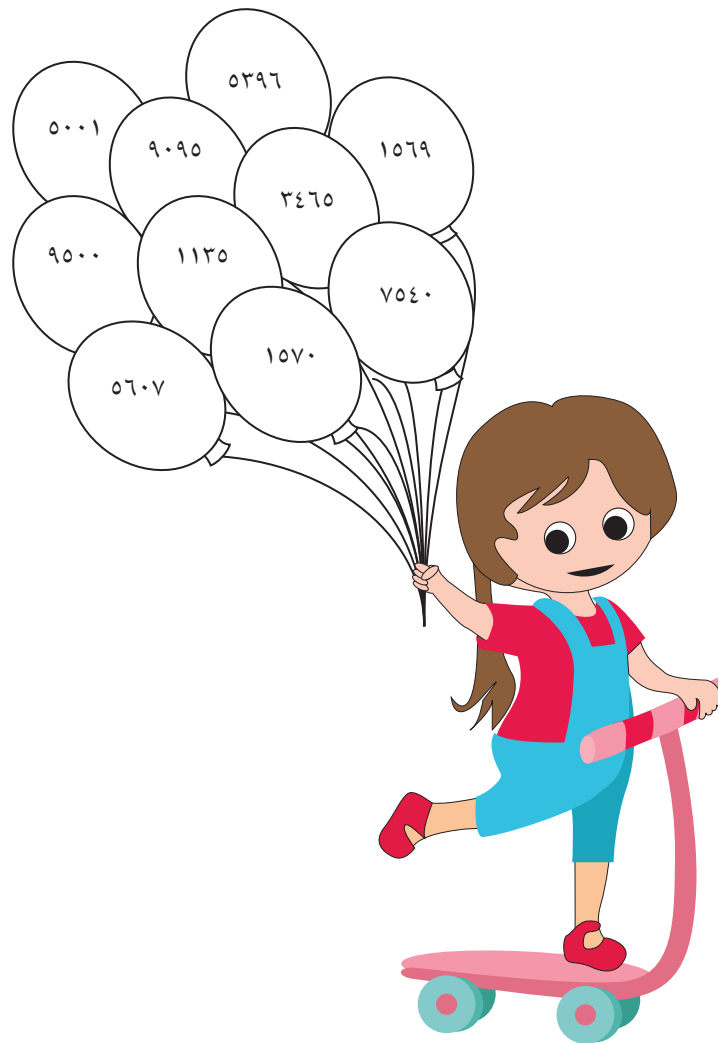
أَقْرَأِ الْعَدَدَ ثُمَّ أَلَوْنِ الْبَالُونَ حَسَبَ الْقِيَمَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِلرَّقْمِ ( ٥ ) كَمَا يَلِي :

إِذَا كَانَتْ قِيَمَةُ الرَّقْمِ ( ٥ ) = أَلَوْنِ الْبَالُونَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ .

إِذَا كَانَتْ قِيَمَةُ الرَّقْمِ ( ٥ ) = ٥٠ أَلَوْنِ الْبَالُونَ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ .

إِذَا كَانَتْ قِيَمَةُ الرَّقْمِ ( ٥ ) = ٥٠٠ أَلَوْنِ الْبَالُونَ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ .

إِذَا كَانَتْ قِيَمَةُ الرَّقْمِ ( ٥ ) = ٥٠٠٠ أَلَوْنِ الْبَالُونَ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ .



## الدَّرْسُ الرَّابِعُ      الْمُقَارَنَةُ بَيْنَ الْأَعْدَادِ ضَمَنَ ٩٩٩٩



١ صَلَّى فِي كَنِيسَةِ الْقِيَامَةِ يَوْمَ الْأَحَدِ ٦٥١٧  
شَخْصًا، وَصَلَّى فِيهَا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ ٣١٤ شَخْصًا:  
- أَيْنَ تَقَعُ كَنِيسَةُ الْقِيَامَةِ ؟

- مَنْ يَذْكُرُ أَسْمَاءَ كَنَائِسَ أُخْرَى فِي فَلَسْطِينَ؟

- فِي أَيِّ يَوْمٍ كَانَ عَدَدُ الْمُصَلِّينَ أَكْبَرُ، يَوْمَ الْأَحَدِ أَمْ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ؟ لِمَاذَا؟

### نشاط تعاوني:

أتعاون مع أفراد مجموعتي وأستنتج: كيف أقارن بين عددين، عدد منازلهما مختلف؟

### ٢ أقرأ العددين وأكمل الفراغات:

٩٥٦٣ ، ٩٦٣ العَدَدُ الْأَكْبَرُ هُوَ ----- السَّبَبُ -----

٢٧٣ ، ٥١١١ العَدَدُ الْأَكْبَرُ هُوَ ----- السَّبَبُ -----

٤٣٠ ، ٣٨١٤ العَدَدُ الْأَكْبَرُ هُوَ ----- السَّبَبُ -----

٣ قَرَأَ أَحْمَدُ خِلَالَ أُسْبُوعٍ كِتَابَيْنِ، مَجْمُوعُ صَفَحَاتِ الْكِتَابَيْنِ ١٢١٠  
صَفْحَةً، وَقَرَأَ عَادِلٌ أَيْضًا خِلَالَ أُسْبُوعٍ ٣ كُتُبَ، مَجْمُوعُ صَفَحَاتِ  
هَذِهِ الْكُتُبِ ٦٤٩ صَفْحَةً، أَيُّهُمَا قَرَأَ عَدَدَ صَفَحَاتٍ أَكْثَرَ؟

الْحَلُّ :



٤ مزارع من طوباس أنتجت أرضه بالسنة الأولى ٨٧١٤ كيلوغرام من القمح ، وأنتجت في السنة الثانية ٧٤٢٦ كيلوغرام من القمح ، في أي سنة كان إنتاج الأرض من القمح أكثر ؟

الحل :

### نشاط تعاوني:



أتعاون مع أفراد مجموعتي وأستنتج: كيف أقارن بين عددين،  
لهما نفس عدد المنازل من خلال المثال الآتي:

\*\* مثال: في العام ألفين وأربعة عشر لِمِلاَدِ بَلَعِ الأُسرى في سُجونِ الإحتلال ٦٥٠٠ أسيراً، بينما في العام ألفين وخمسة عشر لِمِلاَدِ بَلَعِ الأُسرى ٦٨٠٠ أسيراً، في أي عام كان عدد الأُسرى أكبر؟

الحل :

### ٥ أقرن بين العددين بوضع إشارة < أو > وأوضح السبب.

٢٥١٧	<input type="text"/>	٣١٦٧
٦٣٦١	<input type="text"/>	٤٣١٨
١٩٦١	<input type="text"/>	٩٦٨
٥٥٤٤	<input type="text"/>	٥٦٤٤
٩٠١٧	<input type="text"/>	٩٠٧٣

٦ اكتب عدداً واحداً في الفراغ لتصبح المقارنة صحيحةً

$$\dots\dots\dots < ١٥١٧$$

$$\dots\dots\dots > ٣٩٢٠$$

$$\dots\dots\dots < ٣٩٢٠$$

$$\dots\dots\dots = ٥٦٩١$$

٧ أضع دائرةً حول جميع الأرقام التي تجعل المقارنات الآتية صحيحةً عند وضعها في  :

٨ ، ٧ ، ٦ ، ٤ ، ٣ :   $٩١٢ > ٥٩١٢$  (أ)

٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥ :   $٨٩ < ٢٤٧٠$  (ب)

٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥ :   $٥٦٩ = ٥٦٨٩$  (ج)

٨ أستخدم العددين ( ٣٥٩٧ ، ٩٤١ ) لصياغة مسألةٍ كلاميةٍ حول مقارنة العددين، ثم أحل المسألة.

المسألة الكلامية

الحل :

٩ عَدَدُ شُهَدَاءِ فَلَسْطِينِ أَثْنَاءِ الْعِدْوَانِ عَلَى قِطَاعِ غَزَّةِ عَامِ ٢٠١٤ م بَلَغَ ٢١٣٩ شَهِيداً.

✿ أَكْتُبُ عَدَدَ الشُّهَدَاءِ بِالْكَلِمَاتِ .....  
ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ .

✿ أَكْتُبُ عَدَداً وَاحِداً أَكْبَرَ مِنْهُ .....

✿ أَكْتُبُ عَدَداً وَاحِداً أَصْغَرَ مِنْهُ .....

١٠ أَرْتَبُ أَعْدَادَ طَلَبَةِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ الْأَسَاسِيِّ فِي الْمَدَارِسِ الْحُكُومِيَةِ فِي مُدِيرِيَّاتِ التَّرْبِيَةِ الْآتِيَةِ تَرْتِيباً تَصَاعُديّاً:

نَابُلُس	خَانْيُونُس	رَفَح	قَبَاطِيَّة
٦٨٩٢	٣٥٧٦	١١٤٥	٢٩٥٨

التَّرْتِيبُ التَّصَاعُديُّ لِأَعْدَادِ الطَّلَبَةِ : ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، .....

١١ أَرْتَبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ تَنَازُلِيّاً :

٦٤٥٢ ، ٦٤٨ ، ٣٦٢٢ ، ٧٣٩٠



..... ، ..... ، ..... ، .....

٢٣٨٥ ، ٥٠٢٧ ، ٢٦١٨ ، ٢٣٨١



..... ، ..... ، ..... ، .....

## نشاط تعاوني:

رَتَّبَتْ زَيْنَبُ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ بِطَرِيقَةٍ خَاطِئَةٍ، كَالآتِي:

٥٢١٧ ، ٥٣١١ ، ٤٩٧٦

أتعاون مع أفراد مجموعتي وأبين أين الخطأ في الترتيب؟ وأفسر إجابتي.  
الترتيب الصحيح هو: ..... ، ..... ، .....

١٢ يَعُدُّ الْحَرَمُ الْإِبْرَاهِيمِيَّ عَنْ مَنْزِلِ حَاتِمَ ١٢٤٥ م ، وَيَعُدُّ عَنْ مَنْزِلِ لَيْلَى ١٢٥٤ م ، لَكِنَّهُ يَعُدُّ عَنْ مَنْزِلِ سَعَادَ ١٢٦٥ م.

- أَيُّهُمَا أَقْرَبُ إِلَى الْحَرَمِ الْإِبْرَاهِيمِيِّ مَنْزِلُ لَيْلَى أَمْ مَنْزِلُ سَعَادَ؟ لِمَاذَا؟

.....

- مَا الْمَعْلُومَةُ الزَّائِدَةُ فِي الْمَسْأَلَةِ الْكَلَامِيَّةِ؟

.....



تَشْتَهُرُ مَدِينَةُ أَرِيحَا بِزِرَاعَةِ  
أَشْجَارِ النَّخِيلِ، كَمْ تُقَدَّرُ عَدَدُ  
أَشْجَارِ النَّخِيلِ فِي الصُّورَةِ ؟  
هَلْ نَسْتَطِيعُ عَدَّهَا ؟



تَشْتَهُرُ مَدِينَةُ طُوبَاسَ بِزِرَاعَةِ  
الْقَمْحِ، كَمْ تُقَدَّرُ عَدَدُ حَبَّاتِ  
الْقَمْحِ فِي الصُّورَةِ ؟ هَلْ يُمَكِّنُ  
أَنْ تَعَدَّ حَبَّاتِ الْقَمْحِ ؟



كَمْ تُقَدَّرُ عَدَدُ أَوْراقِ شَجَرَةِ  
الرُّمَّانِ الَّتِي فِي الصُّورَةِ ؟ هَلْ  
يُمْكِنُنَا عَدُّ أَوْراقِهَا ؟

## ١ نشاط تعاوني:

تُوجَدُ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ حالاتٌ كَثِيرَةٌ لَا نَحْتَاجُ فِيهَا إِلَى الإِجَابَاتِ الدَّقِيقَةِ، وَإِنَّمَا نَكْتَفِي بِالْإِجَابَاتِ التَّقْدِيرِيَّةِ. أَتَعَاوَنُ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي وَأَقْدَرُ:



- (١) كُتْلَةُ الشَّاحِنَةِ ..... كغم
- (٢) الْمَسَافَةُ بَيْنَ بَيْتِي وَالْمَدْرَسَةِ ..... م
- (٣) عَدَدُ طُلَّابِ مَدْرَسَتِي ..... طَالِباً
- (٤) عَدَدُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أُسْتَطِيعُ كِتَابَتَهَا خِلَالَ سَاعَةٍ ..... كَلِمَةً
- (٥) طُولُ كِتَابِ الرِّيَاضِيَّاتِ: ..... سم

٢

أَقَامَتِ مَدْرَسَةُ بَنَاتِ الزَّهْرَاءِ الْأَسَاسِيَّةِ فَعَالِيَّاتِ الْيَوْمِ الْمَفْتُوحِ فِي مَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ، إِذَا كَانَ هَذَا الْمَسْرَحُ يَحْتَوِي عَلَى ٥٠٠ كُرْسِيٍّ، وَحَضَرَ الْإِحْتِفَالَ طَالِبَاتُ الْمَدْرَسَةِ وَعَدَدُهُنَّ ٢٤٠ طَالِبَةً، كَمَا حَضَرَ ١٨٠ مِنَ الْمَدْعُوعِينَ، أَقْدَرْ هَلْ عَدَدُ الْكُرَاسِيِّ يَكْفِي لِعَدَدِ الْحُضُورِ؟

الحل:

أفكر:

٣

بَيْنَمَا كَانَ أَبُو مَرُوانَ يَقُودُ سَيَارَتَهُ عَلَى شَارِعٍ فِيهِ مَحَطَّتِي مَحْرُوقَاتٍ تَبْعَدُ الْأُولَى عَنْهُ مَسَافَةً ٨ كَم، وَتَبْعَدُ الثَّانِيَةُ عَنْهُ مَسَافَةً ٢ كَم، انْتَبِهْ لِعِدَادِ الْبَنْزِينَ فلاحظ أن وقود السيارة قد شارف على النفاذ.

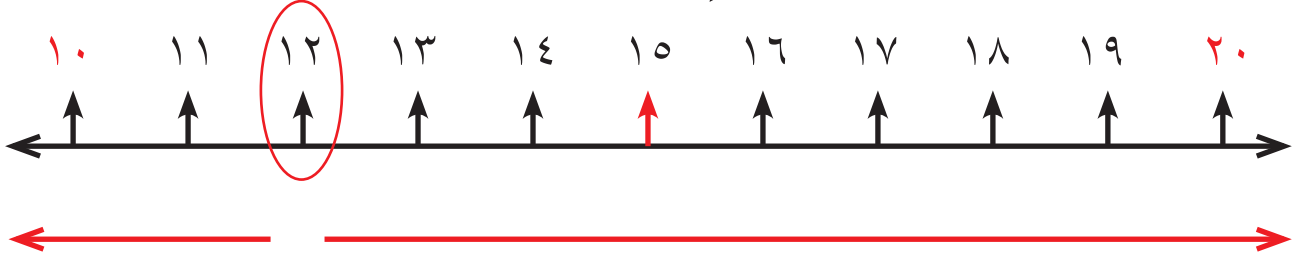
لو كنت مكان أبي مروان إلى أي محطة ستتجه؟



الحل:

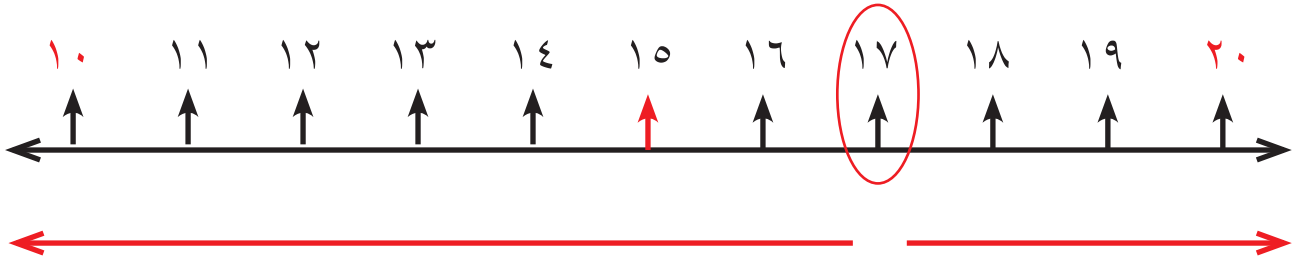
٤ استخدم خط الأعداد في التقريب: \*

أ) العدد ١٢ أقرب إلى العدد ١٠ أم العدد ٢٠ ؟



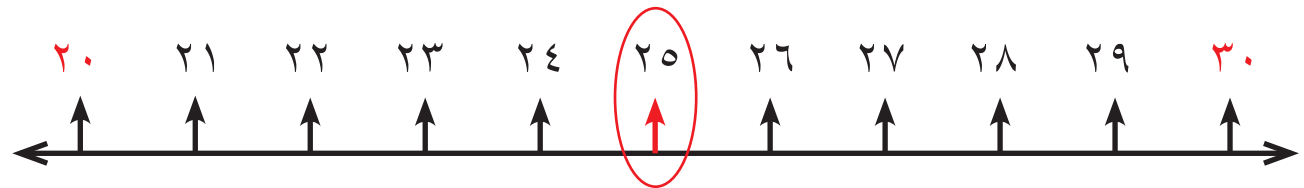
الحل: \_\_\_\_\_

ب) العدد ١٧ أقرب إلى العدد ١٠ أم العدد ٢٠ ؟



الحل: \_\_\_\_\_

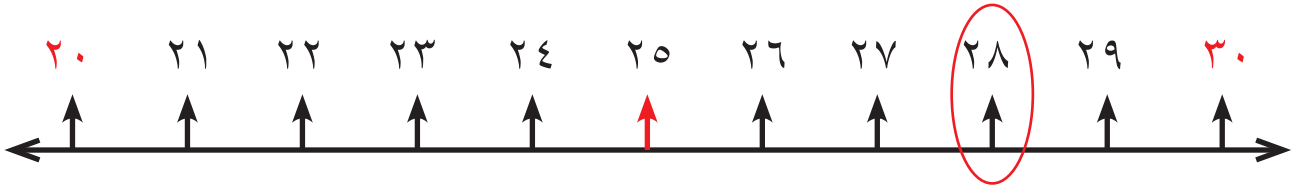
ج) العدد ٢٥ أقرب إلى العدد ؟



الحل: \_\_\_\_\_

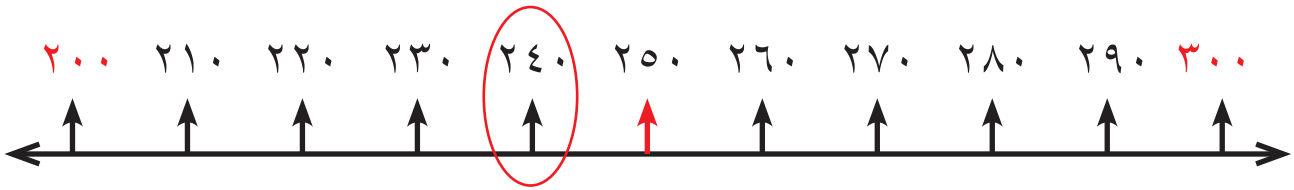
إذا كانت آحاد العدد أصغر من ٥ أجعل الآحاد صفراً وتبقى العشرات كما هي، وإذا كان آحاده خمسة أو أكبر أجعل الآحاد صفراً، وأضيف واحداً لرقم العشرات

د) العدد ٢٨ أقرب إلى العدد ؟



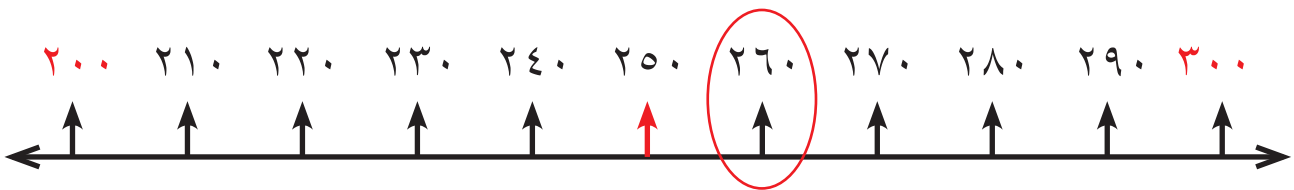
الحل:

٥ أ) العدد ٢٤ أقرب إلى العدد ٢٠ أم العدد ٣٠ ؟



الحل:

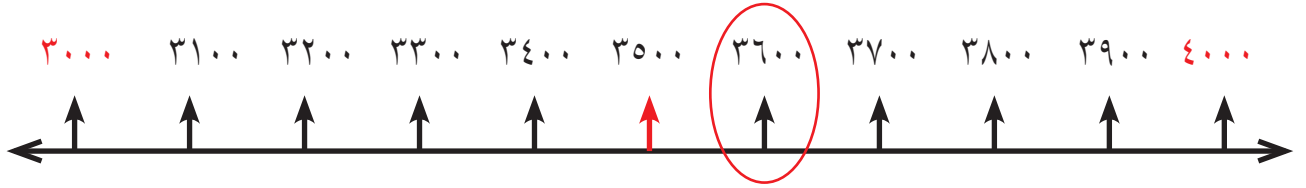
ب) العدد ٢٦ أقرب إلى العدد ٢٠ أم العدد ٣٠ ؟



الحل:

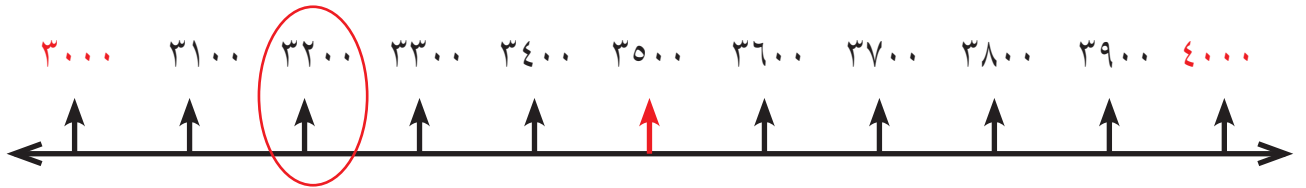


٦ أ) العدد ٣٦٠٠ أقرب إلى العدد ٣٠٠٠ أم العدد ٤٠٠٠ ؟



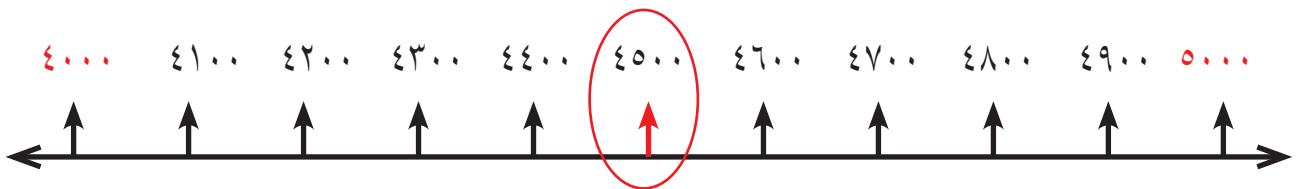
الحل: \_\_\_\_\_

ب) العدد ٣٢٠٠ أقرب إلى العدد ٣٠٠٠ أم العدد ٤٠٠٠ ؟



الحل: \_\_\_\_\_

ج) العدد ٤٥٠٠ أقرب إلى العدد ؟



الحل: \_\_\_\_\_

الْمَسَافَةُ بَيْنَ مُسْتَشْفَى الْمَقَاصِدِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ٦٧٠ م ، وَالْمَسَافَةُ  
بَيْنَ مُسْتَشْفَى الْمُطَّلَعِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ٦٣٠ م .

أ- أَقْرَبُ الْمَسَافَةِ بَيْنَ مُسْتَشْفَى الْمَقَاصِدِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى لِأَقْرَبِ  
مِئَةِ : .....

ب- أَقْرَبُ الْمَسَافَةِ بَيْنَ مُسْتَشْفَى الْمُطَّلَعِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى لِأَقْرَبِ  
أَلْفِ : .....

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

### مُرَاجَعَةٌ

١ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ بِالصُّورَةِ الْمُخْتَصَرَةِ:

- ٧ آحاد و ١ عَشْرَات و ٥ مِئَات و ٦ آلَاف = .....
- ٨ عَشْرَات و ٩ آحاد و ١ مِئَات و ٤ آلَاف = .....
- ١١ آحاد و ٨ مِئَات و ٦ آلَاف = .....
- ٢ آلَاف و ٣ آحاد و ٩ عَشْرَات = .....

٢ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ بِالصُّورَةِ الْمَوْسَّعَةِ :

- أ) ..... + ..... + ..... + ..... = ٧٣٩٢
- ب) ..... + ..... + ..... + ..... = ٢٨٠٦
- ج) ..... + ..... + ..... + ..... = ٤٠٢٧

٣ أَقْرَأُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ:

٤٩٨١	٢٩٥٨	٢٠١٠
٥١٦٦	٥٩٤٠	٦١٢٣

٤ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ بِالرُّمُوزِ:

أَلْفٌ وَخَمْسُمِئَةٌ وَثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ .....	ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَثَمَانِمِئَةٍ وَسِتَّةٌ .....	ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَأَحَدٌ عَشَرَ .....
خَمْسُمِئَةٌ وَأَرْبَعٌ وَثَمَانُونَ .....	أَرْبَعَةُ آلَافٍ .....	سَبْعَةُ آلَافٍ وَوَاحِدٌ .....

٥ اكتب الأعداد الآتية بالكلمات في:

(أ) ٥٣٦١

(ب) ٨٤٣١

(ج) ٩٢٠٥

(د) ٦٠٠٠

٦ اكتب في القيمة المنزلية للعدد الملوّن باللون الأحمر:

٨٢١٧ 🌸

٣٤٩٦ 🌸

٥٠٠١ 🌸

١٢٣٤ 🌸

٧ أصل بخط بين جميع البطاقات التي تحمل العدد نفسه.

٦ آحاد + ٣ عشرات + ٨ مئات + ٩ آلاف

ألفان وخمسمئة وثلاث وسبعون

٢٠٠٠ + ٥٠٠ + ٧٠ + ٣

٢٥٧٣

٩٠٠٠ + ٨٠٠ + ٣٠ + ٦

٩٨٣٦

تسعة آلاف وثمانمئة وست وثلاثون

٣ آحاد و ٧ عشرات و ٥ مئات و ٢ آلاف

٨ أكتب السنة التي وُلِدْتَ فيها:

• بالرموز .....

• بالكلمات .....

٩ باستخدام الأرقام (٥، ٧، ١، ٣) أكتب ثلاثة أعدادٍ مُرتَّبةٍ تَرتيباً تصاعدياً:

..... ، ..... ، .....

١٠ أصلُ بخطٍّ يَبَيِّنُ العَدَدَ في العَمودِ الأوَّلِ والعَدَدَ التَّالِي لهُ في العَمودِ الثَّانِي:

٨٢٥٨

١٠٠٣

١٠٠٠

٤٥٧٢

٤٥٧١

٨٢٥٧

١٠٠٢

٩٩٩

١١ أِقَارِنُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ بِوَضْعِ إِشَارَةِ < أَوْ > أَوْ = فِي  لِتُصَبِّحَ الْمُقَارَنَةُ صَحِيحَةً:

٩٣١٢	<input type="text"/>	٩٤٠
٦١٠٠	<input type="text"/>	٤٠٢٨
٢٢٤٦	<input type="text"/>	٢٢٤٦
٧٠١٩	<input type="text"/>	٧١٠٥
٣١٨٩	<input type="text"/>	٣١٩٨

١٢ بِطَاقَةٍ كُتِبَ عَلَيْهَا عَدَدٌ مُكَوَّنٌ مِنْ ٤ مَنَازِلَ، قَامَ طَارِقُ بِشِّي الْبِطَاقَةَ فَاخْتَفَى الرَّقْمُ الْمَوْجُودُ فِي مَنَزِلَةِ آحَادِ الْأُلُوفِ، اقْتَرَحَ عَدَدًا يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ فِي هَذِهِ الْمَنَزِلَةِ لِتُصَبِّحَ الْمُقَارَنَةُ الْآتِيَةُ صَحِيحَةً:

<input type="text" value="٢٩١٦"/>	>	<input type="text" value="—٤٨٣"/>
-----------------------------------	---	-----------------------------------

١٣ **نشاط تعاوني:** أتعاون مع أفراد مجموعتي وأجد:

وَجْهَ الشَّبْهِ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ( ٤٥٩٨ ، ٨٤٩٥ )  
وَجْهَ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَهُمَا؟

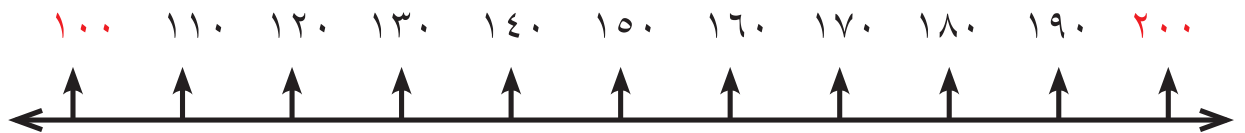
١٤ أَمَلِّ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِقَفْزَاتٍ ثَابِتَةً:

٤٥٦٠ ، ..... ، ..... ، ..... ، ٤٥٢٠ ، ٤٥١٠  
..... ، ٧٦٣٠ ، ..... ، ..... ، ٧٣٣٠ ، ٧٢٣٠  
..... ، ..... ، ٩١٣٠ ، ٩١٢٥ ، ..... ، ٩١١٥  
٩٨٦٧ ، ..... ، ..... ، ..... ، ٥٨٦٧ ، ٤٨٦٧  
٨٧١٥ ، ..... ، ..... ، ٥٤١٥ ، ٤٣١٥ ، ٣٢١٥

١٥ تَبَرَّعَتْ إِحْدَى دُورِ النَّشْرِ بِـ ( ١٨٠ ) كِتَاباً لِمَدْرَسَةِ بَنَاتِ الْخَنَسَاءِ الثَّانَوِيَّةِ، وَتَبَرَّعَتْ دَارُ نَشْرِ أُخْرَى بِـ ( ١٠٥ ) كُتُبٍ، قَدَّرَ مَجْمُوعُ الْكُتُبِ الَّتِي تَبَرَّعَتْ بِهَا دَارَا النِّشْرِ الْأُولَى وَالثَّانِيَّةِ.  
الْحَلُّ :

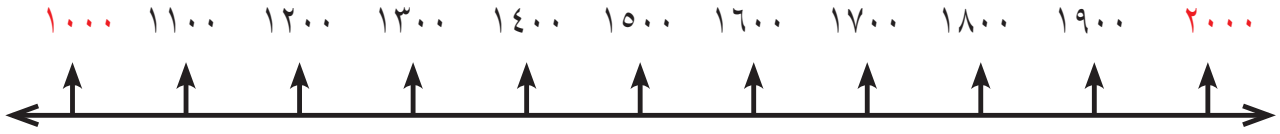
١٦ مَزْرَعَةٌ دَوَاجِنَ فِيهَا ٥١٠ دَجَاجَاتٍ ، بَاعَ صَاحِبُ الْمَزْرَعَةِ ٣٠٠ دَجَاجَةً، قَدَّرَ عَدَدَ الدَّجَاجَاتِ الَّتِي بَقِيَتْ فِي الْمَزْرَعَةِ.  
الْحَلُّ :

١٧ إِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِالْقَرِيبِ لِأَقْرَبِ ١٠٠



الْعَدَدُ ١٧٠ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ..... الْعَدَدُ ١١٠ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ .....

## ١٨ اكتب عدداً واحداً فقط في الفراغ:



العدد ..... أقرب إلى العدد ٢٠٠٠

العدد ..... أقرب إلى العدد ١٠٠٠

العدد ..... هو أقرب عدد فردي للعدد ٢٠٠٠

العدد ..... هو أقرب عدد زوجي للعدد ١٠٠٠

## مسابقة من الأسرع:

تشتهر فلسطين بالعديد من المحاصيل الزراعيّة، منها الفراولة في غزّة، والقمح في طوباس، والصبر في جنين، والعنب في الخليل، والنخيل في أريحا.

اعتمد الأعداد المقابلة للحروف في الجدول الآتي لكي املا الفراغ

ب	ق	ص	ن	م	ر	ح	ع
٦٧	١٥	٤٠	١١	١٢	٣٦	٥٦	١٤

• مجموع الأعداد المُقابِلَة لكَلِمَة ( قَمَح ) هي:

..... = ..... + ..... + .....

• مجموع الأعداد المُقابِلَة لكَلِمَة ( صَبْر ) هي:

..... = ..... + ..... + .....

• مجموع الأعداد المُقابِلَة لكَلِمَة ( عِنَب ) هي:

..... = ..... + ..... + .....



## الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ جَمْعُ وَطَرَحُ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ ٩٩٩٩



### أهداف الوحدة

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ (جَمْعُ وَطَرَحُ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ ٩٩٩٩) أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى:

- إيجادُ نَاتِجِ جَمْعِ عَدَدَيْنِ دُونَ حَمَلٍ وَمَعَ حَمَلٍ أَفْقِيًّا وَعَمُودِيًّا.
- تمثيل عملية الجمع بطرق مختلفة (أجسام حسابية، لوحة المنازل، ...).
- التَّحَقُّقُ مِنْ مَعْقُولِيَّةِ نَاتِجِ الْجَمْعِ بِالتَّقْدِيرِ.
- إيجادُ باقِي طَرَحِ عَدَدَيْنِ دُونَ اسْتِلَافٍ وَمَعَ اسْتِلَافٍ أَفْقِيًّا وَعَمُودِيًّا.
- تمثيل عملية الطرح بطرق مختلفة (أجسام حسابية، لوحة المنازل، المعداد، ...).
- التَّحَقُّقُ مِنْ باقِي الطَّرَحِ بِالْجَمْعِ.
- التَّحَقُّقُ مِنْ مَعْقُولِيَّةِ باقِي الطَّرَحِ بِالتَّقْدِيرِ.
- حَلُّ مَسَائِلَ كَلَامِيَّةٍ تَتَضَمَّنُ عَمَلِيَّةَ الْجَمْعِ وَالتَّطَرُّحِ.
- إكمال أنماطٍ عَدَدِيَّةٍ.

**جواز السفر:** محمد مؤيد شاب يعيش في مدينة قلقيليّة، التقى مع زميله حارث سامر، لاحظا أنّ يوم ميلاد والديهما اليوم نفسه ١/٣، فقاما بإحضار صورة لجواز سفر والديهما.

١- أَيُّهُمَا أَكْبَرُ وَالِدُ مُحَمَّدٍ أَمْ وَالِدُ حَارِثٍ؟ .....

٢- الْفَرْقُ بَيْنَ عُمَرِ الْوَالِدَيْنِ هُوَ.....

٣- وُلِدَ أَبُو مُحَمَّدٍ فِي مَدِينَةِ .....

٤- اسْمُ جَدَّةٍ حَارث.....

٥- مَضَى عَلَى إِصْدَارِ جَوَازِ سَفَرٍ مُؤَيَّد ..... سَنَوَاتٍ .

٦- عمرُ مؤيد في هذا العام هو .....

والِدُ حَارِث

والد محمد

<p><b>السلطنة الفلسطينية</b>  <b>THE PALESTINIAN AUTHORITY</b></p> <p>هذا التوقيع صادر بناء على التفويض الممنوح للسلطة الفلسطينية          وفقا للتفويض الممنوح للسلطة الفلسطينية في 13 سبتمبر 1993          بموجب دفعي القرار السابع والخمسين والاربعين في          تاريخ 17 ايلول 1995 وبعد اذ تم التوقيع بالاسم المذكور.</p>	 <p>السلطنة الفلسطينية</p>	<p>THIS PASSPORT/TRAVEL DOCUMENT IS ISSUED PURSUANT TO          THE AUTHORITY OF THE PALESTINIAN AUTHORITY          IN ITS QUALITY AS AN AUTHORITY TO CARRY OUT THE          FUNCTIONS OF THE STATE OF PALESTINE.          IT IS ISSUED PURSUANT TO ALL THOSE IN WHOM IT MIGHT CONCERN          TO ALLOW THE BEARING OF THIS PASSPORT/TRAVEL DOCUMENT          TO BE A CONDITION FOR THE GRANTING OF ASSISTANCE AND PROTECTION AS MAY BE          REQUIRED BY THE PALESTINIAN AUTHORITY.          MINISTER OF THE INTERIOR          OR          DIRECTOR GENERAL OF          PASSPORT DEPARTMENT</p> <p>توقيع          وزير الداخلية          ومفوضات</p>
<p><b>جواز سفر</b>  <b>PASSPORT</b></p>	<p><b>الاسم كامل</b>  <b>CHARH SAMIR</b></p> <p><b>الاسم</b>  <b>CHARH SAMIR</b></p> <p><b>رقم الهوية</b>  <b>98989898</b></p> <p><b>ID NO.</b>  <b>98989898</b></p> <p><b>تاريخ الميلاد</b>  <b>1977 / 1 / 3</b></p> <p><b>مكان الميلاد</b>  <b>سلفيت</b></p> <p><b>جنس</b>  <b>ذكر</b></p> <p><b>تاريخ الانتهاء</b>  <b>2015-05-20</b></p> <p><b>DATE OF EXPIRY</b>  <b>2015-05-20</b></p> <p><b>تاريخ الإصدار</b>  <b>2015-05-20</b></p> <p><b>DATE OF ISSUE</b>  <b>2015-05-20</b></p> <p><b>مكان الإصدار</b>  <b>رام الله</b></p> <p><b>PLACE OF ISSUE</b>  <b>رام الله</b></p> <p><b>الهوية</b>  <b>ينون</b></p> <p><b>PERSONALITY</b>  <b>ينون</b></p>	<p><b>تاريخ الميلاد</b>  <b>1977 / 1 / 3</b></p> <p><b>مكان الميلاد</b>  <b>سلفيت</b></p> <p><b>جنس</b>  <b>ذكر</b></p> <p><b>تاريخ الانتهاء</b>  <b>2015-05-20</b></p> <p><b>DATE OF EXPIRY</b>  <b>2015-05-20</b></p> <p><b>تاريخ الإصدار</b>  <b>2015-05-20</b></p> <p><b>DATE OF ISSUE</b>  <b>2015-05-20</b></p> <p><b>مكان الإصدار</b>  <b>رام الله</b></p> <p><b>PLACE OF ISSUE</b>  <b>رام الله</b></p> <p><b>الهوية</b>  <b>ينون</b></p> <p><b>PERSONALITY</b>  <b>ينون</b></p>

<p><b>السلطة الفلسطينية</b></p> <p><b>THE PALESTINIAN AUTHORITY</b></p> <p>هذا الجواز صادر بناء على اتفاقية المراقبة الذاتية الفلسطينية          وتلا اتفاقية أوسلو الثانية في رانستان في ١٣ سبتمبر ١٩٩٣ .          يصح من ذوي الصلح الحاج حامل هذا الجواز الدخول الى          فلسطين في اية وقت ويمنع تسليمه وقدمه للسلطة له .</p>	 <p><b>الدولة الفلسطينية</b></p>	<p>THIS PASSPORT/HOLDER DOCUMENT IS ISSUED PURSUANT TO          THE PALESTINIAN SELF GOVERNMENT AGREEMENT ACCORD-          ING TO THE OSLO AGREEMENT SIGNED IN WASHINGTON ON          13/09/1993 .          IT IS REQUIRED FROM ALL THOSE WHOH IT MIGHT CONCERN          TO PASS FREELY WITHOUT LET OF HARMANCE AND TO AFFORD          THE NECESSARY PROTECTION AND ASSISTANCE          MINISTER OF THE INTERIOR</p>	<p>رقم          الهوية          ١٩٧٥٠١٧٣          تاريخ          الميلاد          ١٩٧٥/١/٣          مكان          الميلاد          قلقيلية          الجنس          ذكر          تاريخ          الإصدار          20-05-2020          مكان          الإصدار          رام الله          مهنة          بدون</p>
<p>PASSPORT</p> <p>جواز سفر</p> <p>N°</p> 	<p>محمد مؤيد</p> <p>MOHAMMAD MOAYAD</p> <p>AMENA</p> <p>76767676</p> <p>3 - 1 - 1975</p> <p>QALQILIA</p> <p>MALE</p> <p>20-05-2020</p> <p>RAMALLAH</p> <p>NONE</p>	<p>رقم الهوية          ID NO          ١٩٧٥٠١٧٣          تاريخ الميلاد          ١٩٧٥/١/٣          مكان الميلاد          قلقيلية          الجنس          ذكر          تاريخ الإصدار          20-05-2020          مكان الإصدار          رام الله          مهنة          بدون</p>	<p>الإسم كمال</p> <p>FULL NAME</p> <p>اسم الأم</p> <p>MOTHER'S NAME</p> <p>رقم الهوية</p> <p>ID NO</p> <p>تاريخ الميلاد</p> <p>DATE OF BIRTH</p> <p>مكان الميلاد</p> <p>PLACE OF BIRTH</p> <p>الجنس</p> <p>SEX</p> <p>تاريخ الإصدار</p> <p>DATE OF ISSUE</p> <p>مكان الإصدار</p> <p>PLACE OF ISSUE</p> <p>المهنة</p> <p>PROFESSION</p>

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: مُرَاجَعَةُ جَمْعِ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ ٩٩٩



١ باع راشد ٢٤٣ باقةً مِنَ الْوُرُودِ بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ  
الْأُمِّ، وَبَاعَ مُحَمَّدٌ ١٢٢ باقةً، كَمْ باقةً ورد باع  
الإثنان؟

يُمْكِنُ تَمْثِيلُ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ بِالْأَجْسَامِ الْحِسَابِيَّةِ الْآتِيَةِ:

و باختصار	آحاد	عشرات	مئات
<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>
<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>
<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>

٢ أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ بِالصُّورَةِ الْمَوْسَّعَةِ :

$$\boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{000}} = ٤١٢$$

$$\boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{000}} = ٣٦٥$$

$$\boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{000}} = ٧٠٤$$

٣ أجدُ ناتجَ الجَمْعِ:

٧٤١

ج

٧٥ +

٨٥

ب

٦٣٧ +

٢٣١

أ

١٠ +

٤٩٢

و

٢٠٨ +

١٧٠

هـ

٤٦٩ +

١٠٩

د

٥٠٨ +



٤ أجدُ ناتجَ الجَمْعِ :

٤٦١ + ٢٢٧

= ١٨٣ + ٢٥

= ٧٢٣ + ٢٥٢

= ٣٠٧ + ٥٨٠

= ٥٢٧ + ١٥٦

= ٢٨٩ + ٦٤٦

٥ أكتب عمودياً وأجد ناتج الجمع:

$210 + 79$	$103 + 478$	$709 + 223$	$102 + 586$
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

٦ أجد الناتج ثم أتحقق من معقولية الجواب (بالتقدير):

<p>(ب) <math>174</math> التَّحَقُّقُ</p> <p><input type="text"/></p>	<p>(أ) <math>370</math> التَّحَقُّقُ <math>400</math></p> <p><input type="text"/></p>
<p><math>106 +</math></p> <p><input type="text"/></p>	<p><math>500 +</math></p> <p><input type="text"/></p>
<p><math>325</math> التَّحَقُّقُ</p> <p><input type="text"/></p>	<p>(ج) <math>730</math> التَّحَقُّقُ</p> <p><input type="text"/></p>
<p><math>460 +</math></p> <p><input type="text"/></p>	<p><math>250 +</math></p> <p><input type="text"/></p>

العدد ..... قريب من العدد ..... أي أن الجواب معقول.

٧ أكتب الأرقام في ○ لتكون عملية الجمع صحيحة:

○ ○ ○ (ج)

$$\begin{array}{r} ١ \quad ٣ \quad ٥ \\ + \\ \hline ٥ \quad ١ \quad ٠ \end{array}$$

٥ ○ ٨ (ب)

$$\begin{array}{r} ٢ \quad ٠ \quad \bigcirc \\ + \\ \hline \bigcirc \quad ٦ \quad ٢ \end{array}$$

٢ ○ ٥ (أ)

$$\begin{array}{r} \bigcirc \quad ٣ \quad \bigcirc \\ + \\ \hline ٥ \quad ٣ \quad ٩ \end{array}$$

٨ طَبَعَتْ سارة في اليَوْمِ الأوَّلِ ٥٢٩ كَلِمَةً، وَفِي اليَوْمِ التَّالِي ٤٧٠ كَلِمَةً،  
كَمْ كَلِمَةً طَبَعَتْ سارة في اليَوْمَيْنِ؟



الْحَلُّ: .....

.....



٩ رَوْضَةٌ فِيهَا ٣٨٨ طِفْلاً وَطِفْلةً، مِنْهُمْ ١٧٦ طِفْلاً،  
كَمْ طِفْلةً فِي الرَّوْضَةِ؟

الْحَلُّ: .....

.....

## الدَّرْسُ الثَّانِي: جَمْعُ عَدَدَيْنِ ضَمَنَ ٩٩٩٩ دُونَ حَمَلٍ

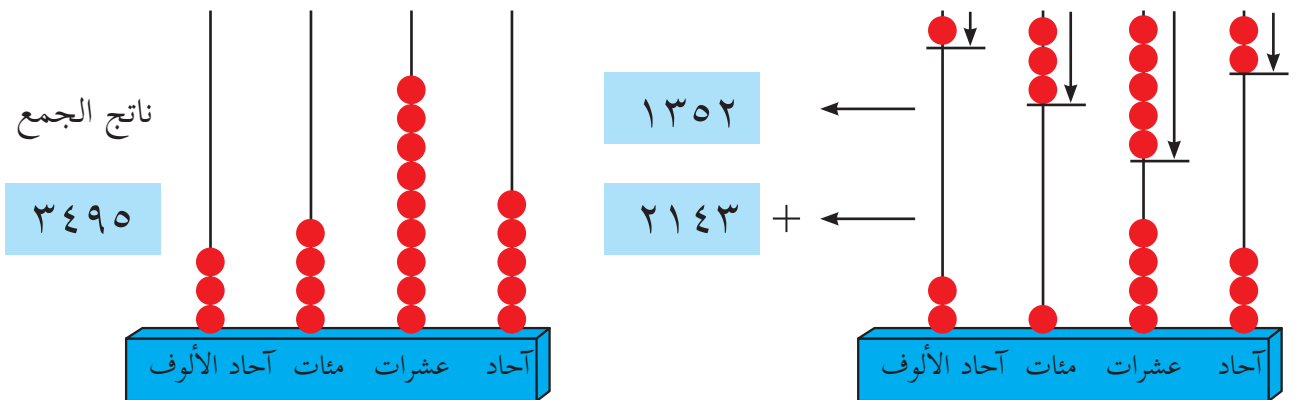
### موسم قطف الزيتون

"خبزي وزيتي عماد بيتي"



١ أنا أَحِبُّ مَوْسِمَ قَطْفِ الزَّيْتُونِ، فَهَذَا الْعَامِ  
أَنْتَجْتُ مَزَارِعُ قَرْيَتِنَا الْكَثِيرَ مِنَ الزَّيْتُونِ، بَاعَ  
وَالِدِي لِتَاجِرٍ ١٣٥٢ كِيلُو غَرَامًا، وَبَاعَ جَارُنَا  
٢١٤٣ كِيلُو غَرَامًا، فَكَمْ كِيلُو غَرَامًا مِنَ الزَّيْتُونِ  
تَمَّ بَيْعُهَا؟

يُمْكِنُ تَمْثِيلُ مَا تَمَّ بَيْعُهُ مِنَ الزَّيْتُونِ بِالْمَعْدَادِ كَمَا يَلِي:



٢ أجدُ ناتجَ الجَمْعِ:

ج ٤٢٥٦  
٣٢١ +  
□

ب ٤٥٢  
٩١٠٢ +  
□

أ ٢٦٣٨  
٥٢٣١ +  
□

و ٢٠٦١  
١٣١٥ +  
□

هـ ٢٠٠٠  
٧٦٤٣ +  
□

د ٣١٨  
٢٤٧١ +  
□

٣ اكتبُ عمودياً وأجدُ ناتجَ الجَمْعِ:

٤٢١ + ٣٢٠٨  
□  
□ +  
□

٢٥٦٤ + ٧١٢٣  
□  
□ +  
□

٢٦٤٥ + ٧٠٢٣  
□  
□ +  
□

٤ لُعبةُ البطاقاتِ "أَسْحَبُ وَأَجْمَعُ"

مِنَ البطاقاتِ المُجاوِرةِ:

أ) أَسْحَبُ بطاقتينِ مَجْموعُهُما أَكْبَرُ ما يُمكنُ.

ب) أَسْحَبُ بطاقتينِ مَجْموعُهُما أَصْغَرُ ما يُمكنُ.

أَقارِنُ إجابتي مَعَ إجابةِ زميلي في كُلِّ حالةٍ.

٥٢٥٤

٢٠١٣

٤٧١٢

٢٠٠

١٣١٢

٣٢١٣

٢٥٠٦

٤١٢٠



٥ أجدُ ناتجَ الجَمْعِ أفقيًّا:  $٥٢١٤ + ٤٠٨٣$



$$\boxed{\phantom{0000}} = ٤٦٤٣ + ١٢٥١$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = ٤٠٠٠ + ١٥٠٧$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = ٢٥٢٠ + ١٠٦$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = ٢٦٤ + ٣٧٢٠$$

اناقش: كيف نجري عملية الجمع؟

٦ أجمعُ ثمَّ أتَحَقِّقُ مِنْ خَاصِّيَةِ التَّبْدِيلِ عَلَى الجَمْعِ :

$$= ٧٣١٢ + ٢٦٥٤$$

$$= ٢٦٥٤ + ٧٣١٢ \text{ :التَّحَقُّقُ}$$

أُسْتَنْتِجُ أَنَّ: ..... = ..... + ..... = ..... + .....

$$\boxed{\phantom{0000}} = ١٣٧ + ٣٥٦١$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = \boxed{\phantom{0000}} + \boxed{\phantom{0000}} \text{ :التَّحَقُّقُ}$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = ٦٥١٠ + ١٣٢٨$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = \boxed{\phantom{0000}} + \boxed{\phantom{0000}} \text{ :التَّحَقُّقُ}$$

٧ أجد ناتج ما يلي ذهنيًا:



(أ)  $\square = 4000 + 2000$

(ب)  $\square = 100 + 1500$

(ج)  $\square = 3500 + 2000$

٨ أجد الناتج ثم أتحقق من معقولية الجواب (بالتقدير):

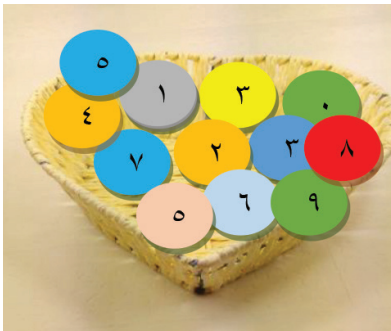
التحقق: ١٥٢١  
 $\square + \begin{array}{r} 6324 \\ \hline \square \end{array}$

التحقق: ٦٠٠٠  
 $\begin{array}{r} 3211 \\ \hline \square \end{array} + \begin{array}{r} 3000 \\ \hline \square \end{array}$

العدد .... قريب من العدد ... أي أن الجواب معقول.

التحقق: ٢٠٠٧  
 $\square + \begin{array}{r} 3652 \\ \hline \square \end{array}$

التحقق: ٢٠٤٥  
 $\begin{array}{r} 4751 \\ \hline \square \end{array} + \begin{array}{r} \square \\ \hline \square \end{array}$



٩ أختار من السلة بطاقات مرقمة وأكتبها في:

(ب)  $\begin{array}{r} 3 \quad 5 \quad 1 \end{array}$

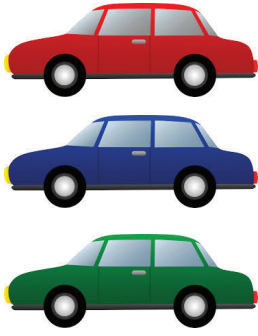
$\begin{array}{r} \square \quad 2 \quad 0 \quad 4 \end{array} +$

$\begin{array}{r} 3 \quad \square \quad 6 \quad \square \end{array}$

(أ)  $\begin{array}{r} \square \quad 2 \quad \square \quad 5 \end{array}$

$\begin{array}{r} 7 \quad \square \quad 4 \quad \square \end{array} +$

$\begin{array}{r} 9 \quad 5 \quad 4 \quad 8 \end{array}$

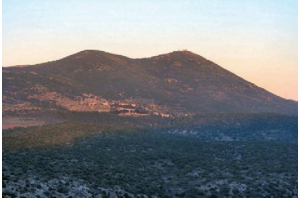


١٠ اشترى تاجر ٣ سيارات ملونة، ثمن السيارة الحمراء ٥٣٦٠ ديناراً، و ثمن السيارة البيضاء ٤٦٣٥ ديناراً، و ثمن السيارة الزرقاء ٩٥٧٦ ديناراً.  
أ) ما ثمن السيارتين الحمراء والبيضاء؟

الحل : .....

ب) ما المعلومة الزائدة؟

الحل : .....



جبل الجرمق

١١ تَسَلَّقَ إِيهَابَ جَبَلِ الْجَرْمَقِ فِي الْجَلِيلِ، الَّذِي يَبْلُغُ ارْتِفَاعُهُ ١٢٠٨ أَمْتَارٍ (أَعْلَى جَبَلٍ فِي فَلَسْطِينَ)، ثُمَّ تَسَلَّقَ جَبَلَ جِرْزِيمَ فِي نَابُلُسَ.



جبل جرزيم

أ- هَلْ يُمَكِّنُ حِسَابُ الْمَسَافَةِ الَّتِي تَسَلَّقَهَا إِيهَابٌ فِي الْجَبَلَيْنِ ؟  
.....  
كيف ؟ .....

ب- ماذا تَقْتَرِحُ لِحِسَابِ هَذِهِ الْمَسَافَةِ ؟

.....



١٢ ما الْعَدَدُ الَّذِي إِذَا جُمِعَ لِلْعَدَدِ ٤٢٠٠ يُصْبِحُ النَّاتِجُ ٥٠٠٠؟

الْحَلُّ : .....

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ : جَمْعُ عَدَدَيْنِ ضِمْنِ ٩٩٩٩ مَعَ الْحَمْلِ

### الجمع مع حمل مرة واحدة



١ يُعْتَبَرُ قِطَاعُ غَزَّةَ وَمُحَافَظَةُ قَلْقِيلِيَّةَ مِنْ أَكْثَرِ الْمَنَاطِقِ زِرَاعَةً لِلْجُوفَةِ فِي فَلَسْطِينَ، حَيْثُ تَبْلُغُ الْمَسَاحَةُ الْمَزْرُوعَةُ بِالْجُوفَةِ فِي قِطَاعِ غَزَّةَ ٣٢٥١ دُونْمًا، أَمَّا فِي مُحَافَظَةِ قَلْقِيلِيَّةَ فَتَبْلُغُ ١٥٦٢ دُونْمًا.

- أ) يَتِمُّ قَطْفُ ثِمَارِ الْجُوفَةِ فِي فَصْلِ: .....
- ب) مَا الْمَسَاحَةُ الْمَزْرُوعَةُ فِي الْمُحَافَظَتَيْنِ؟ .....

يمكن تمثيل المساحة المزروعة في المحافظتين على لوحة المنازل:

	الآلاف		الواحدات			
	آحاد	مئات	عشرات	آحاد		
٣٢٥١	٣	٢	٥	١		
١٥٦٢ +	١	٥	٦	٣	+	

٢ أجد ناتج الجمع:

٧٧٦

ج

٨١٤٣ +

٤١١٢

ب

٣٢٩ +

٦١٤٥

أ

٢٧٢٨ +

٣ اكتب عمودياً وأجد ناتج الجمع:

٢٥٠٤ + ٦٥٤٣

+

٣٦٩٠ + ٢١٤٥

+

٧٥٤٨ + ١٢٣٥

+

## الجمع مع حملٍ مرتين:

٤

مِنْ مُخَيَّمَاتِ اللُّجُوءِ الْفِلَسْطِينِيِّ دَيْرِ عَمَّارٍ وَعَقْبَةِ جَبْرِ، بَلَغَ عَدَدُ سُكَّانِ  
مُخَيَّمِ دَيْرِ عَمَّارٍ ٢٤٥٥ نَسَمَةً، أَمَّا مُخَيَّمُ عَقْبَةِ جَبْرِ فَبَلَغَ عَدَدُ سُكَّانِهِ  
٦٧٣٦ نَسَمَةً. اجِبْ عَمَّا يَلِي \*:



(ت) مَا الْمَقْصُودُ بِمُخَيَّمَاتِ اللَّاجِئِينَ؟

(ث) مَتَى هُجِّرَ سُكَّانُ الْمُخَيَّمَاتِ مِنْ بُيُوتِهِمْ الْأَصْلِيَّةِ؟

(ج) أَذْكَرُ أَسْمَاءَ مُخَيَّمَاتٍ أُخْرَى.

(د) كَمْ بَلَغَ مَجْمُوعُ سُكَّانِ الْمُخَيَّمَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ؟

٦ ٧ ٣ ٦

٢ ٤ ٥ ٥ +

--

\* حَسَبَ " تَعْدَادِ السُّكَّانِ عَامَ ٢٠٠٩ م "

٥ أجدُ ناتجَ الجَمْعِ:

ج ٢٥٢٦

$$\begin{array}{r} ٧٤٨ + \\ \hline \end{array}$$

ب ٢١٦

$$\begin{array}{r} ٥٩٠٦ + \\ \hline \end{array}$$

أ ٩٤٧

$$\begin{array}{r} ٨١٤٣ + \\ \hline \end{array}$$

٦ أكتبُ عمودياً وأجدُ ناتجَ الجَمْعِ:

$$\begin{array}{r} ١٩٨٢ + ٥١٠٨ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٦٤٦٣ + ٢٧١٩ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣٥٢٧ + ٢٥٦٨ \\ \hline \end{array}$$

٧ أجدُ ناتجَ الجَمْعِ وأتَحَقَّقُ مِنْ خَاصِيَّةِ التَّبْدِيلِ:

$$\begin{array}{r} ٤٧١٨ + ١٣٥٢ \\ \hline \end{array}$$

التَّحَقُّقُ: ١٣٥٢

$$\begin{array}{r} ١٣٥٢ + ٤٧١٨ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١٨٠٦ + ٢٠١٧ \\ \hline \end{array}$$

التَّحَقُّقُ: ١٨٠٦

$$\begin{array}{r} ٢٠١٧ + ١٨٠٦ \\ \hline \end{array}$$

$٤٦٧١ + ١٩٠٩$	$٢١٥ + ٥٢٦٨$
<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin-right: 10px;"></div> <div style="color: red; font-weight: bold; margin-right: 10px;">التَّحَقُّقُ:</div> <div style="text-align: right;"> <math>١٩٠٩</math>  <math>٤٦٧١ +</math>  <hr style="width: 100px;"/> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px;"></div> </div> </div>	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin-right: 10px;"></div> <div style="color: red; font-weight: bold; margin-right: 10px;">التَّحَقُّقُ:</div> <div style="text-align: right;"> <math>٥٢٦٨</math>  <math>٢١٥ +</math>  <hr style="width: 100px;"/> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px;"></div> </div> </div>

٨ أجدُ نَاتِجَ ما يلي ذَهْنِيًّا:

	= ٤٥٠٠ + ٤٥٠٠	
	= ١٥٠٠ + ٧٥٠٠	
	= ٥٥٥٥ + ٤٤٤٤	

٩ نشاط تعاوني:

أتعاون مع أفراد مجموعتي وأبيّن من أخطأ في الحل وأفسر.

$$\begin{array}{r} ٥٦٠٤ \\ ٣٨٧٦ + \\ \hline ٩٤٨٠ \end{array}$$

فاطمة



$$\begin{array}{r} ٥٦٠٤ \\ ٣٨٧٦ + \\ \hline ٨١٤٧١٠ \end{array}$$

يوسف







١٠ اشترى تاجرٌ مجموعةً من العصافير الجميلة بمبلغ ١٠٩٥ ديناراً، وبقي معه ١٤٦٠ ديناراً، ما المبلغ الذي كان مع التاجر قبل شراء العصافير؟

الحل: .....

١١ عدد سكان قرية فلسطينية ٣٥٢٠ نسمة، فإذا كان عدد سكان قرية مجاورة لها يزيد عن عدد سكانها بـ ٥٠٠ نسمة، فما عدد سكان القرية الثانية؟

الحل: .....

١٢ أكون مسألة كلامية يكون حلها  $٥٨٦٨ + ٢١٤١ = ٨٠٠٩$

الحل: .....

١٣ أقدّر ناتج جمع العددين ٦٥٠ ، ٢٨٧

الحل: .....

١٤ أكمل النمط الآتي:

أ) ٢٢٦٠ ، ٢٤٦٠ ، ٢٦٦٠ ، ..... ، .....

ب) ٤٠١٢ ، ٤٠٢٣ ، ٤٠٣٤ ، ..... ، .....

ج) ١٥٤١ ، ٣٥٤٣ ، ٥٥٤٥ ، ..... ، .....

د) ٤٣٢١ ، ٥٤٣٣ ، ٦٥٤٥ ، ..... ، .....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : مُرَاجَعَةُ طَرَحِ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ ٩٩٩



١ يَتَقَاضَى عَامِلٌ فِي الشَّهْرِ ٤٦٥ دِينَارًا، يَدَّخِرُ مِنْهَا ١٢١ دِينَارًا، كَمْ دِينَارًا يُنْفِقُ الْعَامِلُ فِي الشَّهْرِ؟

٢ أَكْتُبُ عَمُودِيًّا وَأُطْرَحُ:

$$\begin{array}{r} 523 - 95. \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \phantom{0} \\ 803 - 780 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \text{ L} - 50 \text{ mL} \\ \hline \end{array}$$



٣ أجد باقي الطرح:

أ)  $\boxed{\phantom{000}} = ٧٠ - ٨٣$

ب)  $\boxed{\phantom{000}} = ٥١٣ - ٨٦٥$

ج)  $\boxed{\phantom{000}} = ٢٥٠ - ٣٨٥$

د)  $\boxed{\phantom{000}} = ١٢ - ٩١٤$

٤ أطرُح وأتَحَقِّقُ بِالجَمْع:

<p style="text-align: right;">ب) <math>٦٠١ - ٧٤١</math></p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="text-align: right; margin-right: 10px;"> <math>\boxed{\phantom{000}}</math>  <math>\boxed{\phantom{000}}</math>  <math>\boxed{\phantom{000}}</math> </div> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">+</div> <div style="text-align: left;"> <math>\begin{array}{r} ٧٤١ \\ \underline{٦٠١ -} \\ \boxed{\phantom{000}} \end{array}</math> </div> </div>	<p style="text-align: right;">أ) <math>٢٤١ - ٩٥٦</math></p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="text-align: right; margin-right: 10px;"> <math>\boxed{\phantom{000}}</math>  <math>\boxed{\phantom{000}}</math>  <math>\boxed{\phantom{000}}</math> </div> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;">+</div> <div style="text-align: left;"> <math>\begin{array}{r} ٩٥٦ \\ \underline{٢٤١ -} \\ \boxed{\phantom{000}} \end{array}</math> </div> </div>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

المَطْرُوحُ مِنْهُ = المَطْرُوحُ + باقي الطرح

٥ أجد باقي الطرح ثُمَّ أَتَحَقِّقُ مِنْ مَعْقُولِيَّةِ الْجَوَابِ (بِالتَّقْدِيرِ):

<p style="text-align: right;">التَّحَقُّقُ: <math>٣٦٤ - ٤٨٥</math></p>	<p style="text-align: right;">التَّحَقُّقُ: <math>٢٠٦ - ٥٢٧</math></p>
------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

٦ عَدَدُ طُرَحٍ مِنْهُ ١١٤ فَكَانَ بَاقِي الطَّرْحِ ٨٨٣ ، مَا الْعَدَدُ الْمَطْرُوحُ مِنْهُ؟

الحلّ: .....

---

٧ مَعَ كَرَمٍ ٣٦٥ دِينَارًا، يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ تِلْفَازًا ثَمَنُهُ

٤٢٠ دِينَارًا، كَمْ دِينَارًا يَلْزَمُ كَرَمٌ لِشِرَاءِ التِّلْفَازِ؟

الحلّ: .....

---

٨ أُقَدِّرُ بَاقِي الطَّرْحِ لـ ٩١٧ - ٢٩٨

.....

.....

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ: طَرَحُ عَدَدَيْنِ ضِمْنَ ٩٩٩٩ دُونَ اسْتِلَافٍ



١ أُنْتَجَ مَصْنَعُ الصَّابُونِ النَّابُلْسِيِّ ٤٢٥٣ قِطْعَةً فِي الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ، وَ ٣١٢١ قِطْعَةً فِي الْأُسْبُوعِ الثَّانِي، كَمْ قِطْعَةً صَابُونٍ يَزِيدُ إِنتَاجُ الْمَصْنَعِ فِي الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ عَنْهُ فِي الْأُسْبُوعِ الثَّانِي؟

يُمْكِنُ تَمَثُّلُ الزِّيَادَةِ فِي إِنتَاجِ الْمَصْنَعِ مِنْ قِطْعِ الصَّابُونِ فِي الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ عَنْهُ فِي الْأُسْبُوعِ الثَّانِي:

آحاد	عَشْرَات	مِائَات	آحاد الألف

$$\begin{array}{r} 4253 \\ - 3121 \\ \hline \end{array}$$

٢ أُمَثِّلْ عَلَى لَوْحَةِ الْمَنَازِلِ ثُمَّ أَجِدْ بَاقِي طَرَحِ ٩٨٦٤ - ٦٥٣٢

الآلاف		الواحدات		
آحاد	مِائَات	عَشْرَات	آحاد	

## نشاط جماعي:

أناقش : كيف أطرح عددين ضمن أحاد الآلاف؟

٣ أجد باقي الطرح:

٩٧٢٦

٥٦٢٠ -

٤٥٩٧

٣٧٥ -

٣٩٨٧

١٣٥٤ -

٤ أجد باقي الطرح:

٤٠٥٣ + ٧٨٦٤



= ٤٢٤٣ - ٩٢٥٦



= ١٢٦٤ - ٣٧٨٤



= ١٥٢٠ - ٦٨٦٠



= ٤٠٠٠ - ٨٥٠٧



= ٨١٣ - ٢٩٤٥



٥ أَطْرَحُ وَأَتَحَقَّقُ بِالْجَمْعِ:

أ)  $٨٦٤٧ - ٥٤٣١$

$٨٦٤٧$  **التَّحَقُّقُ:**




+

$٥٤٣١ -$

ب)  $١٩٥٦ - ٦٤٠$

$١٩٥٦$  **التَّحَقُّقُ:**




+

$٦٤٠ -$

أناقش: ما العلاقة بين عمليتي الطرح والجمع.

٦ أجد ناتج ما يلي ذهنيًا:

$= ٢٠٠٠ - ٤٠٠٠$




$= ١٥٠٠ - ٧٥٠٠$




$= ١٠٠٠ - ٢٦٠٠$




$= ٣٣٣٣ - ٩٩٩٩$



٧ أجد باقي الطرح ثم أتحقق من معقولية الجواب (بالتقدير) :

(ب) ٥٠٧٩ - ٤٠٢٣

٥٠٧٩      التحقق:

٤٠٢٣ -

(أ) ٣٨٦٣ - ١٠١٢

٣٨٦٣      التحقق:

١٠١٢ -

العدد..... قريب من العدد ..... أي أن الجواب معقول

٨ طبع المصنع للملابس علم فلسطين على ٤٢٠٩ قميص في الشهر الأول، و ٣١٠٢ قميصاً في الشهر الثاني.

(أ) كم قميصاً طبع المصنع في الشهرين؟

الحل: .....

(ب) كم يزيد عدد القمصان في الشهر الأول عن الشهر الثاني؟

الحل: .....





بيت سالم



بيت أمل

يَعُدُّ بَيْتُ سَالِمٍ عَنِ الْمَدْرَسَةِ (٢٦٨٨) مِثْرًا، وَيَعُدُّ بَيْتُ أَمَلٍ عَنِ الْمَدْرَسَةِ (١٥٨٧) مِثْرًا.

أ) أَيُّهُمَا يَعُدُّ مَسَافَةً أَكْبَرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟

الْحَلُّ: .....

ب) أَجِدُ الْفَرْقَ بَيْنَ الْمَسَافَتَيْنِ ؟

الْحَلُّ: .....

ج) أَتَحَقَّقُ مِنْ مَعْقُولِيَّةِ الْجَوَابِ بِالتَّقْدِيرِ.

الْحَلُّ: .....

مَعَ سَمِيرٍ ١٨٦٢ دِينَارًا وَمَعَ عَبِيرٍ أَقَلُّ مِمَّا مَعَ سَمِيرٍ بـ ٥٥٠ دِينَارًا .



أ) كَمْ دِينَارًا مَعَ عَبِيرٍ؟

الْحَلُّ: .....

ب) كَمْ دِينَارًا مَعَ سَمِيرٍ وَعَبِيرٍ ؟

الْحَلُّ: .....

## الدَّرْسُ السَّادِسُ: طَرَحُ عَدَدَيْنِ ضِمْنَ ٩٩٩٩ مَعَ الْإِسْتِلَافِ

### الطرح مع استلاف مرة واحدة

١ يَلْتَقِي نَهْرَا دِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ فِي شَطِّ الْعَرَبِ الَّذِي يَصُبُّ فِي الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ،  
حَيْثُ يَبْلُغُ طَوْلُ نَهْرِ دِجْلَةَ ١٩٥١ كم، وَطَوْلُ نَهْرِ الْفُرَاتِ ٣٥٩٦ كم.

أ) النَّهْرُ الْأَطْوَلُ هُوَ.....  
ب) مَا الْفَرْقُ بَيْنَ طَوْلَي النَّهْرَيْنِ؟ .....

آحاد الألف

مئات

عشرات

آحاد

$$\begin{array}{r} 3596 \\ - 1951 \\ \hline \end{array}$$

٢ أجدُ باقي الطَّرح:

$$\begin{array}{r} 4916 \\ - 843 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3703 \\ - 601 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4981 \\ - 539 \\ \hline \end{array}$$

٣ اُكْتُبْ عَمُودِيًّا وَأَطْرَحْ:

$$3127 - 9164$$

-

$$1454 - 8369$$

-

$$1215 - 3421$$

-

### الطرح مع الإستلاف مرتين



٤ مَزْرَعَتَانِ لِلدَّجَاجِ فِي الْأُولَى ٦٤٩٨ دَجَاجَةً،  
وَفِي الثَّانِيَةِ ٤٨٨٩ دَجَاجَةً، كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ  
الدَّجَاجِ فِي الْمَزْرَعَةِ الْأُولَى عَنِ الثَّانِيَةِ؟

٥ أُمَثِّلْ عَلَى لَوْحَةِ الْمَنَازِلِ ثُمَّ أَجِدْ بَاقِيَ الطَّرْحِ :

الآلاف		الواحدات	
آحاد	مئات	عشرات	آحاد
$\overset{\circ}{\cancel{7}}$	$\overset{(14)}{\cancel{4}}$	$\overset{8}{\cancel{9}}$	$\overset{(18)}{\cancel{8}}$
٤	٨	٨	٩

٤٨٨٩ —

يَزِيدُ عَدَدُ الدَّجَاجِ فِي الْمَزْرَعَةِ الْأُولَى عَنِ الثَّانِيَةِ.

٦ أجد باقي الطرح:

$$\begin{array}{r} 9003 \\ - 738 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8272 \\ - 640 \\ \hline \end{array}$$

٧ اكتب عمودياً وأطرح:

$$\begin{array}{r} 2621 - 6200 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4904 - 5432 \\ \hline \end{array}$$

٤ ١٢ ١٢ ٤  
٥ ٤ ٣ ٢

$$\begin{array}{r} 4904 - \\ \hline \end{array}$$

٨ اكتب الأرقام المناسبة داخل  لتصبح العملية صحيحة:

$$\begin{array}{r} 8 \square \square 4 \\ - 1789 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square 0 . 6 \\ - 32 \square 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 69 \square 8 \\ - 047 \square \\ \hline \end{array}$$



٩ يَسْكُنُ سَعِيدٌ وَخَالِدٌ عَلَى شَاطِئِ بَحْرِ يَافَا،  
وَمِنْ هَوَايَاتِهِمْ جَمْعَ الصَّدَفِ، بَعْدَ مُدَّةٍ  
جَمَعَ سَعِيدٌ ١٠٧٠ صَدَفَةً، وَجَمَعَ خَالِدٌ ٦٤٥  
صَدَفَةً زِيَادَةً عَلَى مَا جَمَعَهُ سَعِيدٌ، فَكَمْ  
صَدَفَةً جَمَعَ خَالِدٌ؟

الحل: .....

١٠ انْطَلَقَتِ الثَّوْرَةُ الْفِلَسْطِينِيَّةُ عَامَ ١٩٦٥م، كَمْ عَامًا مَضَى عَلَى انْطِلَاقِهَا؟

الحل: .....

١١ أَكْتُبْ مَسْأَلَةً كَلَامِيَّةً يَكُونُ حُلُّهَا مِنْ خِلَالِ جُمْلَةِ الطَّرْحِ الْآتِيَةِ ثُمَّ أَحْلُهَا:

٢٥٠٠ - ٣١٥٠

.....

١٢ عَدَدُ طَرَحٍ مِنْهُ ٤١٢٧ فَكَانَ بَاقِي الطَّرْحِ ٢٠١٣، الْعَدَدُ الْمَطْرُوحُ مِنْهُ هُوَ:

الحل: .....

١٣ أَقْدَرُ بَاقِي الطَّرْحِ لـ ٩٢٤١ - ٥٩٨٧

الحل: .....

١ أَحْسِبْ ذَهْنِيًّا وَأَضْعُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي  لِتَكُونَ الْإِجَابَةُ صَحِيحَةً:



$$٩٠٠٠ = \boxed{\phantom{0000}} + ٥٠٠٠$$

$$٤٥٠٠ = \boxed{\phantom{0000}} - ٥٥٠٠$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = ١٠٠٠ + ٢٦٠٠$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = ٣٠٠٠ - ٩٠٠٠$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = ١١١١ - ٩٩٩٩$$

٢ الْجَدُولُ الْآتِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْخَرِيجِينَ فِي ثَلَاثِ جَامِعَاتٍ وَطَنِيَّةٍ لِلْعَامِ ٢٠٠٤/٢٠٠٥ م:

عَدَدُ الْخَرِيجِينَ	الْجَامِعَةُ
٤٦٥٤	جَامِعَةُ الْقُدْسِ الْمَفْتُوحَةُ
٣٠٤٥	جَامِعَةُ النَّجَاحِ الْوَطَنِيَّةُ
٢١٤٢	جَامِعَةُ الْأَزْهَرِ

أَجِدْ مَجْمُوعَ خَرِيجِي جَامِعَتِي الْأَزْهَرِ وَالنَّجَاحِ.

٣ أَكْتُبِ الرِّقْمَ الْمُنَاسِبَ فِي (  $\triangle$  ،  $\square$  ،  $\bigcirc$  ) :

٤	٨	$\square$	
١	$\square$	٤	-
٣	$\bigcirc$	$\bigcirc$	

$\triangle$	٨	$\square$	٣
$\triangle$	$\square$	٩	$\square$ +
٥	$\bigcirc$	٩	٢

١	$\square$	٤	$\square$
$\square$	٥	$\square$	٨ +
٩	$\bigcirc$	٢	٥



٤ اشترى عمادُ محلًّا تجاريًّا مِنْ تاجرٍ بِمَبْلَغٍ ٩٩٧٣ ديناراً، فَرَبَحَ التَّاجِرُ ١٤٨٥ ديناراً مِنْ بَيْعِ الْمَحَلِّ، كَمْ ديناراً كَانَتْ تَكْلِفَةُ الْمَحَلِّ قَبْلَ الْبَيْعِ؟

الحل: .....



٥ أَنَا عَدَدٌ مُكَوَّنٌ مِنْ أَرْبَعِ مَنَازِلَ، إِذَا عَكَسْتَ أَرْقَامِي بَقِيتُ كَمَا أَنَا، رَقْمُ آحَادِي ٣، نَاتِجُ جَمْعِ رَقَمِي آحَادِي وَعَشْرَاتِي ٧، فَمَنْ أَنَا؟

الحل: .....

٦ أَنَا عَدَدٌ مَحْصُورٌ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٤٥٠٠ ، ٨٠٠٠ جُمِعَ إِلَيَّ ١٢٨ ، فَكَانَ نَاتِجُ جَمْعِي ٥١٢٨ ، فَمَنْ أَنَا؟

الحل: .....

أَجِدُ نَاتِجَ الْعَمَلِيَّاتِ الْآتِيَةِ وَأُرَتِّبُ الْإِجَابَاتِ وَرُمُوزَهَا تَصَاعُدِيًّا وَأَكْتُبُ  
الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ.

$\begin{array}{r} 306 \\ + 6943 \\ \hline \end{array}$ <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 150px; margin: 10px auto;"></div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; line-height: 60px; margin: 10px auto;">ح</div>	$\begin{array}{r} 4609 \\ - 1371 \\ \hline \end{array}$ <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 150px; margin: 10px auto;"></div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; line-height: 60px; margin: 10px auto;">ت</div>	$\begin{array}{r} 2406 \\ + 1836 \\ \hline \end{array}$ <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 150px; margin: 10px auto;"></div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; line-height: 60px; margin: 10px auto;">ل</div>
$\begin{array}{r} 6430 \\ + 1999 \\ \hline \end{array}$ <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 150px; margin: 10px auto;"></div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; line-height: 60px; margin: 10px auto;">م</div>	$\begin{array}{r} 3072 \\ - 1187 \\ \hline \end{array}$ <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 150px; margin: 10px auto;"></div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; line-height: 60px; margin: 10px auto;">ي</div>	$\begin{array}{r} 1036 \\ + 311 \\ \hline \end{array}$ <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 150px; margin: 10px auto;"></div> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; line-height: 60px; margin: 10px auto;">ب</div>

- الترتيب التصاعدي لنتائج العمليات الحسابية السابقة:

.....6.....6.....6.....6.....6.....

- الرُّمُوزُ هي: [ ] ، [ ] ، [ ] ، [ ] ، [ ] ، [ ] ، [ ]

- تشتهر مدينة ..... بوجود ..... فيها .

- ولد النبي ..... عليه السلام في مدينة .....



٨

أُنْتُجَ مَصْنَعٌ لِلْعَصَائِرِ فِي فَلَسْطِينَ عَدَدًا مِنْ عُبُوتِ الْعَصِيرِ فِي الْيَوْمِ



الْأَوَّلِ، ثُمَّ أُنْتُجَ ٥٤٠٠ عُبُوتَةً فِي الْيَوْمِ الثَّانِي، فَإِذَا أَصْبَحَ مَجْمُوعُ مَا أُنْتُجَهُ الْمَصْنَعُ فِي الْيَوْمَيْنِ

٨٦٥٥ عُبُوتَةً، مَا عَدَدُ عُبُوتِ الْعَصِيرِ الَّتِي أُنتِجَتْ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ؟

الحل: .....

.....

أُكْمِلُ النَّمَطَ:

٩

(أ)



(ب)



(ج)



### مشروعى:

أتعاون مع أسرتي وأبحث في مصادر الإحصاء الفلسطينية في تعبئة بيانات حول أعداد سكان خمس قرى في محافظتي حسب الجدول الآتي، ثم أجد الفرق بين عدد السكان الأكبر والأصغر:

اسم القرية	عدد السكان

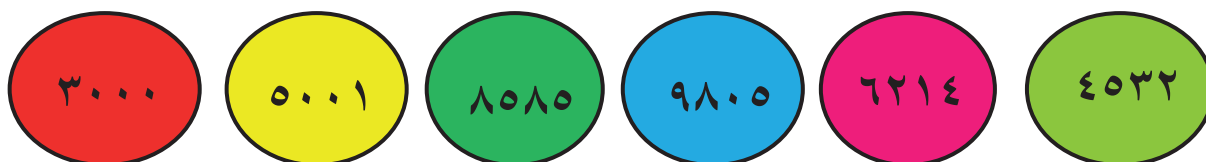
## الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ الأَعْدَادُ ضِمْنَ ٩٩٩٩٩

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ نِهَآيَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ ( الأَعْدَادُ ضِمْنَ ٩٩٩٩٩ ) أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى :

- قِرَاءَةُ الأَعْدَادِ .
- تَحْدِيدِ الْقِيَمَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِرَقْمٍ ضِمْنَ ٩٩٩٩٩ .
- كِتَابَةِ الأَعْدَادِ بِالصُّورَةِ الْمَوْسَّعَةِ وَالْمُخْتَصَّرَةِ وَالْكَلِمَاتِ وَبِالْعَكْسِ .
- تَمَثِيلِ الْعَدَدِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ، مِثْلُ الْمِعْدَادِ ....
- الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ الأَعْدَادِ ضِمْنَ ٩٩٩٩٩ .
- تَرْتِيبِ الأَعْدَادِ تَصَاعُدِيًّا وَتَنَازُلِيًّا .
- تَقْرِيبِ الأَعْدَادِ لِأَقْرَبِ ١٠ أَوْ ١٠٠ أَوْ ١٠٠٠ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ .
- اِكْتِشَافِ قَاعِدَةِ نَمَطِ عَدَدِيٍّ وَإِكْمَالِهِ .
- حَلِّ مَسَائِلٍ كَلَامِيَّةٍ عَلَى مَفَاهِيمِ الأَعْدَادِ وَمُقَارَنَتِهَا وَتَرْتِيبِهَا .
- كِتَابَةِ مَسَائِلٍ كَلَامِيَّةٍ عَلَى مَفَاهِيمِ الأَعْدَادِ وَمُقَارَنَتِهَا وَتَرْتِيبِهَا .

## نشاط فردي:

الْوَنُ الْمُسْتَطِيلَ الَّذِي فِيهِ الْعَدَدُ بِالْكَلِمَاتِ بِنَفْسِ لَوْنِ الدَّائِرَةِ الَّتِي تَحْمِلُ الْعَدَدَ بِالرَّمُوزِ



أربعة الآف وخمسمئة واثنان وثلاثون	سته الآف ومئتين وأربعة عشر		تسعة الآف وثمانمئة وخمسة
	خمسة الآف وواحد	ثمانية الآف وخمسمئة وخمسة وثمانون	
	ثلاثة الآف		



يُوجَدُ فِي كُلِّ بَلَدِيَّةٍ مَكْتَبَةٌ عَامَّةٌ لِنَشْرِ  
الثَّقَافَةِ وَالْمَعْلُومَاتِ، وَقَدْ بَلَغَتْ أَعْدَادُ  
الْكُتُبِ فِي أَرْبَعِ بَلَدِيَّاتٍ عَلَى النَّحْوِ الآتِي:

٤٥١٢ ، ٩٨٠٤ ، ٥٠١٥ ، ٦٠٠٠

أُمَثِّلُ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ عَلَى لَوْحَةِ الْمَنَازِلِ:

٩٨٠٤

آحَادُ	عَشْرَاتُ	مِائَاتُ	آحَادُ الأُلُوفِ

٤٥١٢

آحَادُ	عَشْرَاتُ	مِائَاتُ	آحَادُ الأُلُوفِ

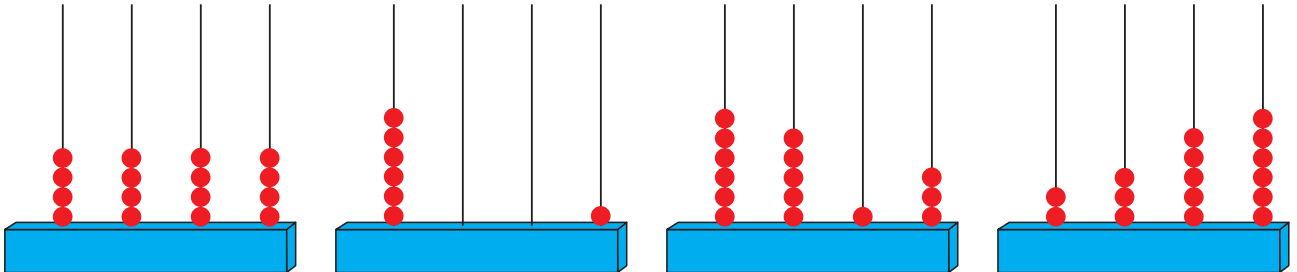
٦٠٠٠

آحَادُ	عَشْرَاتُ	مِائَاتُ	آحَادُ الأُلُوفِ

٥٠١٥

آحَادُ	عَشْرَاتُ	مِائَاتُ	آحَادُ الأُلُوفِ

أَقْرَأُ الأَعْدَادَ الْمُمَثَّلَةَ عَلَى المِغْدَادِ:



٣ أكتب العدد بالصورة المختصرة في :

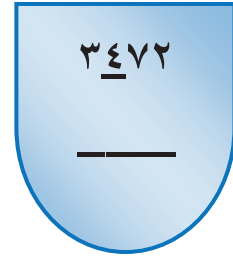
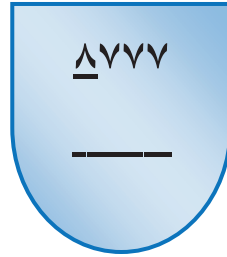
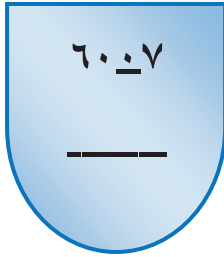
$$\boxed{\phantom{0000}} = 1000 + 200 + 70 + 4$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = 8000 + 500 + 1$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = 6000 + 800 + 10 + 9$$

$$\boxed{\phantom{0000}} = \text{تِسْعَةُ} + \text{تِسْعُ آلاف}$$

٤ أكتب القيمة المنزلية للأرقام التي تحتها خط في الفراغ:



٥ أضع إشارة < أو > أو = في  لتصبح المقارنة صحيحة:-

8657	<input type="text"/>	6875	914	<input type="text"/>	4512
7999	<input type="text"/>	8000	7614	<input type="text"/>	5243
3016	<input type="text"/>	1700 + 2000	2000 + 8	<input type="text"/>	2008

٦ أرتب الأعداد الآتية ترتيباً تصاعدياً :

٨٢١٧ ، ٩٥٢٠ ، ٨٣٧٩ ، ٨٩٩

----- ، ----- ، ----- ، -----

٧ أرتب الأعداد الآتية ترتيباً تنازلياً :

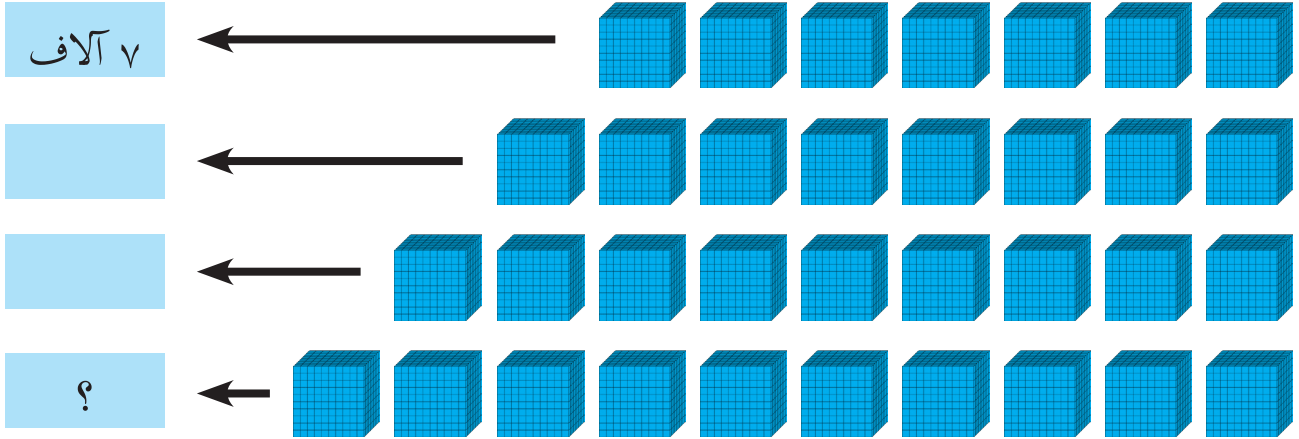
٥٤٧٩ ، ٦٩٦ ، ٦٦٩٩ ، ٦٨٩٢

----- ، ----- ، ----- ، -----

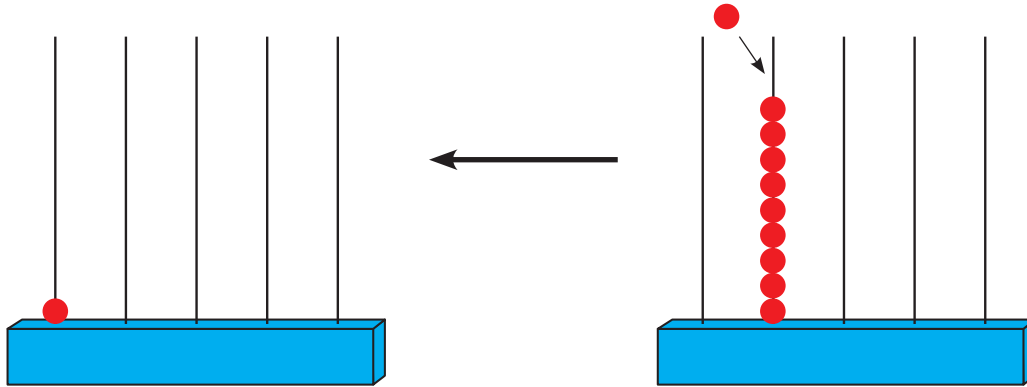
٨ اكتب أي عدد يتكوّن من ٤ منازل يكون فيه :

قيمة الرقم (٣) تساوي ٣	قيمة الرقم (٨) تساوي ٨٠
قيمة الرقم (٥) تساوي ٥٠٠	قيمة الرقم (٧) تساوي ٧٠٠٠

١ أعد الآلاف وأكتب العدد في :



٢ أمثل العدد ١٠٠٠٠ على المعداد وأعبّر بلغتي عما حصل على المعدادين الأول والثاني



$$10000 \leftarrow = 1000 + 9000$$



أُمَثِّلُ الْعَدَدَ ١٠٠٠٠ عَلَى لَوْحَةِ الْمَنَازِلِ.

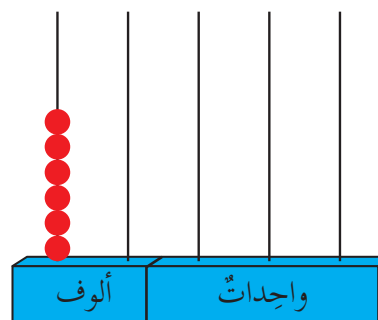
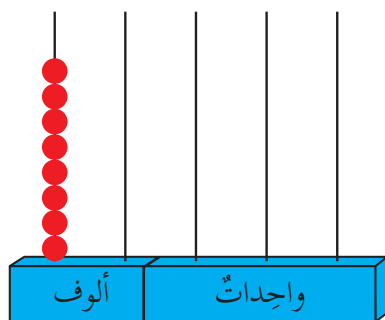
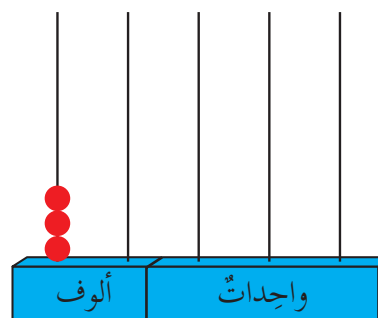
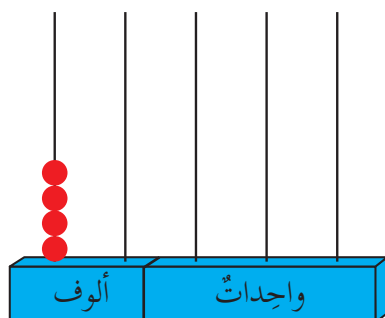
٣

الألوف		الواحدات		
عَشْرَاتُ	آحَادُ	مِائَاتُ	عَشْرَاتُ	آحَادُ
	٩	.	.	.
	١	.	.	.
١	.	.	.	.

+

إِقْرَأِ الْأَعْدَادَ الْمُمَثَّلَةَ عَلَى الْمَعْدَادِ.

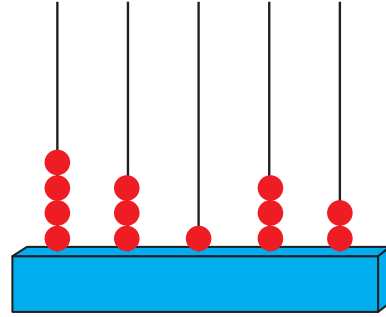
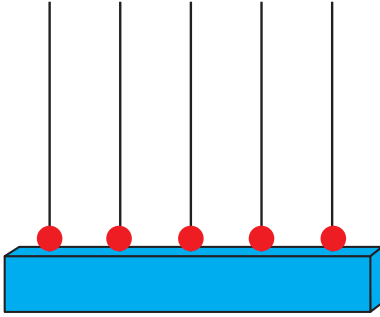
٤



أَتَذَكَّرُ

لِقِرَاءَةِ الْعَدَدِ أَجْزِي كُلِّ ثَلَاثِ مَنَازِلَ مَعًا بَدْءًا مِنَ الْيَمِينِ،  
ثُمَّ أَقْرَأُ مِنَ الْيَسَارِ الْأَلُوفَ ثُمَّ الْوَاحِدَاتِ.

٥ أقرأ الأعداد المُمَثَّلَة على المِعدَاد.



٦ أقرأ الأعداد المُمَثَّلَة على لَوْحَةِ الْمَنَازِل.

الواحدَات		الألُوف	
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد
١	٦	٣	٤
٥	٥	٥	٥

الواحدَات		الألُوف	
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد
٢	٦	٤	٨
٣	٣	٣	٣

الواحدَات		الألُوف	
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد
٤	٤	٤	٠
٥	٥	٥	٥

الواحدَات		الألُوف	
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد
٢	٨	٧	٨
١	١	١	١

الواحدَات		الألُوف	
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد
١	٠	٠	٩
٩	٩	٩	٩

الواحدَات		الألُوف	
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد
٠	٠	٦	٠
٧	٧	٧	٧

٧ أكتب الأعداد على لَوْحَةِ الْمَنَازِل.

٨٠٠٠٨

٣٧٢٩٤

الواحدَات		الألُوف	
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد

الواحدَات		الألُوف	
آحاد	عَشَرَات	مِائَات	آحاد

## ٨ أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِالصُّورَةِ الرَّمَزِيَّةِ فِي :

• تَبْلُغُ مَسَاحَةُ فَلَسْطِينَ التَّارِيخِيَّةِ سَبْعاً وَعِشْرِينَ أَلْفاً وَتِسْعَةَ كِيلُومِترًا مُرَبَّعاً.

• عَامَ ٢٠١١ م كَانَ عَدَدُ الْبُيُوتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْأَرْضِي الْفِلَسْطِينِيَّةِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ أَلْفاً وَسِتِّمِئَةً وَثَلَاثاً وَثَلَاثِينَ .

• عَدَدُ طَلَبَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْعَامَّةِ فِي الْعَامِ ٢٠١٦ م هُوَ ثَمَانُونَ أَلْفاً وَخَمْسُمِئَةً وَتِسْعَ وَسِتُّونَ طَالِباً وَطَالِبَةً

## ٩ أَسْتَخْدِمُ الْبِطَاقَاتِ الْآتِيَةَ فِي كِتَابَةِ ثَلَاثَةِ أَعْدَادٍ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهَا مِنْ ٥ مَنَازِلَ :

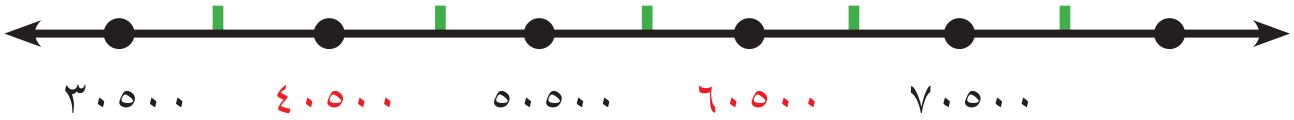
١ ٤ ٩ ٣ ٧

الأعدادُ هي :

## ١٠ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمَطْلُوبَ فِي الْمَكَانِ الْمُحَدَّدِ :

العدد بالرموز	العدد بالكلمات
	ثَمَانِيَّةٌ وَسَبْعُونَ أَلْفاً وَسِتِّمِئَةً وَأَرْبَعَةً وَخَمْسُونَ
٤٨١٣٦	
	تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ أَلْفاً وَتِسْعَةَ

١١ أقرأ الأعداد المُمَثَّلَةَ على خطِّ الأعدادِ والمُلَوَّنةِ باللُّونِ الأحمرِ.



١٢ اكتب الأعداد الآتية على خطِّ الأعدادِ في مكانها الصحيح.

٦٤٢٠٠ ، ٦٤٩٠٠ ، ٦٤٥٠٠ ، ٦٤٤٠٠



١٣ نشاط تعاوني: أتعاون مع أفراد مجموعتي وأكتب ثلاثة أمور يتشابه

فيها العدَدان: ٧٦٥٩٦ ، ٧٥٢٠٨

\_\_\_\_\_ (١)

\_\_\_\_\_ (٢)

\_\_\_\_\_ (٣)

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ      الْقِيَمَةُ الْمَنْزِلِيَّةُ وَالصُّورَةُ الْمَوْسَعَةُ

١      بَلَغَ عَدَدُ سُكَّانِ مُحَافَظَةِ سَلْفِيَتِ عَامِ أَلْفَانِ وَأَحَدَ عَشَرَ مِيلَادِيَّةٍ ٦٥٣٦٧ نَسَمَةً أَمْلَأُ الْفَرَاغَ فِي الْجَدْوَلِ وَفَقاً لِلْقِيَمَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِأَرْقَامِ الْعَدَدِ:

الرَّقْمُ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	مِائَاتٌ	آحَادُ الْأُلُوفِ	عَشْرَاتُ الْأُلُوفِ	قِيَمَتُهُ الْمَنْزِلِيَّةُ
٧	✓					٧
٦						٦٠
٣			✓			
٥				✓		
٦						

٢      أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِالصُّورَةِ الْمَوْسَعَةِ:

(أ) ٢٥٧٦٣ =

(ب) ٩٥٠١٤ =

(ج) ١٦٦٦٦ =

(د) ٣٠٠٠٠ =

٣ أكتب العدد بالصورة المختصرة:

(أ) ٤ آحاد و ٥ مئات و ٧ عشرات الألوف و ٢ عشرات و ٦ آحاد الألوف =

(ب) ٣ آحاد + ٥٠ + ٧ آحاد الألوف + ٢٠٠ + ٩ عشرات الألوف =

(ج) ١٠ + ٦ مئات + ٤ آحاد الألوف + ٥ آحاد + ٨٠٠٠٠ =

٤ أتمم العدد (٦٢٨١٩) وأملأ الفراغ فيما يلي:

(أ) عدد منازلِه ..... منازلِ.

(ب) الرقم الذي يُمثِّل أصغر منزلة ..... ،  
وقيمته .....

(ج) الرقم الذي يُمثِّل أكبر منزلة ..... ، وقيمته .....

(د) عدد الآلاف فيه .....

(هـ) عدد المئات فيه .....

(و) عدد العشرات فيه .....

٥ أَكْتُبْ عَدَدًا وَاحِدًا فِي مُكَوَّنًا مِنْ خَمْسِ مَنَازِلَ:

• رَقْمُ عَشْرَاتِهِ ٣

• رَقْمُ مِائَتِهِ ضِعْفِي رَقْمِ عَشْرَاتِهِ

• مَجْمُوعُ الْأَرْقَامِ فِي الْمِائَاتِ وَآحَادِ الْأُلُوفِ وَعَشْرَاتِ الْأُلُوفِ ٩

• رَقْمُ آحَادِهِ = رَقْمُ عَشْرَاتِهِ = رَقْمُ عَشْرَاتِ الْأُلُوفِ

٦ أَصِلْ بَيْنَ الرَّقْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ وَقِيَمَتُهُ الْمَنْزِلِيَّةُ:

٦ ٧ ٤ ١ ٥  
٤٠٠٠ ، ٤٠٠ ، ٤٠

٨ ٣ ٢ ٦ ٧  
٣٠٠٠٠ ، ٣٠٠٠ ، ٣٠٠

١ ٠ ٤ ٥ ٣  
١٠٠٠٠ ، ١٠٠٠ ، ٠

٩ ٨ ١ ٦ ٥  
٩٠٠٠٠ ، ٩٠٠٠ ، ٩٠٠

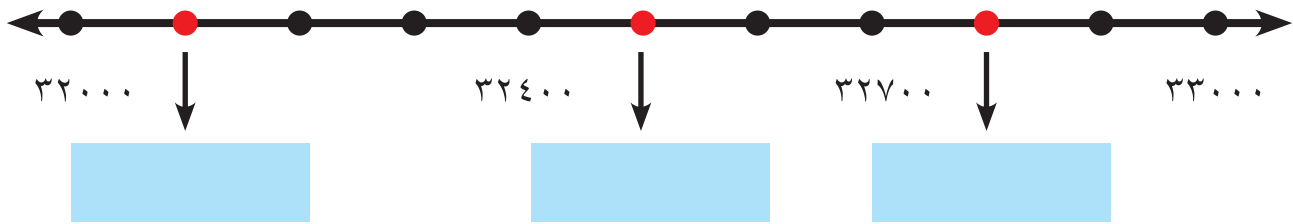
٥ ٥ ٥ ٥ ٥  
٥٠٠٠٠ ، ٥٠٠٠ ، ٥٠٠

٣ ٢ ٠ ٨ ٤  
٨٠٠ ، ٨٠ ، ٨

٧ أَصَوِّبُ الْخَطَأَ فِي الصُّورَةِ الْمُوَسَّعَةِ لِلْعَدَدِ:

العدد	الصورة الموسَّعة الخاطئة	الصورة الموسَّعة الصحيحة
٤٣٢١٦	$٤٠٠٠٠ + ٣٠٠٠ + ٢٠ + ١٠ + ٦$	

٨ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي  عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ:



٩ عَدَدٌ فِيهِ الْآحَادُ ضِعْفِي الْعَشَرَاتِ، وَعَشَرَاتُ الْأُلُوفِ ضِعْفِي آحَادِ الْأُلُوفِ، وَالْمِائَاتُ عَدَدٌ فَرْدِيٍّ، أَكْتُبُ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ تُحَقِّقُ هَذِهِ الشَّرُوطَ.



١٠ أَسْتَخْدِمُ الْأَرْقَامَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ فِي كِتَابَةِ أَعْدَادٍ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهَا مِنْ ٥ مَنَازِلَ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ:

أَصْغَرُ عَدَدٍ	أَكْبَرُ عَدَدٍ	الأرقام
		٤ ، ٢ ، ٦ ، ٩ ، ٣
		١ ، ٧ ، ٨ ، ٥ ، ٢

١١ عَدَدَانِ فَرْدِيَّانِ كُلُّ مِنْهُمَا :-

- يَتَكَوَّنُ مِنْ خَمْسِ مَنَازِلَ
- جَمِيعُ أَرْقَامِ مَنَازِلِ الْعَدَدِ مُتَسَاوِيَةٌ
- مَجْمُوعُ أَرْقَامِ الْعَدَدِ أَكْبَرُ مِنْ ٣٠

العَدَدَانِ هُمَا :  و

- ١ في العامِ الدَّرَاسِيِّ ٢٠١٦م بَلَغَ عَدَدُ طَلَبَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْعَامَّةِ ( التَّوْجِيْهِ ) في فِلَسْطِيْنِ مُوزَّعَةً حَسَبِ الْفُرُوعِ عَلَى النَّحْوِ الْآتِي :
- عِلْمِيَّ ( ١٧١٨٥ ) ، عُلُومٌ إِنْسَانِيَّةٌ ( ٥٣٨١٦ ) ، تِجَارِيَّ ( ٣٤١٧ ) ، أَقَارِنُ بَيْنَ أَعْدَادِ طَلَبَةِ فُرُوعِ الثَّانَوِيَّةِ الْعَامَّةِ .

الفرع		الواحدات			الآلاف
	آحاد	عَشْرَات	مِائَات	آحاد	عَشْرَات
عِلْمِي	٥	٨	١	٧	١
عُلُومٌ إِنْسَانِيَّة	٦	١	٨	٣	٥
تِجَارِي	٧	١	٤	٣	

أَلَا حَظُّ لَوْحَةِ الْمَنَازِلِ وَأَكْتُبُ تَرْتِيبَ الْأَعْدَادِ تَصَاعِدِيًّا

..... > ..... > .....

## أَتَذَكَّرُ

- لِلْمُقَارَنَةِ بَيْنَ عَدَدَيْنِ ، عَدَدُ مَنَازِلٍ أَحَدُهُمَا أَكْثَرُ مِنْ مَنَازِلِ الْعَدَدِ الْآخَرِ، يَكُونُ الْعَدَدُ الَّذِي عَدَدُ مَنَازِلِهِ أَكْثَرَ هُوَ الْأَكْبَرُ.
- لِلْمُقَارَنَةِ بَيْنَ عَدَدَيْنِ لَهُمَا الْعَدَدُ نَفْسُهُ مِنْ الْمَنَازِلِ أَوَّلُ الْمُقَارَنَةِ مِنَ الْيَسَارِ ( أَكْبَرُ مَنَزَلَةٍ فِي كِلَا الْعَدَدَيْنِ ) وَفِي حَالِ تَسَاوِيَا، أَقَارِنُ الرَّقْمَيْنِ فِي الْمَنَزَلَةِ الَّتِي قَبْلَهَا مُبَاشَرَةً حَتَّى أَصِلُ إِلَى رَقْمَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ فِي إِحْدَى الْمَنَازِلِ؛ فَيَكُونُ الْعَدَدُ الْأَكْبَرُ هُوَ الْعَدَدُ الَّذِي يَحْتَوِي الرَّقْمَ الْأَكْبَرَ.

٢ أضع إشارة < أو > أو = في  لتُصَبِّحَ الْمُقَارَنَةُ صَحِيحَةً:

٣٩٠٠٧	<input type="text"/>	٣٩٠٠٧	٤٤١٨٩	<input type="text"/>	٥٣٦٥
٢١٥٩٣	<input type="text"/>	٢١٥٤٣	٧٩٢٨٣	<input type="text"/>	٧٩٢٨٤

٣ أَكْتُبْ عَدَدًا مِنْ خَمْسِ مَنَازِلَ فِي   بِحَيْثُ تُصْبِحُ الْمُقَارَنَةُ صَحِيحَةً:

<div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <span style="background-color: #00AEEF; width: 60px; height: 20px; margin-right: 10px;"></span> <span style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">&lt;</span> <span style="font-size: 1.5em;">٥٠٠٥٠</span> </div>	<div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <span style="background-color: #00AEEF; width: 60px; height: 20px; margin-right: 10px;"></span> <span style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">&lt;</span> <span style="font-size: 1.5em;">٩٤٣٢١</span> </div>
<div style="display: flex; align-items: center;"> <span style="background-color: #00AEEF; width: 60px; height: 20px; margin-right: 10px;"></span> <span style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">=</span> <span style="font-size: 1.5em;">٦٠٠٠٠ + ٧٠٠٠ + ٢٠٠ + ١٠ + ١</span> </div>	<div style="display: flex; align-items: center;"> <span style="background-color: #00AEEF; width: 60px; height: 20px; margin-right: 10px;"></span> <span style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">&lt;</span> <span style="font-size: 1.5em;">٧٠٠٠ + ٢٠٠٠ + ١٠٠ + ٧٠ + ٩</span> </div>

٤ أَصِلْ بِخَطٍّ بَيْنَ كُلِّ بِطَاقَتَيْنِ مَعًا، بِحَيْثُ تَحْتَوِيَانِ الْعَدَدَ وَالْعَدَدَ التَّالِي لَهٗ:

١٢٣٤٦	١٢٣٤٥	٩٨٠٠١	٣٤٥١٧
٩٨٠٠٢	٩٩٧٨٩	٩٩٧٩٠	٣٤٥١٨

٥ ارْتَبِ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعُديًّا:

<p>١٠٠٠١ ، ١٠٠١١ ، ١١١١١</p> <p>.....٦.....٦.....٦.....</p> <p>٦٩٩٨ ، ٦٩٨٤٥ ، ٦٩٩١٠ ، ٦٩٦١٨</p> <p>.....٦.....٦.....٦.....٦.....</p>	<p>٧٠٠٠ ، ٦٥٧٢٢ ، ٤٧٥١١</p> <p>.....٦.....٦.....٦.....٦.....</p> <p>٢٤٨٤٩ ، ٢٣٨٤٩ ، ٢٣٧٤٩</p> <p>.....٦.....٦.....٦.....٦.....</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7

A Venn diagram with two overlapping circles. The left circle is labeled 'All people' and the right circle is labeled 'All people who are not in the room'. The intersection of the two circles is shaded in light blue.

.....

人

.....

٩

تُشيرُ إحصائياتُ وزارةِ الصّحّةِ الفِلَسْطِينِيَّةِ في مُنتَصَفِ عامِ ٢٠١٤م



أَنَّ عَدَدَ المُوَاطِنِينَ الَّذِينَ يُعَانُونَ مِنَ الإِعَاقَةِ ٧٥٠٠٠ مُوَاطِناً  
فِي الضَّفَّةِ الغَرَبِيَّةِ ، وَ ٣٨٠٠٠ مُوَاطِناً فِي قِطَاعِ غَزَّةَ، أَيُّهُمَا  
أَقَلُّ فِي عَدَدِ الإِعَاقَاتِ،

الضَّفَّةُ الغَرَبِيَّةُ أَمْ قِطَاعُ غَزَّةَ ؟ أَفَسِّرُ إِجَابَتِي .

الحل: .....

.....

١٠

أُنْتُجَت ٣ مَزَارِعَ لِلدَّجَاجِ كَمِّيَّاتٍ مِنَ الْبَيْضِ حَسَبَ الْجَدْوَلِ الْآتِي :

المَزْرَعَةُ	الأولى	الثَّانِيَّةُ	الثَّالِثَةُ
كَمِّيَّاتُ الْبَيْضِ	١٣٧٠٠	١٤٣٦٠	١١٤٣٠

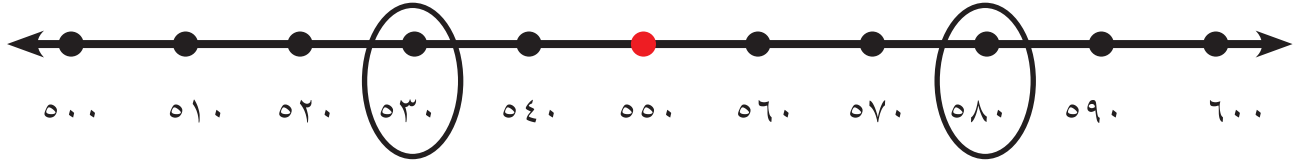
أَقَلُّ كَمِّيَّةٍ مِنَ الْبَيْضِ هِيَ : ..... لِلْمَزْرَعَةِ : .....

أَكْثَرُ كَمِّيَّةٍ مِنَ الْبَيْضِ هِيَ : ..... لِلْمَزْرَعَةِ : .....

أَرْتَبُ كَمِّيَّاتِ الْبَيْضِ تَرْتِيباً تَصَاعُديّاً:

..... ، ..... ، .....

# ١١ استخدم خط الأعداد:



أ) بالتَّقريبِ إلى أَقْرَبِ مِئَةٍ؛ فَإِنْ:

- الْعَدَدَ ٥٨٠ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ .....

- الْعَدَدُ ٥٣٠ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ .....



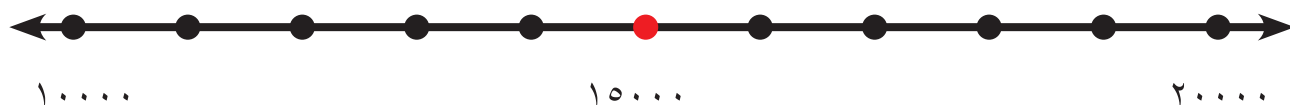
ب) أَكْتُبْ عَدَدَيْنِ:

- أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٩٠٠٠ :

- أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ ٨٠٠٠ :

١٢

يَتَّ سوريك قَرْيَةُ تَقَعُ شَمَالَ غَرْبِ الْقُدْسِ وَتَبْعُدُ عَنْهَا ١٢٠٠٠ م، يَيْنَمَا  
تَقَعُ قَرْيَةُ الْخَانِ الْأَحْمَرِ جَنُوبَ شَرْقِ الْقُدْسِ وَتَبْعُدُ عَنْهَا ١٦٠٠٠ م.  
• أُمَثِّلُ الْعَدَدَيْنِ (١٦٠٠٠ ، ١٢٠٠٠) عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ.



بِالتَّقْرِيبِ إِلَى أَقْرَبِ أَلْفٍ؛ فَإِنَّ الْعَدَدَ:

• ١٢٠٠٠ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ : .....

• ١٦٠٠٠ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ : .....



١ أكمل الجدول الآتي:

			٢٣٥٣٠	٢٣٥٢٠	٢٣٥١٠	إضافة ١٠	٢٣٥٠٠
			٢٣٦٥٠	٢٣٦٠٠	٢٣٥٥٠	إضافة ٥٠	
			٢٦٥٠٠	٢٥٥٠٠	٢٤٥٠٠	إضافة ١٠٠٠	

٢ أكمل الجدول الآتي:

			٧٨٩٣٥	٧٨٩٤٥	٧٨٩٥٥	بطرح ١٠	٧٨٩٦٥
			٧٨٦٦٥	٧٨٧٦٥	٧٨٨٦٥	بطرح ١٠٠	
			٧٥٩٦٥	٧٦٩٦٥	٧٧٩٦٥	بطرح ١٠٠٠	
			٤٨٩٦٥	٥٨٩٦٥	٦٨٩٦٥	بطرح ١٠٠٠٠	

٣ أكمل النمط:

			٢٣٥٣٠	٢٣٥٢٠	٢٣٥١٠	أ
			٥٣٧٩٤	٤٢٧٩٤	٣١٧٩٤	ب
			٧٤٦٢٣	٧٤٧٢٣	٧٤٨٢٣	ج
			٦٠٢٥٠	٧٠٢٠٠	٨٠١٥٠	د

## ٤ اُكْتُشِفُ النَّمَطَ وَأَمْلَأُ الْفَرَاغَ:

..... ، ..... ، ..... ، ٤٨١١٥ ، ٤٨١١٠ ، ٤٨١٠٥ •

..... ، ..... ، ..... ، ٢٨٠٤٠ ، ٢٨٠٢٠ ، ٢٨٠٠٠ •

..... ، ..... ، ..... ، ٦٣٢١٧ ، ٦٢٢١٧ ، ٦١٢١٧ •

..... ، ..... ، ..... ، ٨٧١٠٢ ، ٨٨١٠٢ ، ٨٩١٠٢ •

..... ، ..... ، ..... ، ٣٨٧٦٠ ، ٣٨٨٦٠ ، ٣٨٩٦٠ •

**نشاط:** اكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمُرَبَّعَاتِ الْفَارِغَةَ حَسَبَ النَّمَطِ  
وَأَلْوَنُهَا بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ وَأَكُونُ مِّنَ الْمُرَبَّعَاتِ الْمُلَوَّنَةِ كَلِمَةً:

١٠١٠٠	١٠٠٩٠	١٠٠٨٠	١٠٠٧٠	١٠٠٦٠	١٠٠٥٠	١٠٠٤٠	١٠٠٣٠	١٠٠٢٠	١٠٠١٠	١٠٠٠٠
		١٠١٩٠	١٠١٨٠		١٠١٦٠	١٠١٥٠		١٠١٣٠	١٠١٢٠	١٠١١٠
١٠٢١٠										
		١٠٣٠٠	١٠٢٩٠	١٠٢٨٠	١٠٢٧٠	١٠٢٦٠		١٠٢٤٠	١٠٢٣٠	١٠٢٢٠
١٠٣٢٠										
١٠٤٣٠		١٠٤١٠				١٠٣٧٠		١٠٣٥٠	١٠٣٤٠	١٠٣٣٠
١٠٥٤٠		١٠٥٢٠		١٠٥٠٠		١٠٤٨٠		١٠٤٦٠	١٠٤٥٠	١٠٤٤٠
١٠٦٥٠		١٠٦٣٠				١٠٥٩٠		١٠٥٧٠	١٠٥٦٠	١٠٥٥٠
١٠٧٦٠		١٠٧٤٠	١٠٧٣٠	١٠٧٢٠		١٠٧٠٠		١٠٦٨٠		١٠٦٦٠
١٠٨٧٠						١٠٨١٠				١٠٧٧٠
١٠٩٨٠	١٠٩٧٠	١٠٩٦٠	١٠٩٥٠	١٠٩٤٠	١٠٩٣٠	١٠٩٢٠	١٠٩١٠	١٠٩٠٠	١٠٨٩٠	١٠٨٨٠
١١٠٩٠	١١٠٨٠	١١٠٧٠	١١٠٦٠	١١٠٥٠	١١٠٤٠	١١٠٣٠		١١٠١٠		١٠٩٩٠
١١٢٠٠	١١١٩٠	١١١٨٠	١١١٧٠	١١١٦٠	١١١٥٠	١١١٤٠	١١١٣٠	١١١٢٠	١١١١٠	١١١٠٠

الكَلِمَةُ الْمُلَوَّنَةُ هِيَ: .....

تَشْتَهَرُ ..... فِي .....

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

## مُرَاجَعَةٌ

١ أقرأ الأعداد الآتية:

٥٨١١١

٥٨١١١

٧٣٢٠٥

٦٤٥١٤

٢٠٦١٠

١١١٢٠

٤٨٠٠٤

٣٠١١٥

٢ أمثل الأعداد الآتية على خطّ الأعداد :-

٣٢٥١٣ ، ٣٢٥١٩ ، ٣٢٥١٧ ، ٣٢٥١٢

٣٢٥١٠

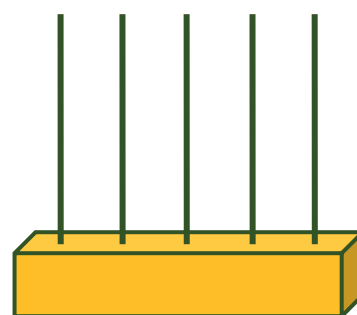
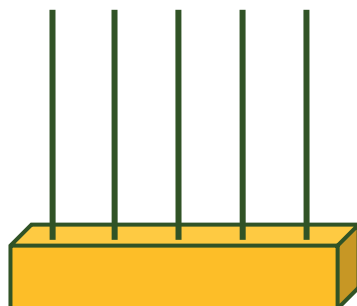
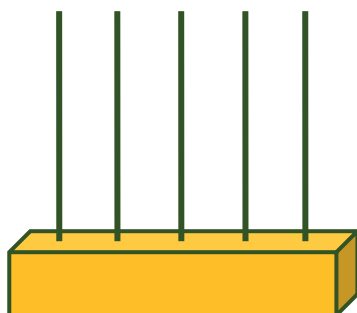
٣٢٥١٥

٣٢٥٢٠



٣ أمثل الأعداد الآتية على المعداد :-

٦٠٠٨٦ ، ٩٥٥٠١ ، ٩٣٢٦٥



٤

اكتب الأعداد الآتية بالرموز في :-

• خمسة وعشرون ألفاً وثلاثمائة وستة وسبعون.

• ثلاثة وسبعون ألفاً وتسعمائة وأربعة عشر.

• واحد وأربعون ألفاً وثمانمائة وتسعة وخمسون.

• اثنان وثمانون ألفاً وثمانمائة وأربعة عشر.

• ستة وستون ألفاً وستمائة وستة عشر.

• تسعون ألفاً وخمسة.

٥

أملأ الفراغ بالعدد المناسب:

$$\dots + \dots + \dots + \dots + \dots = ٤٣٥٩٧$$

$$\dots + \dots + \dots + \dots + \dots = ٦٨٤٦٣$$

$$\dots + \dots + \dots + \dots + \dots = ٥٢٩٠٠$$

$$٩٠٠٠٠ + ٥٠٠٠ + ٨٠٠ + ١٠ + ١ = \dots$$

$$٧٠٠٠٠ + ٤٠٠٠ + ٢٠ + ٨ = \dots$$

٦ أَكْتُبُ الْقِيَمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلرَّقْمِ الْمُلَوَّنِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ فِي الْفَرَاغِ:

١٢٥٥٣	٧٣٥٩٨	٦٥٢٢٢
_____	_____	_____
٨٦٤٥٤	٤٤٦٠٨	٧٠٢٩٦

٧ أَكْتُبُ عَدَدَيْنِ فَقَطْ، يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ خَمْسِ مَنَازِلَ وَيَكُونُ فِيهِمَا:

الْمَنْزِلَةُ	الْعَدَدُ الْأَوَّلُ	الْعَدَدُ الثَّانِي
العَشْرَاتُ ٣		
المِائَاتُ ٧		
الْآحَادُ ١		
آحَادُ الْأُلُوفِ ٨		
عَشْرَاتُ الْأُلُوفِ ٥		

٨ أَسْتَخْدِمُ بِطَاقَاتِ الْأَعْدَادِ ٧ ، ٨ ، ٥ ، ٠ ، ٣ فِي كِتَابَةِ:

أَكْبَرُ عَدَدٍ ..... أَصْغَرُ عَدَدٍ .....

أَكْبَرُ عَدَدٍ فَرْدِيٍّ ..... أَصْغَرُ عَدَدٍ فَرْدِيٍّ .....

أَكْبَرُ عَدَدٍ زَوْجِيٍّ ..... أَصْغَرُ عَدَدٍ زَوْجِيٍّ .....

٩ أرتب الأعداد الآتية ترتيباً تنازلياً :-

٧٩٨٦ ، ٧٦٣٦٩ ، ٧٦٥٢٣ ، ٧٥٢٨٦

----- ، ----- ، ----- ، -----

١٠ أرتب الأعداد الآتية ترتيباً تصاعدياً :-

٩٩٥٦٠ ، ٩٩٣٨٥ ، ٩٨٨٥٣ ، ٩٩٥٨٣

----- ، ----- ، ----- ، -----

١١ أكتب عددين فقط، يتكوّن كلُّ منهما من خمس منازل :-

أصغر من ١٢٥١٧ : ----- ، -----

أكبر من ٨٣٢٧٩ : ----- ، -----

١٢ أضع إشارة < أو > أو = في  لتُصبح المقارنة صحيحة :

٣٢٦٩٢  ٤٧٩٧ (ب) ٨٧٨٦٩  ٨٤٥٧٦ (أ)

٧٥٥٧٣  ٧٨٩٥٢ (د) ٤٥٠٦١  ٤٥٠٦١ (ج)

١٢٦٣٨  ١٢٦٣٧ (و) ٣٠٠٣٠  ٣٠٠٣٣ (هـ)

١٣ أَمَلَا الْفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:



بِالتَّقْرِيبِ إِلَى أَقْرَبِ ١٠ فَإِنَّ الْعَدَدَ :-

- 14257 أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ -----
- 14252 أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ -----
- 14254 أَقْرَبُ إِلَى الْعَدَدِ -----

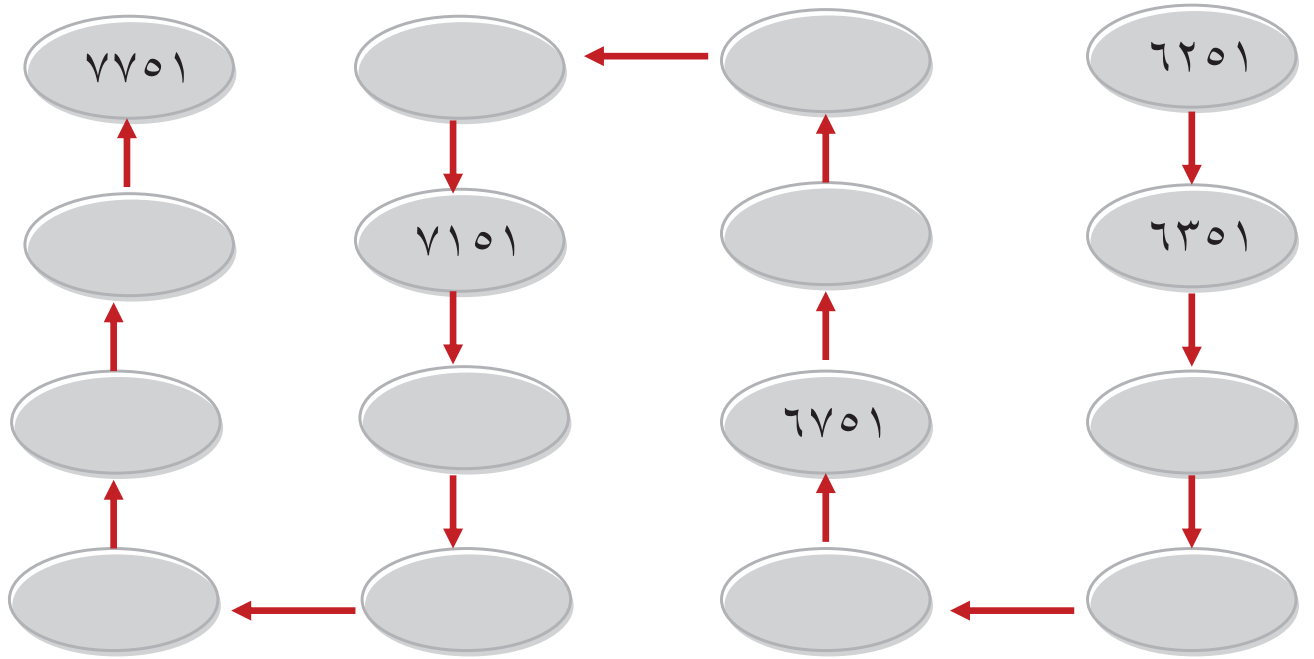
١٤ بِالتَّقْرِيبِ إِلَى أَقْرَبِ ١٠٠٠ أَرَسُمُ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ ○ حَوْلَ :

- ٣ أَعْدَادٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْعَدَدِ ٤٥٠٠٠
- عَدَدَيْنِ قَرِيبَيْنِ مِنَ الْعَدَدِ ٤٦٠٠٠





١٥ أَكْمِلُ النَّمَطَ حَسَبَ اتِّجَاهِ السَّهْمِ:

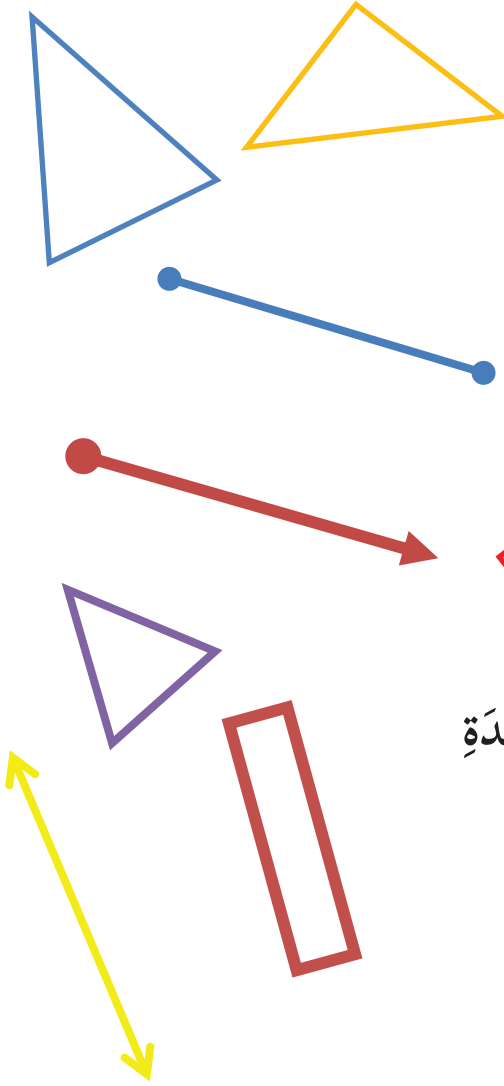


**نشاط:** أَلَوْنُ الْمُسْتَطِيلَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي أَعْدَاداً أَكْبَرَ مِنْ ٢٥٢٤٣ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَأَلَوْنُ الْمُسْتَطِيلَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي أَعْدَاداً أَصْغَرَ مِنْ ٢٥٢٤٣ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ.

١٦٤١٤	١٤٩٥٣	٢٠٠٠٧	٢٢٩٤٥	١٨٢١٧	٢٥٢٠٠	٢٥٢٣٣
٢٥٠٠٩	٥١٠١٧	٤٦٠٠١	٣٥٢٤٣	٢٦٢١٧	٣٦٠٧٨	١٣٥٢٤
٢٠٩٧٦	٥٢٢٤١	٢٥٣٨٩	٥٠٢١١	٦٧٤١٥	٢٥٥٥٩	١٠٢٤٣
٢٣٠٠٩	٤٣٩٠٠	٨٦٩٤٣	٤٠٠٠٧	٦٥٠٠٠	٢٩٢٧٤	١١٠٠٨
٢٤٠٠٦	٢٨٣٤٧	٣٢٢٢٧	٢٩٦٦٦	٤٣٦١١	٣٠٦٢٨	٢٣٩٩٩
١٤٩٣٨	٢١٩٧٢	١٠٢٤٣	١٧٩٧٨	٢٠٩٩٩	٢٤٩١٥	٢٥١٠٠

الشَّكْلُ الْهَنْدَسِيُّ الْمُلَوَّنُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ يُسَمَّى -----

# الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ      الْهَنْدَسَةُ وَالْقِيَاسُ ١



## أهداف الوحدة

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ دَرَاةِ الْوَحْدَةِ  
أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى:

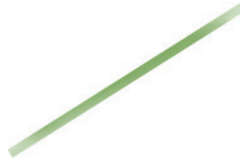
- تَعْرِفِ الشُّعَاعَ وَالْخَطَّ الْمُسْتَقِيمَ
- رَسْمِ الشُّعَاعِ وَالْخَطِّ الْمُسْتَقِيمِ
- تَعْرِفِ مَفْهُومَ الزَّوَايَةِ وَأَنْوَاعِ ارْسَمِ الزَّوَايَا بِأَنْوَاعِهَا
- تَعْرِفِ خَوَاصِ الْمُسْتَطِيلِ مِنْ حَيْثُ الْأَضْلَاعَ وَالزَّوَايَا
- رَسْمِ الْمُسْتَطِيلِ بِأَبْعَادٍ مَعْرُوفَةٍ
- تَعْرِفِ خَوَاصِ الْمَرْبَعِ مِنْ حَيْثُ الْأَضْلَاعَ وَالزَّوَايَا
- رَسْمِ مَرْبَعٍ بِأَبْعَادٍ مَعْرُوفَةٍ
- تَعْرِفِ الْمَثْلَثَ
- تَحْدِيدِ نَوْعِ الْمَثْلَثِ مِنْ حَيْثُ الزَّوَايَا
- يَتَذَوَّقُ الْجَوَانِبَ الْجَمَالِيَّةَ فِي الْهَنْدَسَةِ



- أَلَوْنُ الدَّائِرَةِ فِي الصُّورَةِ السَّابِقَةِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ .
- كَمْ مُرَبَّعًا فِي الصُّورَةِ ؟ .....
- الشَّكْلُ الْمُلَوَّنُ بِالْبُرْتُقَالِي هُوَ : .....

## الدَّرْسُ الأولُ : الشعاعُ والمُسْتَقِيمُ

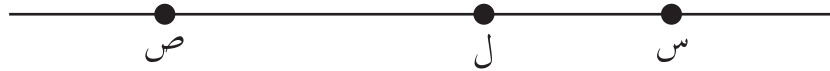
١ اكْمِلْ كَمَا فِي الْفَرَاغِ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ :



حَافَةُ الْمِسْطَرَةِ **قِطْعَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ** حَافَةُ الْقَلَمِ ..... حَافَةُ السُّبُورَةِ .....

- اذْكُرْ أَمْثَلَةً أُخْرَى عَلَى الْقِطْعِ الْمُسْتَقِيمَةِ مِنْ غُرْفَةِ الصَّفِّ :

٢ أَلَا حِظُّ الشَّكْلِ الْآتِي ثُمَّ أَجِيبْ عَمَّا يَلِي :



- أَلَوْنُ الْقِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ الَّتِي تَمُرُّ بِالنَّقْطَتَيْنِ س ، ل بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ .

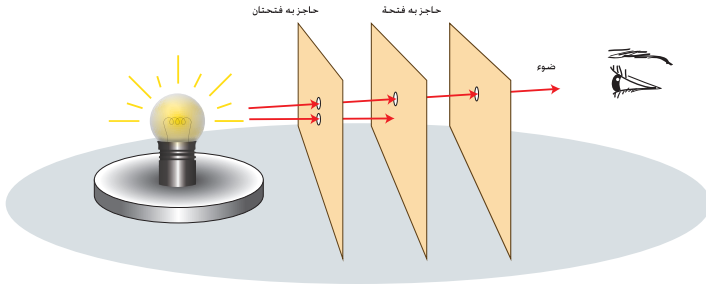
- أَلَوْنُ الْقِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ ل ص بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ .

- أَلَوْنُ الْقِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ س ص بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ .

- أَسْمَى الْقِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ الَّتِي تَصِلُ بَيْنَ النَّقْطَتَيْنِ س ، ل : \_\_\_\_\_

- أَسْمَى الْقِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ الَّتِي تَصِلُ بَيْنَ النَّقْطَتَيْنِ س ، ص : \_\_\_\_\_

### ٣ ماذا ألاحظُ في الصّورة المُجاورة:



### ٤ ألاحظُ الأشكال الآتية:

الْقِطْعَةُ الْمُسْتَقِيمَةُ أ ب هِيَ نَفْسُهَا ب أ  
 $\overline{أ ب} = \overline{ب أ}$



يَنْتُجُ الشُّعَاعُ مِنْ مَدِّ الْقِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ مِنْ أَحَدِ طَرَفَيْهَا



الشُّعَاعُ أ ب ، يُكْتَبُ : أ ب ←



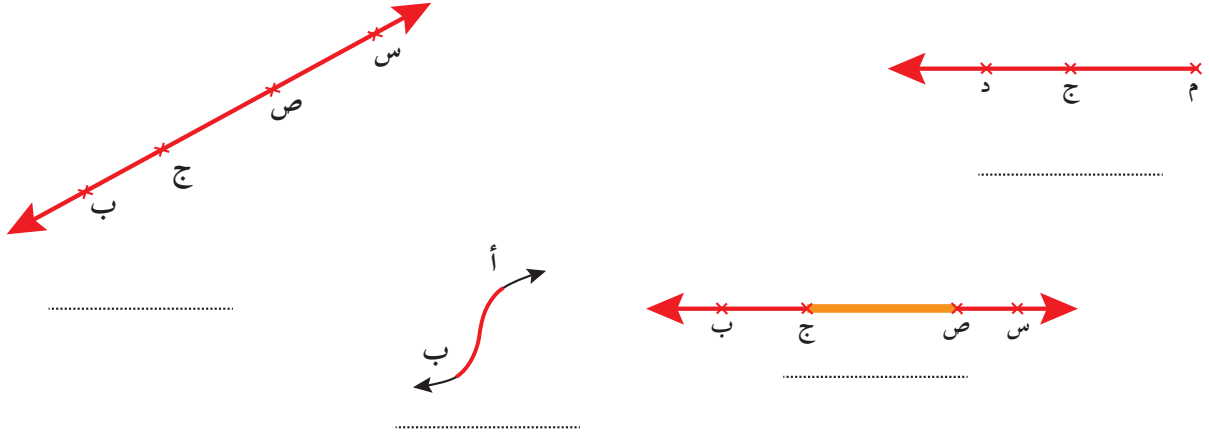
الشُّعَاعُ ب أ ، يُكْتَبُ : ب أ ←

الْمُسْتَقِيمُ أ ب ، يُكْتَبُ أ ب أو ب أ  
 $\overleftrightarrow{أ ب} = \overleftrightarrow{ب أ}$



يَنْتُجُ الْمُسْتَقِيمُ مِنْ مَدِّ الْقِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ مِنْ طَرَفَيْهَا

٥ ألاحظ الأشكال الآتية: ماذا تمثل مجموعة النقاط الملونة بالأحمر في كل حالة:



٦ أرسم باستخدام المسطرة من كل نقطة (أ، ب، ج) شعاعاً:



٧ أرسم بالمسطرة شعاعاً يمرُّ بالنقطة س :

١. أسمي الشعاع .....
٢. هل يمكن رسم شعاع آخر من نفس النقطة س؟ إذا كانت إجابتك نعم، أرسمه.
٣. كم شعاعاً يمكن أن نرسم من نفس النقطة س؟

.....

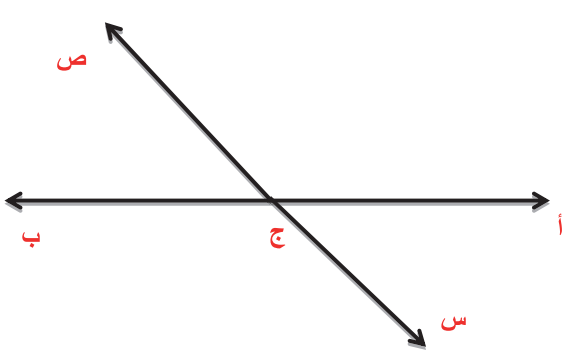
٨ باستخدام الْمِسْطَرَّة وَالْقَلَم، ارْسُم مَسْتَقِيماً وَأُسَمِّهِ ل ن .

٩ اَتأملُ الشَّكْلَ الآتِي ثُمَّ أَجِيب :



١. هَلِ الشُّعَاعُ ب ن يَخْتَلِفُ عَنِ الشُّعَاعِ ب م ؟ \_\_\_\_\_
٢. هَلِ هُنَاكَ طَرِيقَةٌ أُخْرَى لِتَسْمِيَةِ الشُّعَاعِ ب م ؟ \_\_\_\_\_ أَفَسِّرُ إِجَابَتِي
٣. هَلِ الشُّعَاعُ ن م هُوَ نَفْسُهُ ب ن ؟ \_\_\_\_\_ وَلِمَاذَا؟ \_\_\_\_\_

١٠ اَكْتُبْ نُقْطَةَ بَدَايَةِ أَرْبَعَةِ أَشْعَةٍ وَرَمِّزْ كُلَّ مِنْهَا فِي الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ :



نُقْطَةُ الْبَدَايَةِ ..... وَالشُّعَاعُ .....

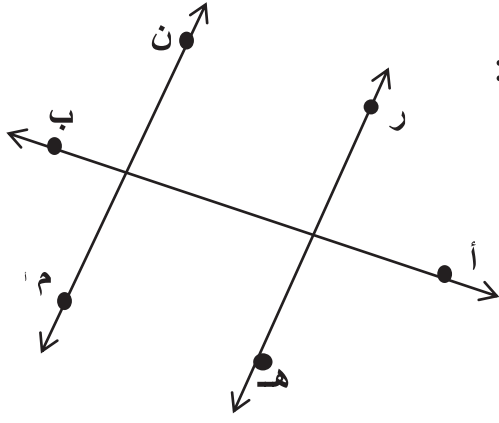
نُقْطَةُ الْبَدَايَةِ ..... وَالشُّعَاعُ .....

نُقْطَةُ الْبَدَايَةِ ..... وَالشُّعَاعُ .....

نُقْطَةُ الْبَدَايَةِ ..... وَالشُّعَاعُ .....

هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ نَجِدَ أَشْعَةً أُخْرَى؟ ..... أَفَسِّرُ إِجَابَتِي

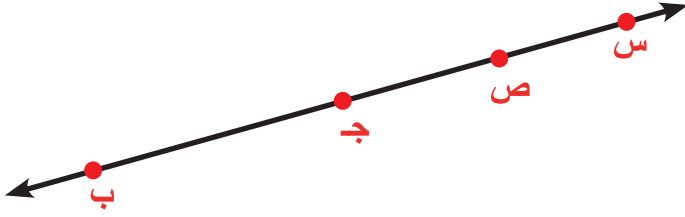




١١ أَسْمِي ثَلَاثَةَ مُسْتَقِيمَاتٍ فِي الشَّكْلِ الْآتِي :

- الْمُسْتَقِيمَ الْأَوَّلَ : \_\_\_\_\_
- الْمُسْتَقِيمَ الثَّانِي : \_\_\_\_\_
- الْمُسْتَقِيمَ الثَّالِثَ : \_\_\_\_\_

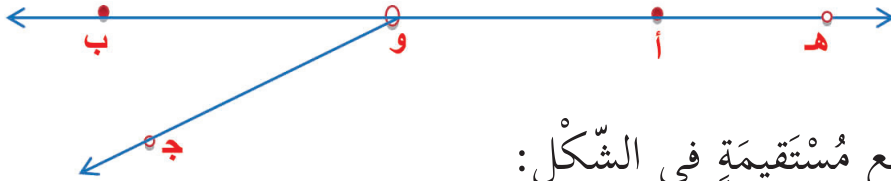
١٢ أَسْمِي الْمُسْتَقِيمَ الْمُجَاوِرَ بِأَرْبَعِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ :



- ١. \_\_\_\_\_
- ٢. \_\_\_\_\_
- ٣. \_\_\_\_\_
- ٤. \_\_\_\_\_

- هَلْ هُنَاكَ طَرُقًا أُخْرَى لِتَسْمِيَتِهِ ؟ \_\_\_\_\_ أَفَسِّرُ إِجَابَتِي

١٣ أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ الْآتِي ثُمَّ أَجِيبُ :



١- أَكْتُبْ أَسْمَاءَ أَرْبَعِ قِطَعٍ مُسْتَقِيمَةٍ فِي الشَّكْلِ :

\_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

٢- أَسْمِي مُسْتَقِيمًا فِي الشَّكْلِ بِطَرِيقَتَيْنِ : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

٣- أَسْمِي ثَلَاثَةَ أَشْعَةٍ تَبْدَأُ مِنَ النِّقْطَةِ وَ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

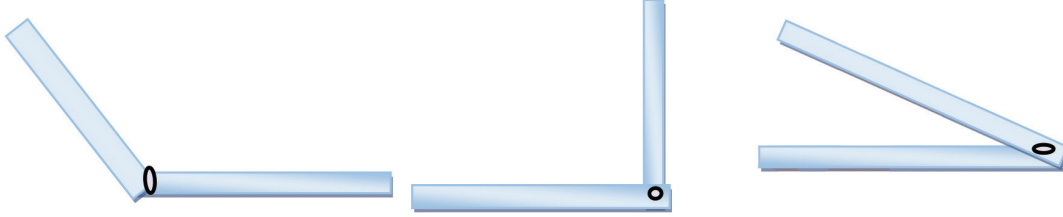
٤- أَسْمِي شُعَاعَيْنِ يَبْدَأُ كُلُّهُمَا مِنَ النِّقْطَةِ أ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ :

\_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

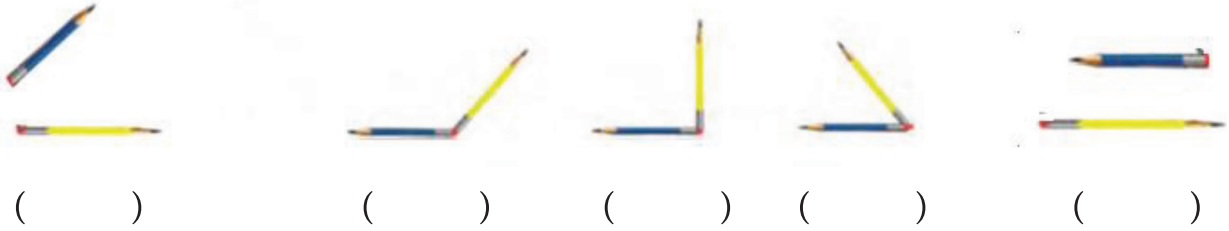
## الزَّاوِيَةُ وَأَنْوَاعُهَا

## الدَّرْسُ الثَّانِي :

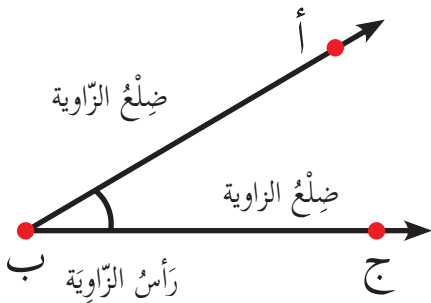
١ أبدأ بتحرك قصاصتين من الورق مع تثبيت القصاصتين بدبوس كما في الشكل؛ فينتج من تحريك القصاصتين شكلاً يُسمى الزَّاوِيَة.\*



٢ أضع إشارة (✓) أسفل القلمين اللذين يُشكِّلان زاوية:



٣ الشعاعان ب ج ، ب أ المُنْطَلِقَانِ مِنَ النُّقْطَةِ (ب) يُشكِّلَانِ زَاوِيَةً وَيُسَمَّى كُلُّ مِنْهُمَا ضِلْعُ الزَّاوِيَةِ.

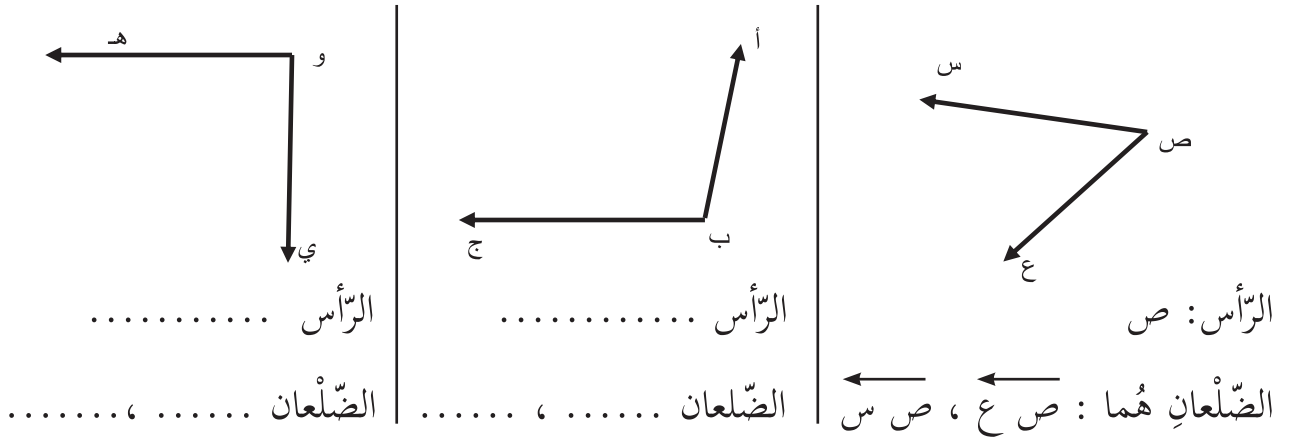


تُسَمَّى الزَّاوِيَةُ النَّاتِجَةُ : الزَّاوِيَةُ أ ب ج  
أَوْ الزَّاوِيَةُ ج ب أ وَتُسَمَّى الزَّاوِيَةُ أحياناً بِحَرْفٍ  
وَاحِدٍ هُوَ رَأْسُ الزَّاوِيَةِ؛ فَيُقَالُ الزَّاوِيَةُ ب

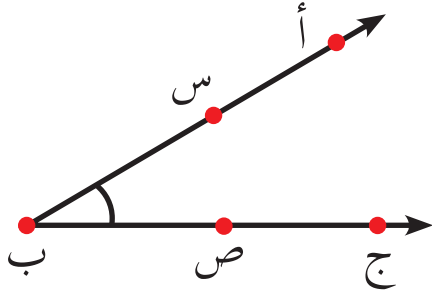
تَتَكَوَّنُ الزَّاوِيَةُ مِنْ شُعَاعَيْنِ (ضِلْعَيْنِ) لَهُمَا نُقْطَةُ الْبِدَايَةِ نَفْسَهَا

(يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُ مِسْطَرَّتَيْنِ، شَرِيطًا مُلَوَّنًا، أَعْوَادَ الْمُثَلِّجَاتِ).

٤ أَسْمِي رَأْسَ وَضِلْعِي الزَّوِيَةِ فِي الْأَشْكَالِ كَمَا فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ:



٥ فِي الرَّسْمِ الْمُجَاوِرِ أَسْمِي الزَّوِيَةَ بِأَرْبَعِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ:



\_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

٦ أَرَسِم

أ ( الزَّوِيَةُ الَّتِي رَأْسُهَا النِّقْطَةُ م ،  
وَضِلْعَاهَا م ل ، م ن

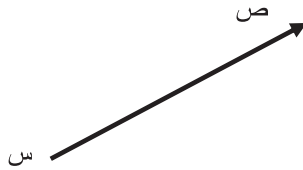
ل .

م .

ن .

ب) الزاوية ب ج أ . أ . ب .

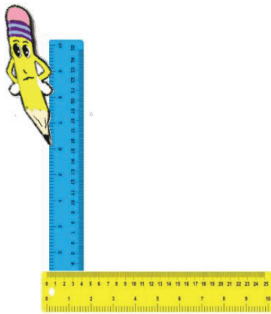
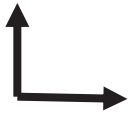
ج .



ج) الزاوية التي أحد ضلعيها س ص وأسميها

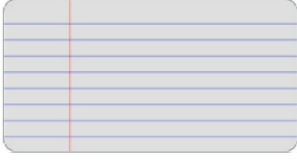
٧

- أبداً بتحريك مسطرتين مع تثبيت المسطرتين كما في الشكل. الزاوية التي تم تشكيلها في الشكل المجاور تسمى: الزاوية القائمة.

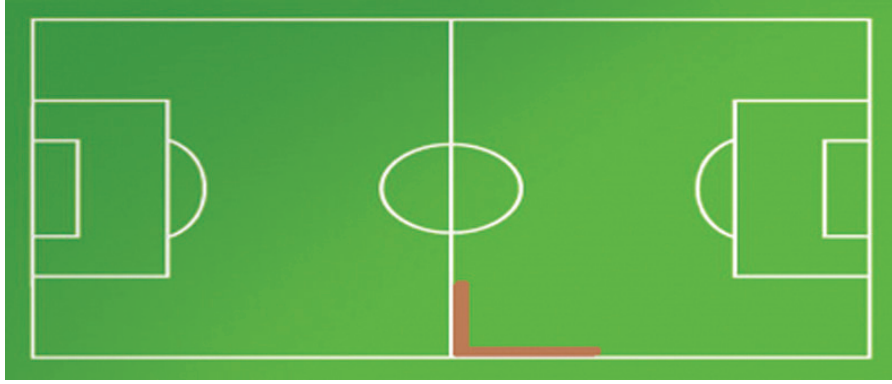


- ومن الأمثلة عليها: حافة الكتاب، حافة السبورة، جدران الغرفة مع أرضيتها.
- أذكر شفوياً أمثلة أخرى لزاويا قائمة.

٨ نشاط: أَشْكَلْ زَاوِيَةَ قَائِمَةٍ بِطَيِّ الْوَرَقَةِ مَرَّتَيْنِ.

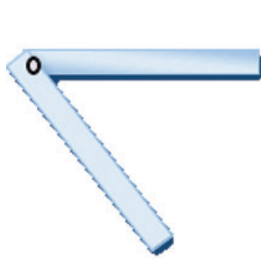


٩ أَلَوْنُ بَاقِيِ الزَّوَايَا الْقَائِمَةِ فِي الْمَلْعَبِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ:



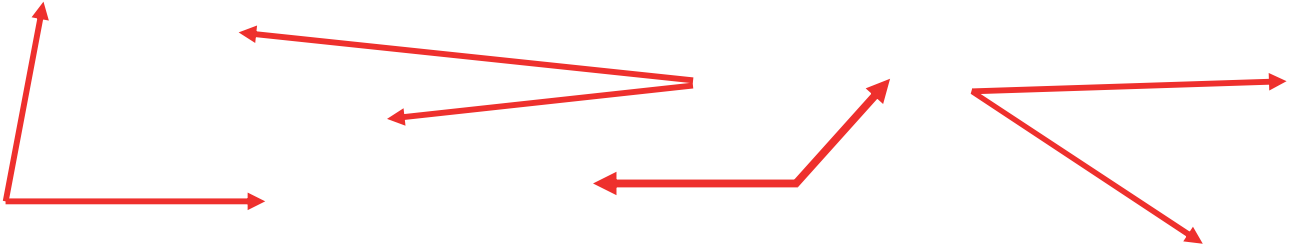
١٠

أ) أَبْدَأُ بِتَحْرِيكِ قُصَاصَتَيْنِ مِنَ الْوَرَقِ مَعَ تَثْبِيتِ الْقُصَاصَتَيْنِ بِدَبَّوسٍ كَمَا فِي الشَّكْلِ، يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامُ ( مِسْطَرَّتَيْنِ، شَرِيطاً مُلَوَّناً، أَعْوَادَ الْمُثَلِّجَاتِ)، وَأَكُونُ زَوَايَا كَمَا فِي الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ ثُمَّ أَقَارِنُهَا بِالزَّوَايَةِ الْقَائِمَةِ :



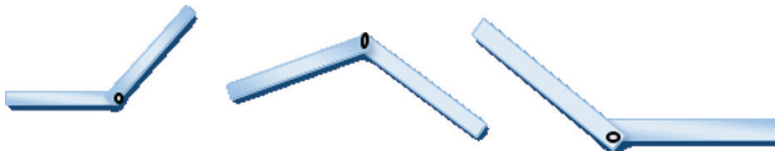
نُسَمِّي الزَّوَايَةَ الْأَصْغَرَ مِنَ الزَّوَايَةِ الْقَائِمَةِ بِالزَّوَايَةِ الْحَادَّةِ

ب) أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) عَلَى الزَّاوِيَةِ الَّتِي تَقِلُّ عَنِ الْقَائِمَةِ:



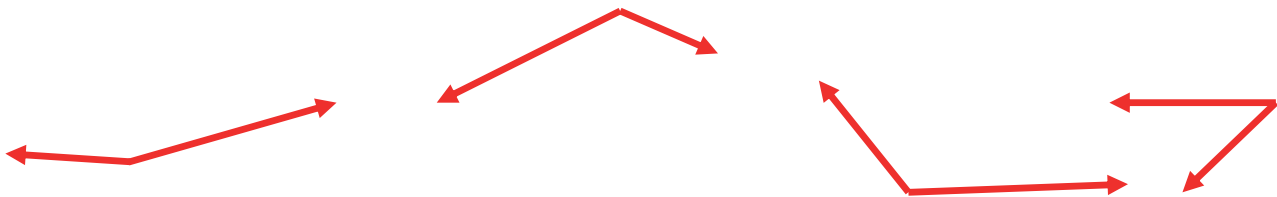
١١ نشاط: أَشَكِّلْ ثَلَاثَ زَوَايَا حَادَّةٍ مِنْ خِلَالِ طَيِّ الْوَرَقَةِ .

١٢ أَبْدَأُ بِتَحْرِيكِ قُصَاصَتَيْنِ مِنَ الْوَرَقِ كَمَا فِي الشَّكْلِ؛ لِتَكُونِ زَوَايَا كَمَا فِي الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ ثُمَّ أَقَارِنُهَا بِالزَّاوِيَةِ الْقَائِمَةِ:

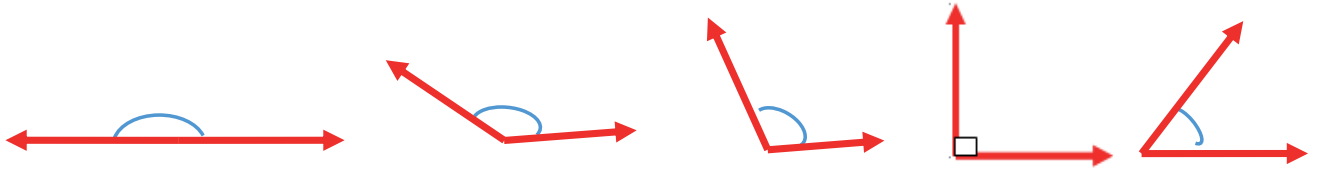


الزَّاوِيَةُ الْمُنْفَرِجَةُ هِيَ أَكْبَرُ مِنْ زَاوِيَةِ قَائِمَةٍ.

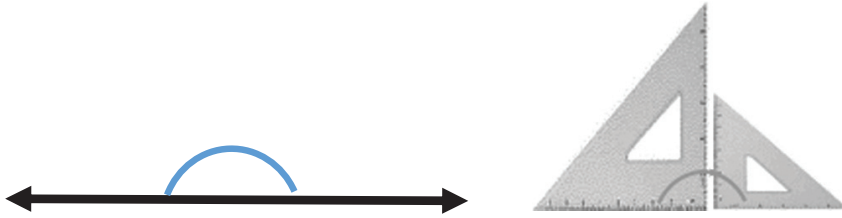
١٣ أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) عَلَى الزَّاوِيَةِ الْأَكْبَرِ مِنَ الْقَائِمَةِ:



١٤ أبدأ بتحريك قصاصتان من الورق كما في الحالات الآتية:

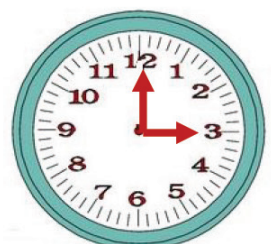
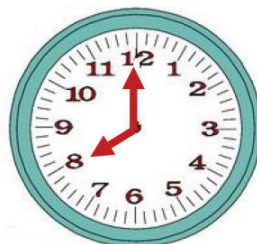
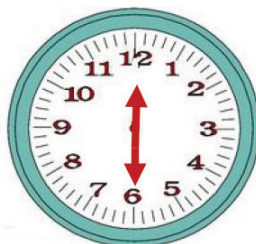
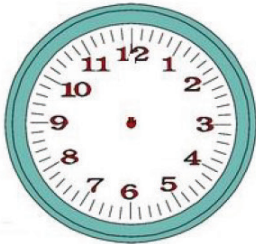


أقارن بين الزوايا الناتجة من التقاء زاويتين قائمتين:



نسمي الزاوية الناتجة من التقاء زاويتين قائمتين بالزاوية المستقيمة

١٥ أذكر نوع الزاوية التي يشكلها عقربا الساعة كما في المثال:



قائمة

١٦

١٦



\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ : الْمُسْتَطِيلُ وَالْمُرَبَّعُ

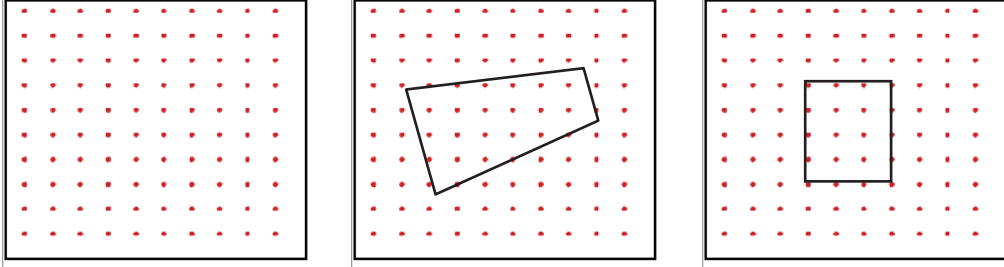
فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِّعِ حَيْثُ الشَّمْسُ تَسْطَعُ بِأَشْعَتِهَا فِي السَّمَاءِ وَتَبْعَثُ بِأَشْعَتِهَا الذَّهَبِيَّةَ لِتُلَامِسَ صَفْحَةَ الْأَرْضِ .. قَرَّرَتِ الْأَشْكَالُ الْهَنْدَسِيَّةُ ( الْمُرَبَّعُ وَالْمُثَلَّثُ وَالِدَائِرَةُ ) أَنْ تَخْرُجَ فِي نَزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ .. وَأَخَذَتِ تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ فَرِحَةً مَسْرُورَةً وَبَيْنَمَا هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَعَادَتِهِمْ وَإِذَا بِصَدِيقِهِمُ الْمُسْتَطِيلِ يَطْلُبُ مِنْهُمْ مُشَارَكَتَهُمْ فِي اللَّعِبِ وَلَكِنَّهُمْ يُبَادِرُوهُ بِالرَّفْضِ ؛ فَيَشْعُرُ بِالْأَسْفِ وَالْحُزْنِ وَيَتَعَدُّ عَنْهُمْ ... وَفَجْأَةً أَحَسَّتِ الْأَشْكَالُ الْهَنْدَسِيَّةُ بَتَغْيِيرِ فِي الْجَوِّ . فَقَالَتِ الدَّائِرَةُ : انْظُرُوا كَيْفَ أَصْبَحَ الْجَوُّ بَارِدًا ...

فَقَالَ الْمُثَلَّثُ : يَبْدُو أَنَّ الْمَطَرَ سَيَنْهَمُرُ فَالسَّمَاءُ أَصْبَحَتْ مُلْبَدَّةً بِالْغُيُومِ .. فَقَالَ الْمُرَبَّعُ : أَرَى يَا أَصْدِقَائِي أَنْ نُسَارِعَ فِي بِنَاءِ بَيْتٍ يَقِينَا مِنَ الْمَطَرِ ... فَتَعَاوَنُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ ، إِذْ شَكَّلُ الْمُرَبَّعِ الْبَيْتَ وَالِدَائِرَةُ النُّوَافِذُ وَالْمُثَلَّثُ السَّقْفَ .. وَلَكِنَّهُمْ لَاحِظُوا أَنَّ ذَلِكَ لَمْ يَمْنَعِ الْمَطَرَ مِنْ أَنْ يَتَسَرَّبَ إِلَى بَيْتِهِمْ فَهَرَعُوا لِلْبَحْثِ عَنْ صَدِيقِهِمُ الْمُسْتَطِيلِ عَلَيْهِمْ يَعْثُرُونَ عَلَيْهِ وَيَطْلُبُونَ مُسَاعَدَتَهُ فِي إِكْمَالِ بِنَاءِ الْبَيْتِ وَمَنْعِ الْأَمْطَارِ مِنْ أَنْ تَتَسَرَّبَ دَاخِلَهُ ...

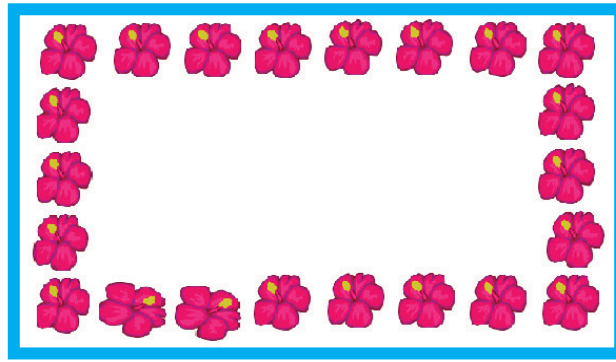
- أَكْتُبْ خَمْسَةَ أَشْيَاءَ فِي غُرْفَةِ الصَّفِّ تَحْتَوِي كُلُّ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ مُرَبَّعٍ أَوْ مُسْتَطِيلٍ :

\_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

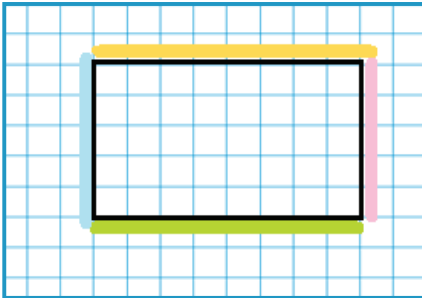
١ أَرَسِّمُ أَشْكَالاً رُبَاعِيَّةً مُخْتَلِفَةً بِاسْتِخْدَامِ شَبْكَةِ النِّقَاطِ، ثُمَّ أَعْرِضُهَا أَمَامَ زُمَلَائِي: \*



٢ لَدَى أَمِيرٍ مَزْرَعَةٌ الْوُرُودِ الْآتِيَّةِ، كَمَا فِي الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ:



أَمَثِّلُ شَكْلَ مَزْرَعَةِ أَمِيرٍ عَلَى لَوْحَةِ الْمُرَبَّعَاتِ الْآتِيَّةِ وَأَجِيبُ:

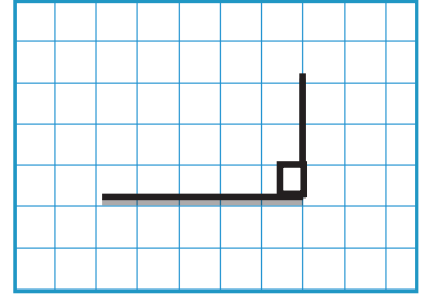
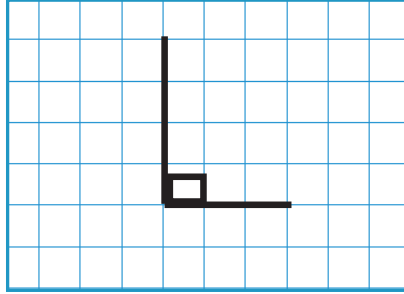
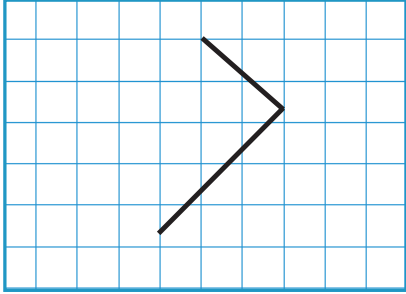


- (١) طول الشريط الملون بالزهري: .....
- (٢) طول الشريط الملون بالأزرق: .....
- (٣) ما العلاقة بين طولي الشريطين الزهري والأزرق؟ .....
- (٤) ما طول الشريط الملون بالبرتقالي: .....
- (٥) طول الشريط الملون بالأخضر: .....
- (٦) ما العلاقة بين طولي الشريطين البرتقالي والأخضر؟ .....

فِي الْمُسْتَطِيلِ كُلِّ ضِلْعَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ .....

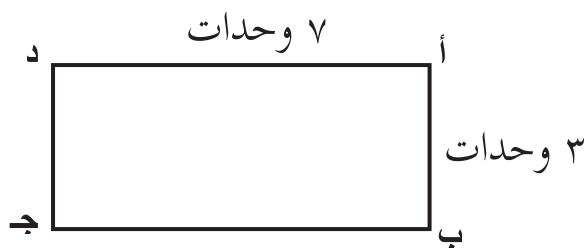
\*يُمْكِنُ لِلْمُعَلِّمِ اسْتِخْدَامَ اللَّوْحَةِ الْمِسْمَارِيَّةِ أَوْ بَرْنَامِجِ الرَّسَامِ.

٣ أجد الرأس الرابع للمستطيل وأكمل الرسم باستخدام المسطرة فيما يلي :



للمستطيل ..... رؤوس ، للمستطيل ..... أضلاع ، للمستطيل ..... زوايا

المستطيل شكل رباعي مغلق



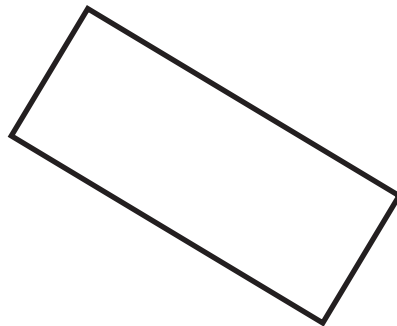
٤ في الشكل المجاور، المستطيل أ ب ج د :

أ - أجد طول ج د : \_\_\_\_\_

ب - أجد طول أ د : \_\_\_\_\_



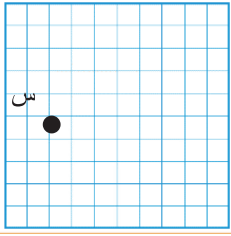
٥ أحدد نوع كل زاوية في المستطيلات الآتية باستخدام



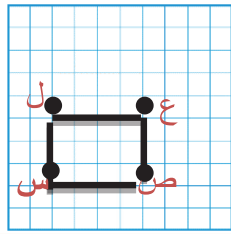
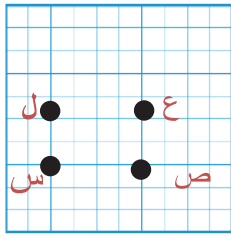
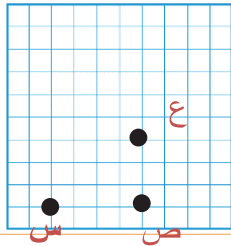
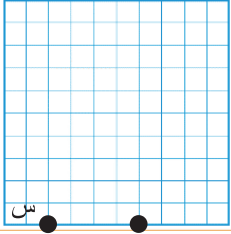
- زوايا المستطيل الأربعة .....

٦

أرسمُ المُستطيلَ س ص ع ل الذي فيه س ص = ٤ وحدات ،  
ص ع = ٣ وحداتٍ على شبكةِ المُرَبَّعات .



### خُطواتِ الرَّسْم :



• نُحَدِّدُ النُّقْطَةَ س على شبكةِ المُرَبَّعات .

• نَعُدُّ أَرْبَعَ وَحْدَاتٍ أَفْقِيًّا إِلَى الْيَمِينِ وَنَضَعُ النُّقْطَةَ ص .

• مِنْ النُّقْطَةِ ص نَعُدُّ ثَلَاثَ وَحْدَاتٍ رَأْسِيَّةً وَنُعَيِّنُ النُّقْطَةَ ع .

• مِنْ النُّقْطَةِ ع نَعُدُّ أَرْبَعَ وَحْدَاتٍ أَفْقِيًّا إِلَى الْيَسَارِ وَنُعَيِّنُ النُّقْطَةَ ل .

• بِاسْتِخْدَامِ الْمِسْطَرَّةِ نَصِلُ س ص ، ص ع ، ع ل ، ل س .

يَتَكَوَّنُ الْمُسْتَطِيلُ س ص ع ل

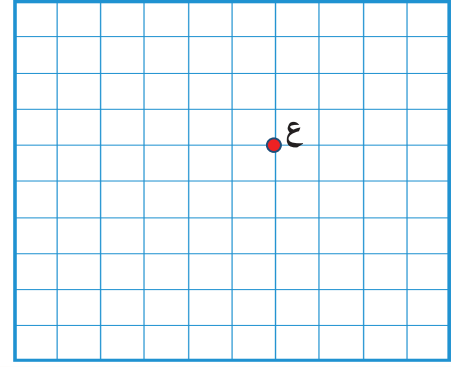
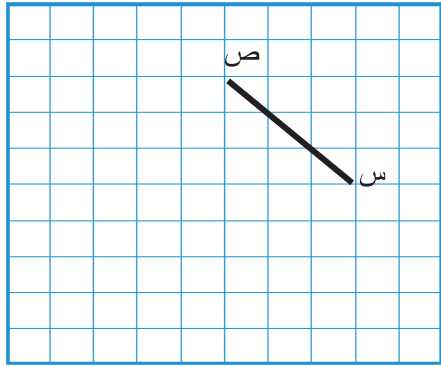
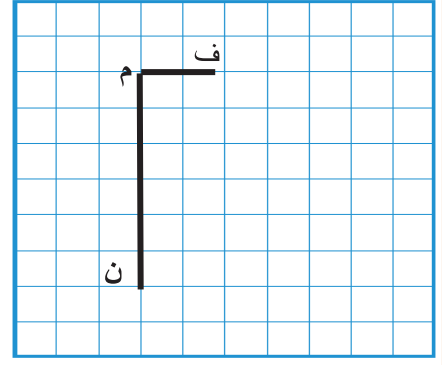
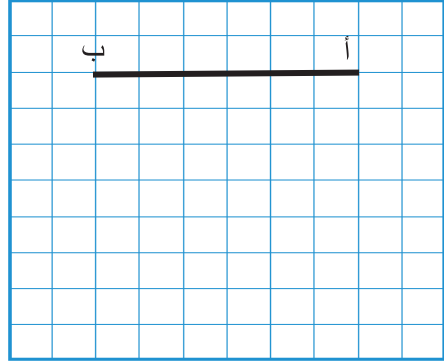
أضلاعُ المُستطيلِ هِيَ : — ، — ، — ، —

• زوايا المُستطيلِ هِيَ : — ، — ، — ، —

• ما نَوْعُ الزَّوَايَا الْأَرْبَعِ ؟ \_\_\_\_\_

المُستطيلُ شَكْلٌ رُبَاعِيٌّ، فِيهِ كُلُّ ضِلْعَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ مَتَسَاوَيْنَيْنِ وَزَوَايَاهُ قَوَائِمٌ .

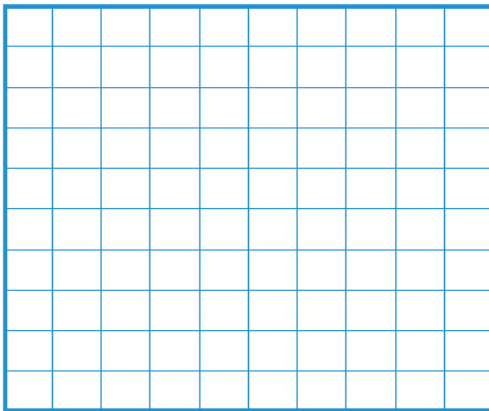
٧ أكمل الرّسم في الحالات الآتية للحصول على مُستطيل في كلّ حالة :



٨ أرسم المُستطيل ( س ص ع ن ) فيه س ص يُساوي ٥ وحدات،

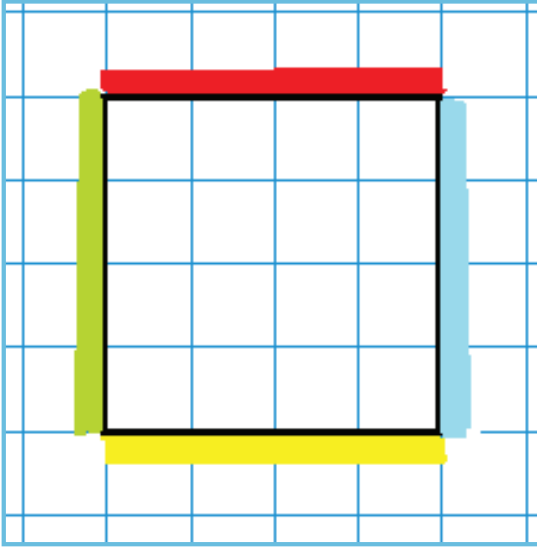
س ع يُساوي ٣ وحداتٍ على

شبكة المربّعات الآتية .



## المُرَبَّعُ

٩ أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ الْمَرْسُومَ عَلَى لَوْحَةِ الْمُرَبَّعَاتِ ثُمَّ أَجِيبُ :



أ) ما طول كل من الأشرطة :

- الأحمر : ..... وحدات

- الأصفر : ..... وحدات

- الأزرق : ..... وحدات

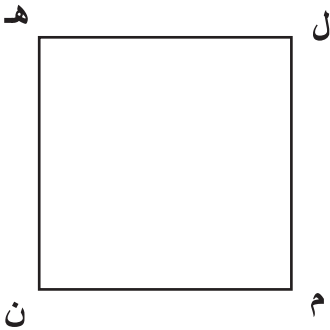
- الأخضر : ..... وحدات

ب) ما العلاقة بين أطوال الأشرطة الأربعة؟

.....

المربع جميع أضلاعه متساوية

١٠ أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ الْمَرْسُومَ عَلَى لَوْحَةِ الْمُرَبَّعَاتِ ثُمَّ أَجِيبُ :



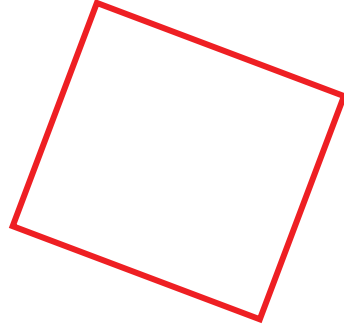
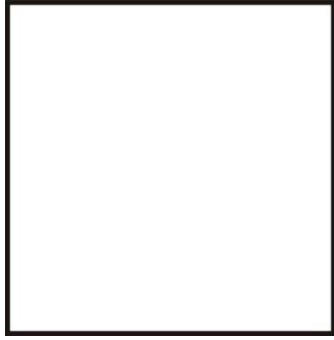
الشَّكْلُ الْمُجَاوِرُ ل م ن هـ مُرَبَّعٌ :

(١) أجد طول ل م : \_\_\_\_\_

(٢) أجد طول م ن : \_\_\_\_\_



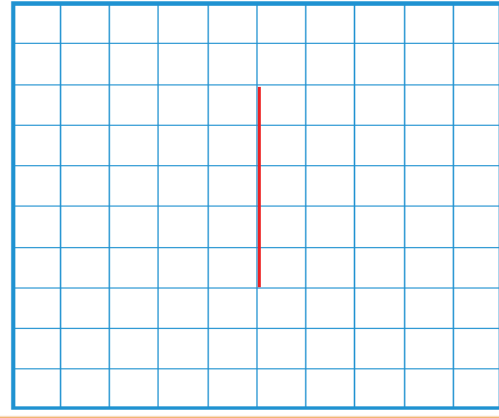
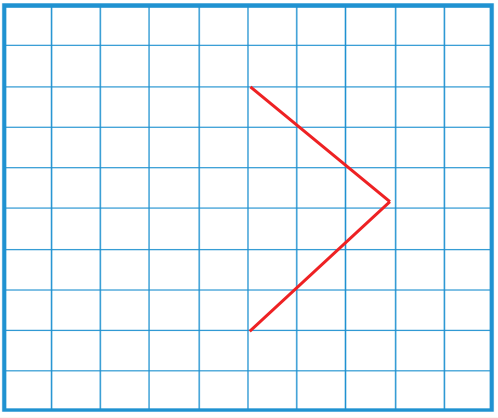
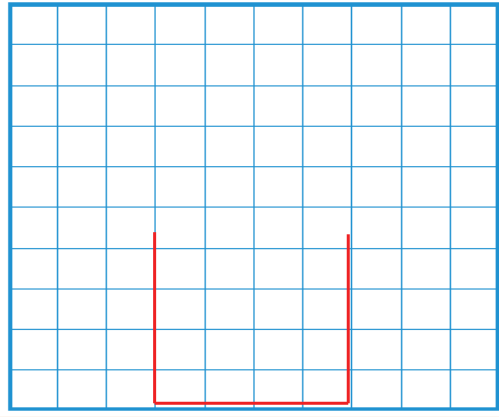
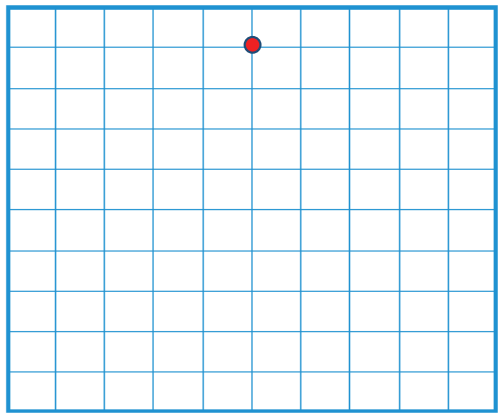
١١ أَحَدُ نَوْعِ كُلِّ زَاوِيَةٍ فِي الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ بِاسْتِخْدَامِ الْمُثَلَّثِ الْقَائِمِ



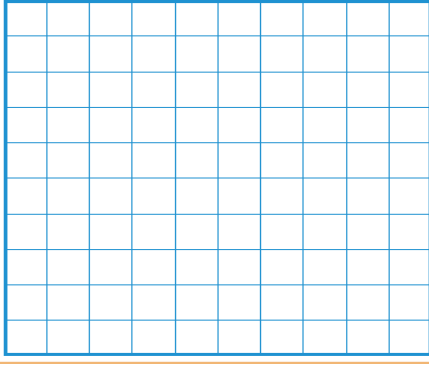
- زَوَايَا الْمُرَبَّعِ الْأَرْبَعَةُ \_\_\_\_\_  
أَكْمِلُ الْفَرَاغَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ:

المربع: شكل رباعي ..... أضلاعه ..... وزواياه .....

أَرَادَ حَسِينٌ أَنْ يَرْسُمَ شَكْلًا لَهُ أَرْبَعَةُ أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ ، بَدَأَ حَسِينٌ بِرَسْمِ الشَّكْلِ وَلَمْ يُكْمِلْهُ. أَكْمِلُ الشَّكْلَ الَّذِي رَسَمَهُ حَسِينٌ عَلَى شَبَكَةِ الْمُرَبَّعَاتِ فِي كُلِّ مِنَ الْحَالَاتِ الْآتِيَةِ:



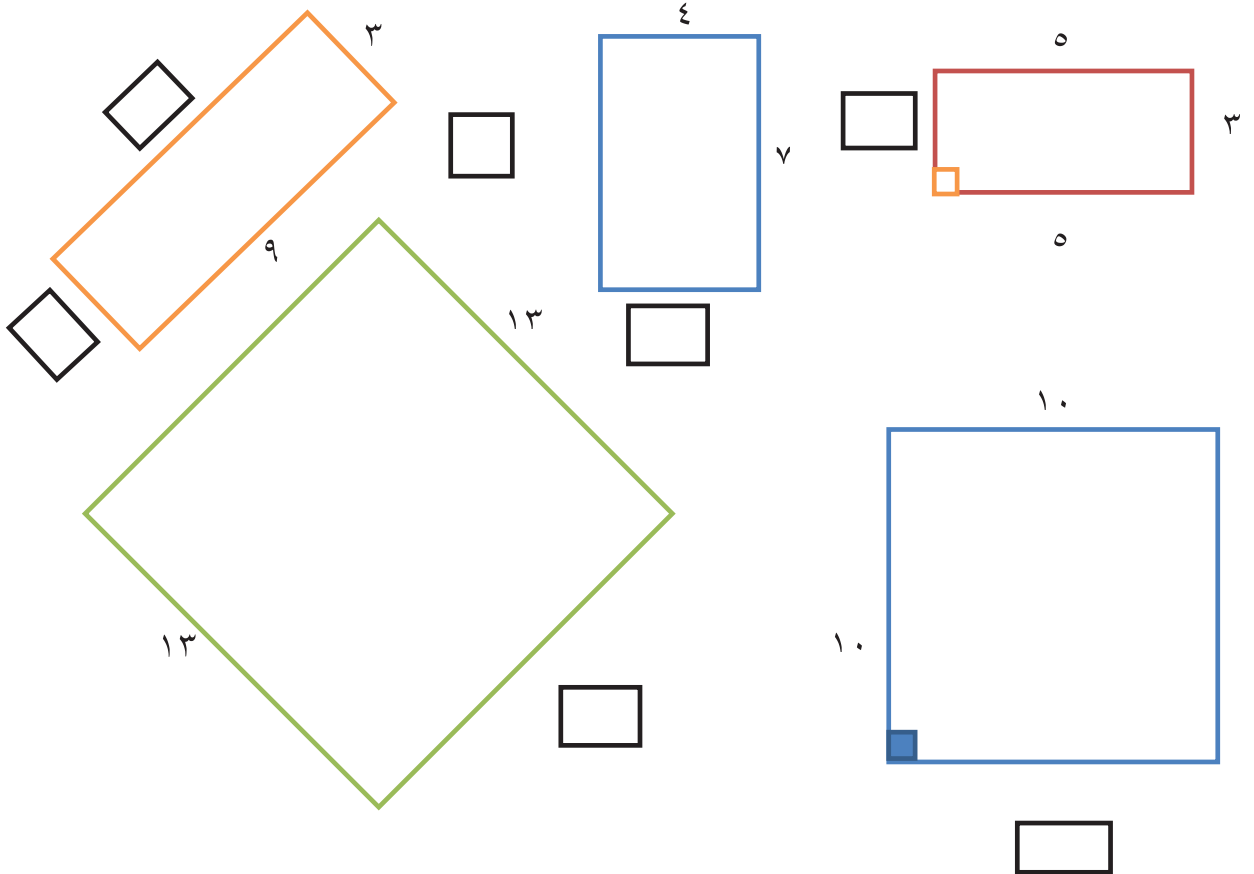




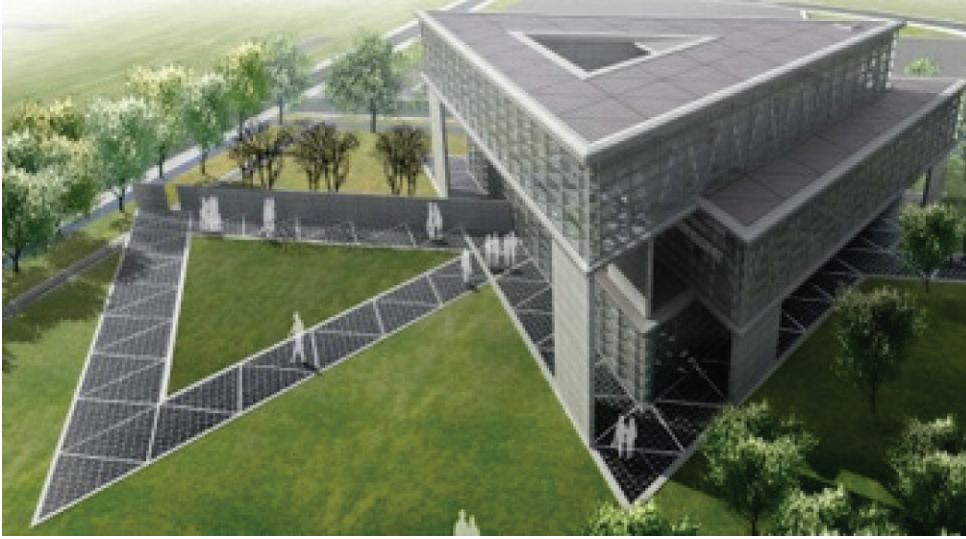
١٣ أرسمُ مُربَّعاً طوْلُ ضِلْعُهُ ٦ وَحَدَاتٍ عَلَى الشَّبَكَةِ الْمُجَاوِرَةِ .

لُفَّ خَيْطاً حَوْلَ هَذَا الْمُرَبَّعِ، مَا طَوْلُ هَذَا الْخَيْطِ؟ .....

١٤ أجدُ طَوْلَ الضِّلْعِ الْمَجْهُولِ دُونَ قِيَاسٍ فِيمَا يَأْتِي:



## الدَّرْسُ الرَّابِعُ : الْمَثَلُ



## وَطَنِي فِلَسْطِينُ



١ القُدسُ عاصِمَةُ فِلَسْطِينِ الأَبَدِيَّةِ.

أ) أكمل الفراغ بما هو مناسب:

- مِنَ الْمُدُنِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ

الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ : غَزَّةَ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

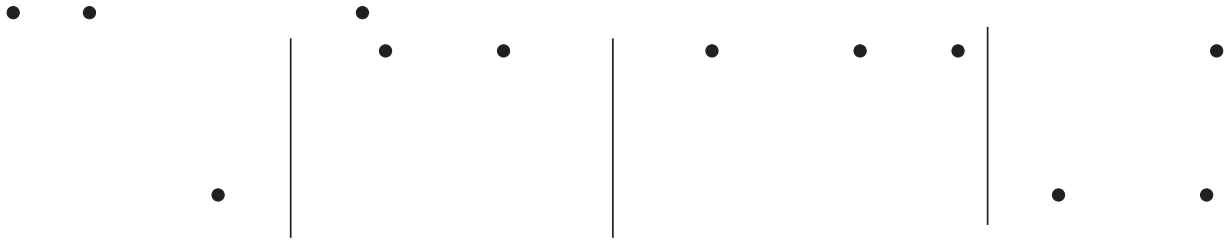
أَصِلْ بَيْنَ النَّقَاطِ الَّتِي تُمَثِّلُ كُلَّ مَدِينَتَيْنِ .

١- الْعَاصِمَةُ وَالرَّمْلَةُ .

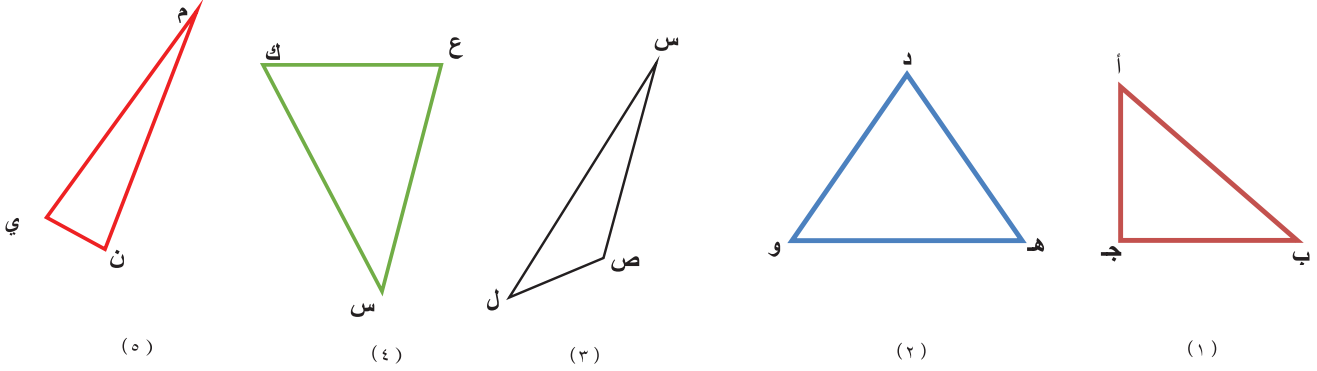
٢- الْعَاصِمَةُ وَالْخَلِيلُ .

٣- الْخَلِيلُ وَالرَّمْلَةُ .

٢ أَصِلْ بَيْنَ النَّقَاطِ الثَّلَاثِ لِتَكْوِينَ مُثَلَّثًا ( إِنْ أُمِكنَ )



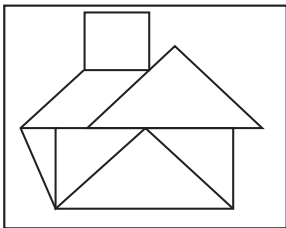
٣ أتملُّ المُثلثات الآتية وأجيب عما يلي:



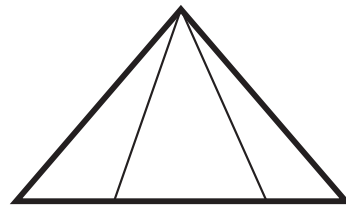
أ) اكمل الفراغ بما هو مناسب فيما يأتي:

- رؤوس المثلث (١) : ..... ، ..... ، .....
  - القطع المستقيمة في المثلث (٢) : ..... ، ..... ، .....
  - زوايا المثلث (٣) : ..... ، ..... ، .....
  - أضلاع المثلث (٤) : ..... ، ..... ، .....
- ب) ألاحظ في الأشكال السابقة :
- كلُّ مثلث له ..... رؤوس .
  - كلُّ مثلث عدد أضلاعه ..... .
  - كلُّ مثلث له ..... زوايا .

٤ كم مثلثاً في الأشكال الآتية:



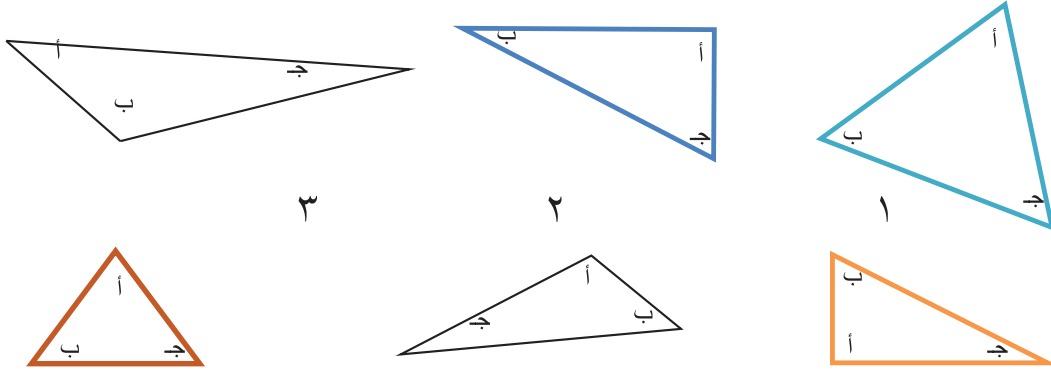
عدد المثلثات: \_\_\_\_\_



عدد المثلثات: \_\_\_\_\_

## أنواع المثلث من حيث زواياه:

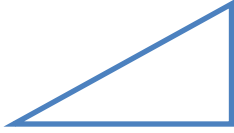
٥ أتاَمَلُ المثلثات المرسومة وأكْمِلُ الجدول كما في المثال :



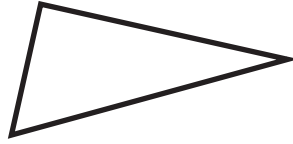
المثلث	الزاوية أ	الزاوية ب	الزاوية ج
(١)	حادّة	حادّة	حادّة
(٢)			
(٣)			
(٤)			
(٥)			
(٦)			

المثلثان : (١) ، (٦) جميع زواياهما حادّة، يُسمّى المثلث حادّ الزوايا .  
 أكْمِلُ: المثلثان : (٣) ، (٥) إحدى زواياهما مُنْفَرِجَة، يُسمّى المثلث ..... الزاوية  
 المثلثان : (٢) ، (٤) إحدى زواياهما قائمة، يُسمّى المثلث ..... الزاوية .

٦ أَصْنَفُ الْمُثَلَّثَاتِ الْآتِيَةِ مِنْ حَيْثُ الزَّوَايَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



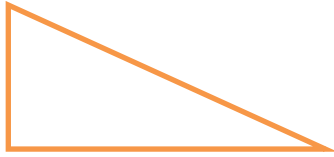
\_\_\_\_\_ (٣)



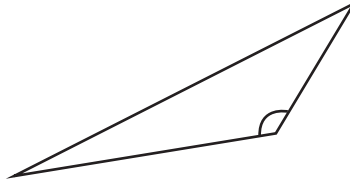
\_\_\_\_\_ (٢)



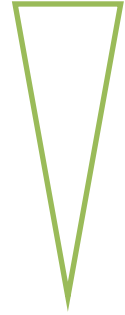
(١) حادّ الزوايا



\_\_\_\_\_ (٦)

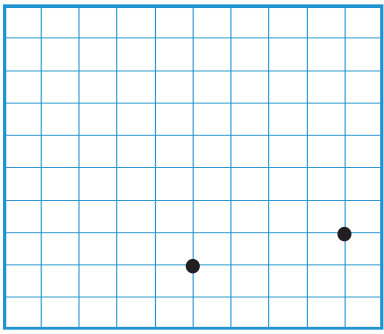


\_\_\_\_\_ (٥)

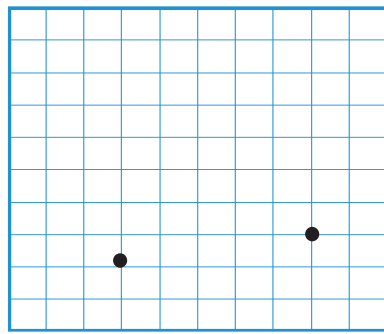


\_\_\_\_\_ (٤)

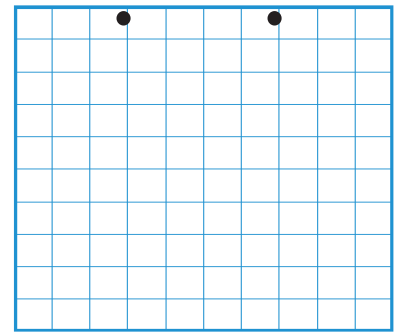
٧ أَعْيِنُ الرَّأْسَ الثَّالِثَ لِيَكُونَ الشَّكْلُ مُثَلَّثًا :



مُنْفَرَجَ الزَّاوِيَةِ



حَادّ الزَّاوَايَا



قَائِمَ الزَّاوِيَةِ

## ٨ نشاطٌ تعاونيٌّ\*

- أَشَكِّلُ مِنَ الْقُصَاصَاتِ مَثَلًا:

أ) حَادَّ الزَّوَايَا.

ب) مُنْفَرَجَ الزَّوَايَةِ.

..... هَلْ يُمَكِّنُ تَشْكِيلُ مَثَلٍ قَائِمِ الزَّوَايَةِ؟

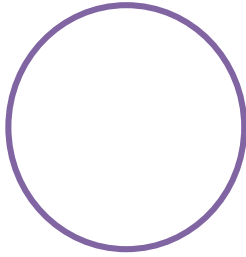
.....

.....

## الدَّرْسُ الخامس: مُرَاجَعَة

١ أضع علامة ✓ أمام العبارة الصحيحة وعلامة ✗ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- المثلث القائم الزاوية فيه زاوية قائمة واحدة . ( )
- في المثلث المنفرج الزاوية تُوجد زاويتان مُنفرجتان . ( )
- المثلث حادّ الزوايا جميع زواياه حادة . ( )
- يُوجد في أيّ مثلث زاويتين حادّتين على الأقلّ . ( )
- الشكل الذي يُمثّل مربعاً من الأشكال الآتية: ( )



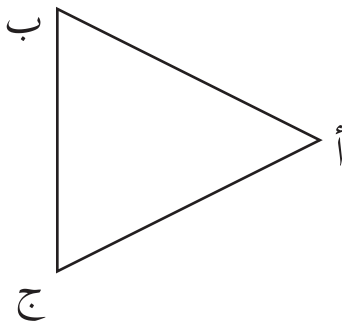
( )



( )



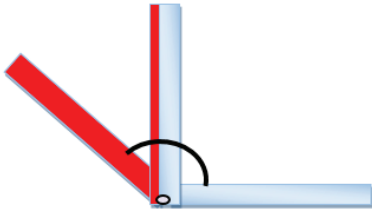
( )



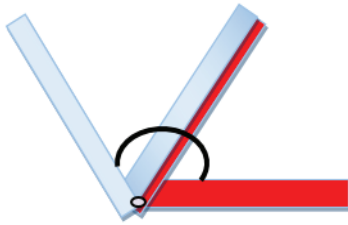
٢ في المثلث أ ب ج المُجاور:

- ضلعي الزاوية ب هما : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_
- ضلعي الزاوية أ هما : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_
- ضلعي الزاوية ج هما : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_





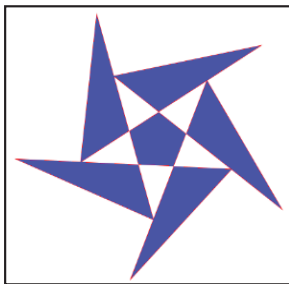
أ- الزاوية الناتجة من تشكيل زاوية قائمة مع زاوية حادة تكون: \_\_\_\_\_



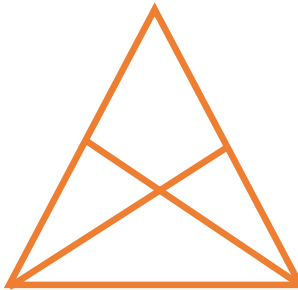
ب) الزاوية الناتجة من تشكيل زاوية حادة مع زاوية حادة قد تكون:

\_\_\_\_\_ أو \_\_\_\_\_ أو \_\_\_\_\_

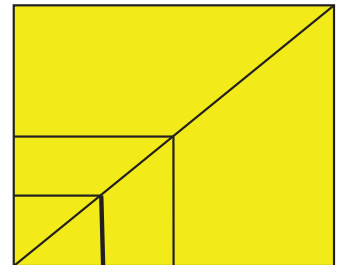
٤ أكتب عدد المثلثات في كل شكل فيما يأتي:



\_\_\_\_\_

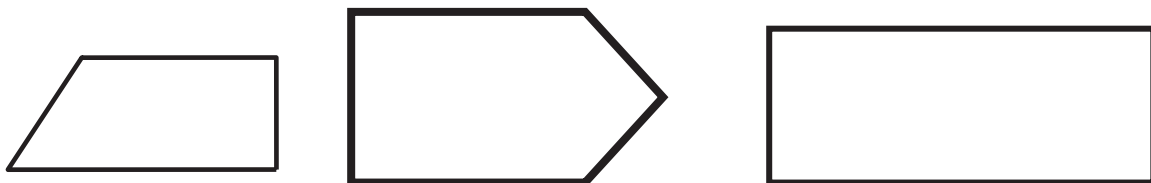


\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

٥ أَلَوْنُ رَأْسِ الزَّوَايَةِ الْقَائِمَةِ فِي كُلِّ شَكْلِ فِيمَا يَأْتِي:



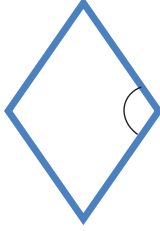
٦ أَتَأَمَّلُ الْأَشْكَالَ الْآتِيَةَ ثُمَّ أَكْمِلُ الْجَدُولَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ:

				الشَّكْلُ
				عَدَدُ الزَّوَايَا الْقَائِمَةِ
				عَدَدُ الزَّوَايَا الْحَادَةِ
				عَدَدُ الزَّوَايَا الْمَنْفَرَجَةِ

٧ أَّحَدُّ نَوَّعَ الزَّوَايَةِ الْمُشَارِ إِلَيْهَا فِي الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ :



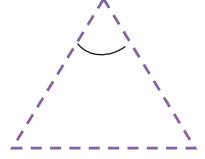
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



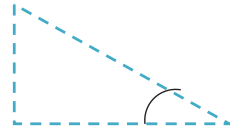
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

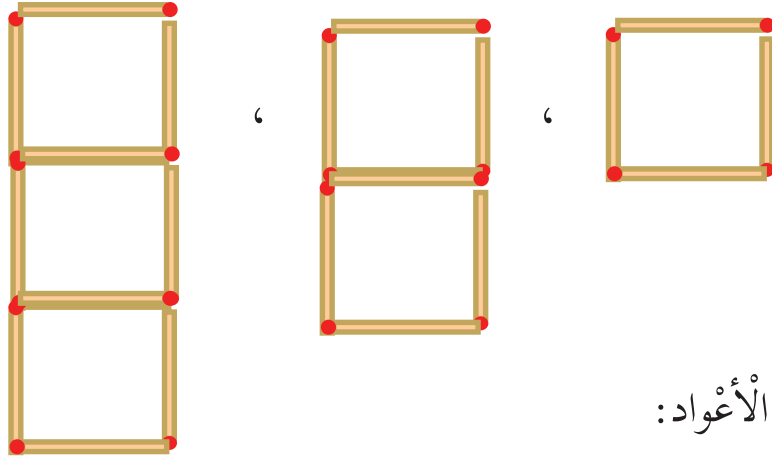


\_\_\_\_\_

٨ أَكْتُبُ عَدَدَ الزَّوَايَا وَعَدَدَ الْأَضْلَاعِ فِي كُلِّ شَكْلٍ فِيمَا يَأْتِي :

الشَّكْلُ	عَدَدُ الزَّوَايَا	عَدَدُ الْأَضْلَاعِ

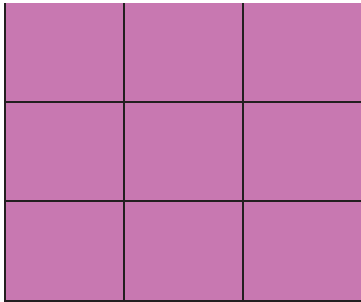
٩ أَعِدُّ أَعْوَادَ الثَّقَابِ وَأَكْمِلِ النَّمَطَ:



عَدَدُ الْأَعْوَادِ:

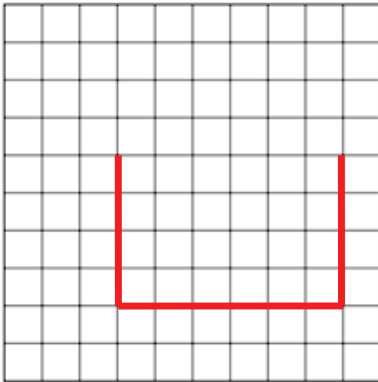


١٠ أَكْتُبْ عَدَدَ الْمُرَبَّعَاتِ فِي الشَّكْلِ الْآتِي:

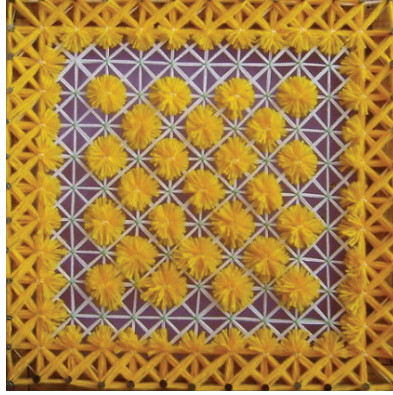


عَدَدُ الْمُرَبَّعَاتِ : \_\_\_\_\_

١١ أَكْمِلِ الرَّسْمَ الْمُجَاوِرَ لِلْحُصُولِ عَلَى شَكْلٍ فِيهِ :  
- خَمْسُ زَوَايَا قَوَائِمَ .



## ١٢ أتاَمَلُ اللّوْحَاتِ الفَنِيَّةِ الْآتِيَةَ:



- (١) ما الأشكال الهندسيّة التي تمّ استِخدامُها في كلّ لَوْحَةٍ فَنِيَّةٍ ؟
- (٢) ما أجْمَلُ لَوْحَةٍ أعْجَبَتْكَ ؟ وَلِمَاذَا ؟

### مَشْرُوعِي:

- اتّعاونُ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي وَأَجْمَعُ صُوراً لِأَشْكَالِ سَطْحِهَا (مُسْتَطِيل، مُرَبَّع، دَائِرَة، مُثَلَّث) وَالصِّقُّهَا عَلَى لَوْحَةٍ يَتِمُّ تَثْبِيْتُهَا فِي زَاوِيَةِ الطَّالِبِ .

## الوَحدةُ الخامسةُ البياناتُ

حَقْلُ مُنِيرٍ



حَقْلُ نَدِيمٍ



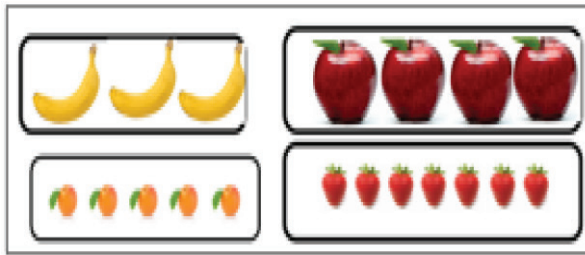
أَيُّهُمَا مُنَظَّمٌ بِشَكْلِ أَكْثَرِ حَقْلٍ جَمِيلٍ أَمْ حَقْلٍ مُنِيرٍ؟ .....

### أهداف الوحدة

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحدةِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى :
- تَنْظِيمِ بَيَانَاتٍ مُحددةٍ فِي جَدَاوِلَ بَسِيطَةٍ بِالصُّورِ .
- تَنْظِيمِ بَيَانَاتٍ مُحددةٍ فِي جَدَاوِلَ بَسِيطَةٍ بِالرُّمُوزِ .
- قِرَاءَةَ بَيَانَاتٍ مُجدولة .
- تَفْسِيرَ بَيَانَاتٍ مُجدولة .
- حَلَّ مَسَائِلَ كَلَامِيَّةٍ عَلَى بَيَانَاتٍ مُجدولة .

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْبَيَانَاتُ وَتَمَثِيلُهَا بِالصُّورِ

الْفَاكِهَةُ



١ عَدَدُ حَبَّاتِ التَّفَاحِ : .....

عَدَدُ حَبَّاتِ الْمَوْزِ : .....

عَدَدُ حَبَّاتِ الْفَوَاكِهِ : .....

أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِي بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ :

الْعَدَدُ	الْفَاكِهَةُ
٤	تُفَّاح
٥	مِشْمِش
٣	
٧	

## ٢ أنشئ الجدول الآتي:

لَوْنُ الْبَالُونِ	الْعَدَدُ



## ٣ الْحَلِيبُ مُفِيدٌ لِصِحَّتِنَا "

شَرِبْتُ مَلْنِ : ..... مِّنَ الْحَلِيبِ  
 شَرِبَ عَوْنِي : ..... مِّنَ الْحَلِيبِ  
 شَرِبَ جَمِيعُ الْأَطْفَالِ : .... مِّنَ الْحَلِيبِ

الِاسْمُ	عَدَدُ الْأَكْوَابِ
مُنَى	
سَمَر	
عَوْنِي	



٤ أَيْمَنُ صَاحِبُ مَطْعَمٍ " الْأَمَانَةُ " ذَهَبَ إِلَى سَوْقِ السَّمَكِ فِي غَزَّةَ وَاشْتَرَى أَرْبَعَةَ أَصْنَافٍ مِنَ السَّمَكِ فِي كُتْلٍ مُخْتَلِفَةٍ ( سَرْدِين ٩ كِغَم ، بوري ١٢ كِغَم ، سُلْطَانُ إِبْرَاهِيم ٢٠ كِغَم ، الْمُشْط ١٠ كِغَم )



نَوْعُ السَّمَكِ	الْكُتْلَةُ ( كِغَم )
السَّرْدِين	٩
البُورِي	
سُلْطَانُ إِبْرَاهِيم	
الْمُشْط	

- أَجِيبْ عَمَّا يَلِي اعْتِمَاداً عَلَى الْجَدُولِ السَّابِقِ :

(١) مَا نَوْعُ السَّمَكِ الَّذِي تَمَّ شِرَاءُ أَكْبَرِ كُتْلَةٍ مِنْهُ :

.....

(٢) كُتْلَةُ مَا اشْتَرَاهُ أَيْمَنُ مِنَ الْأَصْنَافِ الْأَرْبَعَةِ مِنَ السَّمَكِ بِالْكِلوغرام :

.....

(٣) إِذَا كَانَ ثَمَنُ كِيلُوغرام مِنَ الْمُشْطِ ١٠ دَنَانِيرَ، كَمْ يَدْفَعُ لِشِرَاءِ ٣ كِغَمٍ مِنَ النَّوْعِ نَفْسِهِ؟ .....

## ٥ فصل الشتاء:

يُمَثَّلُ الْجَدُولُ الْآتِي عَدَدُ  
الْمِظَلَّاتِ الَّتِي بَاعَتْهَا عِدَّةُ  
مَحَلَّاتٍ يَوْمَ الْأَحَدِ فِي يَوْمٍ  
مَاطِرٍ:



إِسْمُ الْمَحَلِّ	الْمِظَلَّاتُ	الْعَدَدُ
القنّاعة		
الأمانة		
الصّدّاقَة		
النّزاهة		

- عَدَدُ الْمِظَلَّاتِ الَّتِي بَاعَهَا مَحَلٌّ " الْأَمَانَة " : .....
- عَدَدُ الْمِظَلَّاتِ الَّتِي بَاعَهَا مَحَلٌّ " النّزَاهَة " : .....
- عَدَدُ الْمِظَلَّاتِ الَّتِي بَاعَتْهَا جَمِيعُ الْمَحَلَّاتِ فِي الْجَدُولِ السَّابِقِ :

.....

سِعْرُ الْمِظَلَّةِ فِي مَحَلِّ " الْأَمَانَة " دِينَارَيْنِ وَسِعْرُ كُلِّ (٣) مِظَلَّاتٍ فِي  
مَحَلِّ " النّزَاهَة " (٤) دَنَانِيرَ . أَيُّ الْمَحَلِّينِ حَصَلَ عَلَى مَبْلَغٍ أَكْبَرَ مِنْ يَبِيعُ  
الْمِظَلَّاتِ ؟



يُسَمَّى التَّمْثِيلُ السَّابِقُ فِي الْجَدُولِ : التَّمْثِيلُ بِالصُّورِ

٦ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ طُلَّابَ الصَّفِّ عَنْ وَجْبَةِ الْإِفْطَارِ الَّتِي يَتَنَاوَلُهَا كُلُّ مِنْهُمْ  
فَكَانَتْ إِجَابَاتُ الطَّلَبَةِ كَالآتِي:

نَوْعُ الْوَجْبَةِ	الْعَدَدُ
فَلَاوِل	١٠
زَعْتَرٌ وَزَيْتٌ	١١
حَلِيبٌ وَجُبْنٌ	٨

أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

عَدَدُ الطَّلَبَةِ الَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَ الْحَلِيبَ وَالْجُبْنَ : .....

نَوْعُ الْوَجْبَةِ الَّتِي يَتَنَاوَلُهَا أَكْبَرُ عَدَدٍ مِنَ الطَّلَّابِ : .....

عَدَدُ جَمِيعِ طُلَّابِ الصَّفِّ : .....

عَدَدُ الطَّلَبَةِ الَّذِينَ لَمْ يَتَنَاوَلُوا الْفَلَاوِلَ : .....

٧ تُعَدُّ بِلَادُنَا فِلَسْطِينِ مِنَ الْمَنَاطِقِ الْمُهِمَّةِ فِي بِلَادِ الْمَشْرِقِ الْعَرَبِيِّ؛ لِكَثْرَةِ الْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ فِيهَا ، يُوجَدُ فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى ، وَمَسْجِدُ قُبَّةِ الصَّخْرَةِ ، وَكَنِيسَةُ الْقِيَامَةِ وَمَغَارَةُ الشَّمْعِ . وَتَشْتَهَرُ مَدِينَةُ الْخَلِيلِ بِالْمَسْجِدِ الْإِبْرَاهِيمِيِّ وَبَلُوطَةِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ . كَذَلِكَ تَشْتَهَرُ مَدِينَةُ أَرِيحَا بِقَصْرِ هِشَامَ ، وَتَلِّ السَّلْطَانِ ، وَدَيْرِ اللَّاتِينَ ، وَمَقَامِ سَيِّدِنَا مُوسَى وَدَيْرِ الْقِلْطِ ، وَتَشْتَهَرُ مَدِينَةُ عَكَا بِسُورِ عَكَا ، وَمَسْجِدِ الْجَزَّارِ ، وَحَدَائِقِ الْبَهْجَةِ وَمِينَاءِ عَكَا ، وَتَشْتَهَرُ مَدِينَةُ بَيْتِ لَحْمٍ بِبِرْكِ سَلِيمَانَ وَكَنِيسَةِ الْمَهْدِ .

- يُمَثِّلُ الْجَدُولُ الْمُجَاوِرُ عَدَدَ الْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ فِي بَعْضِ الْمُدُنِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ .

اعْتِمَاداً عَلَى الْجَدُولِ الْمُجَاوِرِ؛ أَجِيبْ عَمَّا يَلِي :

- أَسْمِي مَعْلَماً أَثَرِيّاً فِي مَدِينَةِ عَكَا : .....

- أَسْمِي مَعْلَماً أَثَرِيّاً فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ : .....

- لَوْ مَثَلَ الرَّمْزَ  مَعْلَمِينَ أَثَرِيَّيْنِ :

المدينة	عَدَدُ الْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ
الْقُدْسُ	
عَكَا	
أَرِيحَا	
الْخَلِيلُ	
بَيْتِ لَحْمٍ	


\* يُوجَدُ فِي مَدِينَةِ أَرِيحَا : .....

\* يُوجَدُ فِي مَدِينَةِ الْخَلِيلِ : .....

مِنَ الْأَسْهَلِ اسْتِبدَالُ الصُّورَةِ بِرَمْزٍ


٨ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ بَعْضَ الطَّلَبَةِ عَنِ نَوْعِ الرِّيَاضَةِ الْمَفْضَلَةِ لَدَيْهِمْ؛ فَأَجَابَ الطَّلَبَةُ: ٨ يُحِبُّونَ كُرَةَ الْقَدَمِ ، ٥ يُحِبُّونَ لُعْبَةَ الرِّيشَةِ ، ٣ يُحِبُّونَ تِنِسَ الطَّاوَلَةِ.








أكمل تمثيل المعلومات في الجدول الآتي : ( يمثل طالب )

الرِّيَاضَةُ	عَدَدُ الطَّلَبَةِ
كُرَةُ الْقَدَمِ	
لُعْبَةُ الرِّيشَةِ	
تِنِسُ الطَّاوَلَةِ	

- عَدَدُ الطَّلَبَةِ الَّذِينَ سَأَلَهُمُ الْمُعَلِّمُ : .....


٩ في العطلة الصيفية قرأت أميرة (٦) قصص، وقرأت فتحيّة (٨) قصص، وقرأ أيوب (١٠) قصص، وقرأ سعد (٤) قصص .

أكمل تمثيل المعلومات في الجدول الآتي : " بِحَيْثُ يُمَثَّلُ  ٢ قِصَّة "

اسمُ الطِّفْلِ	القِصَص	عدد القصص
سَعْد	 	
أَمِيرَة		
فَتْحِيَّة		
أَيُّوب	    	

١٠ تَبَرَّعَاتٌ لِشِرَاءِ جِهَازٍ حَاسُوبٍ : يُمَثَّلُ دِينَارٌ

الْمُتَبَرِّعُ	قِيَمَةُ التَّبَرُّعِ ( بِالدِّينَارِ )
فِرَاسٌ	
هِنْدٌ	
سَهْيٌ	
بَاسِمٌ	
حَنَانٌ	
وَلِيدٌ	

- أ- تَبَرَّعَ بِاسْمٍ بِمَبْلَغٍ : .....
- ب- تَبَرَّعَتْ سَهْيٌ بِمَبْلَغٍ : .....
- ج- أَكْثَرُ الْمُتَبَرِّعِينَ هُوَ : .....
- د- مَجْمُوعُ التَّبَرُّعَاتِ : .....
- هـ- إِذَا مَثَّلَ  الرَّمْزَ (١٠) دَنَانِيرَ ، بِكَمْ دِينَاراً تَبَرَّعَتْ حَنَانُ ؟

.....

لَوْ تَبَرَّعَ يَزِيدٌ بِمَبْلَغِ ( ٥٧ ) دِينَاراً وَ أُمَيْمَةُ بِمَبْلَغِ ( ١٢٠ ) دِينَاراً ، هَلْ يَبْقَى التَّمَثِيلُ السَّابِقُ مُنَاسِبٌ ؟ مَاذَا تَقْتَرِحُ ؟







كَانَ عَدَدُ الزَّائِرِينَ لِكَنِيسَةِ الْمَهْدِ يَوْمَ الْأَحَدِ  
(٨٥٠) زَائِراً تَقْرِيباً ، وَيَوْمَ الْإِثْنَيْنِ (٤٠٠) زَائِراً  
تَقْرِيباً ، وَيَوْمَ الثَّلَاثَاءِ (٢٠٠) زَائِراً تَقْرِيباً ، وَيَوْمَ  
الْأَرْبَعَاءِ (١٥٠) زَائِراً تَقْرِيباً

- أَمَثَلُ الْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ بِالصُّورِ بِحَيْثُ  
( يُمَثَّلُ ☐ ٥٠ زَائِراً ) :

الْيَوْمُ	عَدَدُ الزَّائِرِينَ
الأحد	
الإثنين	
الثلاثاء	
الأربعاء	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

أ\_ تَقَعُ كَنِيسَةُ الْمَهْدِ فِي مَدِينَةِ : .....

ب \_ عَدَدُ الزُّوَّارِ فِي الْأَيَّامِ الْأَرْبَعَةِ : .....

ج\_ إِذَا مَثَّلَ الرَّمَزُ ☐ ٣٠ زَائِراً :

(١) عَدَدُ الزُّوَّارِ يَوْمَ الْأَحَدِ : .....

(٢) عَدَدُ الزُّوَّارِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ : .....






## الدَّرْسُ الثَّانِي: تمثيل البيانات بالجداول

١ أصلُ النَّبات

\* أصلُ بَيْنِ البَذْرَةِ وَنَبْتِهَا :



يُمْكِنُ تَرْتِيبُ الْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ حَوْلَ الْبُذُورِ وَالنَّبَتِ الْمُقَابِلَةِ لَهَا بِالْجَدْوَلِ  
الآتِي: أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ :

البَذْرَةُ	النَّبَتَةُ	اسْمُ النَّبَتَةِ
		
		
		
		



## ٢ " هُمْ مِنَّا .... فِلَسْطِينِيُون "

نوعُ المدرّسة	عددُ الزّائرين
إِعاقةٌ سَمْعِيَّة	
إِعاقةٌ بَصَرِيَّة	٨
إِعاقاتٌ مُتَعَدِّدة	

- يَبْلُغُ عَدَدُ مَدَارِسِ الإِعاقةِ البَصَرِيَّةِ ٨ مَدَارِسَ .
- يَبْلُغُ عَدَدُ مَدَارِسِ الإِعاقةِ السَّمْعِيَّةِ ١١ مَدْرَسَةً .
- يَبْلُغُ عَدَدُ مَدَارِسِ الإِعاقاتِ المُتَعَدِّدةِ ٢٥ مَدْرَسَةً .
- يُمَكِّنُ تَمَثِيلُ هَذِهِ المَعْلُومَاتِ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى (الْجَدْوَل) كَمَا فِي الْجَدْوَلِ الْمُجَاوِرِ .
- عَدَدُ جَمِيعِ مَدَارِسِ الإِعاقةِ : .....
- كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ مَدَارِسِ الإِعاقةِ السَّمْعِيَّةِ عَنْ مَدَارِسِ الإِعاقةِ البَصَرِيَّةِ : .....

### أناقش



- كَيْفَ أَعَامِلُ طِفْلاً لَا يَرَى ؟
- كَيْفَ أَسَاعِدُ طِفْلاً لَا يَسْمَعُ ؟
- هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ عِدَدَ مَدَارِسِ الإِعاقةِ السَّمْعِيَّةِ كَافِيَةٌ ؟

### ٣ فرق رياضية.

قسّم معلّم التربية الرياضية جميع طلبة الصف الثالث إلى أربع فرق :

فرقة كرة القدم : ٢٢ ، فرقة القفز : ٣

فرقة تنس الطاولة : ٤ ، فرقة الحُكّام : ٢

أكمل الجدول الآتي بما هو مناسب :

الفرقة	العدد
كرة القدم	
القفز	
تنس الطاولة	
الحُكّام	٢

- ما دور الحُكّام ؟ .....

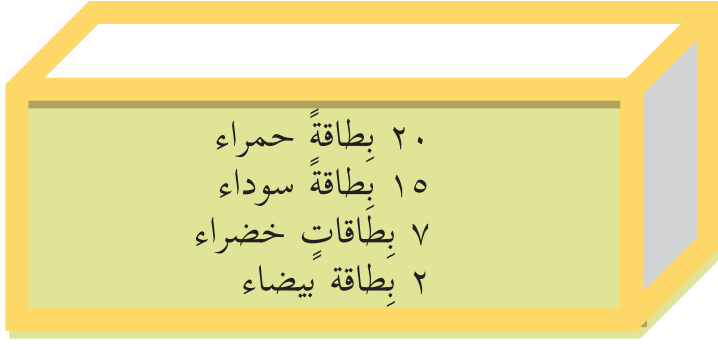
- في أي فرقة تُفضّل أن تكون ؟

ولماذا ؟ .....

- ما عدد طلبة الصف الثالث ؟

.....

## ٤ صُنْدُوقُ الْأَلْوَانِ



أَكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِي بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ ، ثُمَّ أَجِيبُ :

لَوْنُ الْبِطَاقَةِ	عَدَدُ الْبِطَاقَاتِ
حَمْرَاء	
سَوْدَاء	
خَضْرَاء	
بَيَاضَاء	

- عَدَدُ الْبِطَاقَاتِ السَّوْدَاء ..... .
- يَزِيدُ عَدَدُ الْبِطَاقَاتِ الْخَضْرَاءِ عَنِ الْبَيَاضِ بِمِقْدَارِ ..... .
- مَجْمُوعُ جَمِيعِ الْبِطَاقَاتِ : ..... .
- عَدَدُ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي لَيْسَتْ خَضْرَاء : ..... .

## ٥ العيادات الخارجية.

راجع مُجمَع فلسطين الطَّبِّي في شَهْر آذار، ٦٠ مُراجِعاً لِعِيَادَةِ الْعِظَامِ،  
و ١٠٠ مُراجِعاً لِعِيَادَةِ الْبَاطِنِيِّ، و ٢٠٠ مُراجِع لِعِيَادَةِ الطَّبِّ الْعَامِ.  
أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِي بِمَا هُوَ مَنَاسِبٌ، ثُمَّ أَجِيبُ :

الْعِيَادَةُ	عَدَدُ الْمُرَاجِعِينَ
الباطني	
العظام	
طَّبِّ الْعَامِ	

- يَقَعُ مُجْمَعُ فَلَسْطِينَ الطَّبِّيِّ فِي مَدِينَةِ .....
- عَدَدُ الْمُرَاجِعِينَ لِلْمُجْمَعِ خِلَالَ شَهْرِ آذار .....
- أَرْتَبُ أَعْدَادَ الْمُرَاجِعِينَ لِلْعِيَادَاتِ تَرْتِيباً تَصَاعُديّاً

..... ٦ ..... ٦ .....

## ٦ جَدُولُ الْحِصَصِ.

المَوْضُوعُ	عَدَدُ الْحِصَصِ الْأُسْبُوعِيَّةِ
اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ	١٠
الرِّيَاضِيَّاتُ	٦
اللُّغَةُ الْإِنْجَلِيزِيَّةُ	٣
التَّنَشِئَةُ الْوَطَنِيَّةُ	٣
الْعُلُومُ وَالْحَيَاةُ	٣
التَّرْبِيَةُ الدِّينِيَّةُ	٣

- عَدَدُ حِصَصِ الرِّيَاضِيَّاتِ الْأُسْبُوعِيَّةِ .....
- عَدَدُ حِصَصِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْيَوْمِيَّةِ .....
- عَدَدُ الْحِصَصِ الْأُسْبُوعِيَّةِ الَّتِي أَدْرُسُهَا .....
- هَلْ هُنَاكَ حِصَّةٌ لِلُّغَةِ الْإِنْجَلِيزِيَّةِ كُلِّ يَوْمٍ ؟ لِمَاذَا ؟ .....
- هَلْ هُنَاكَ يَوْمٌ لَا تُوجَدُ فِيهِ حِصَّةُ رِيَاضِيَّاتٍ ؟ لِمَاذَا ؟ .....

## ٧ مَن الْأَطْوَلُ\*

الجدول الآتي يُمثِّل أطوال أربع بناتٍ بالسنتيمتر :

إِسْمُ الْبِنْتِ	(الطَّوْلُ ) بالسِّم
إِسْرَاءُ	١٢٢
بَانَا	١١٠
سُمَيَّةُ	١٣٦
رَوَانُ	١٢٨

أ- البنت الأطول هي .....

ب- البنت الأقصر هي .....

ج- أرتب أطوال البنات تنازلياً حسب الاسم:

..... ، ..... ، .....

د- سميحة أطول من روان لكنها أقصر من سمية ، فكم يمكن أن يكون طول

سميحة ؟ .....

هـ- من الطالبة التي طولها تقريباً ١٢٠ سم ؟ .....

و- من الطالبتان اللتان مجموع طوليهما ٢٥٠ سم ؟ من هما ؟




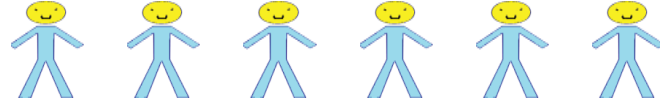

..... ، .....


\* يُمكنُ لِلْمُعَلِّمِ تَنْفِيذُ النَّشَاطِ " مَن الْأَطْوَل " مَعَ طَلَبَةِ الصَّفِّ وَطَرَحُ مَا يَرَاهُ مُنَاسِباً مِّنَ الْأَسْئَلَةِ .

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ: مُرَاجَعَةٌ

١ أَخَوَتِي وَأَخَوَاتِي:

الْجَدْوَلُ الْآتِي يُمَثِّلُ عَدَدَ أَفْرَادِ أُسْرٍ مَجْمُوعَةٍ مِنْ طَلِبَةِ الصَّفِّ الثَّالِثِ:

الْإِسْمُ	الْعَدَدُ
جَمِيلَةٌ	
أَسْمَاءُ	
عَبْدُ الرَّحِيمِ	
مَاجِدُ	
رِيمُ	

 يُمَثِّلُ فَرْدًا وَاحِدًا

عَدَدُ أَفْرَادِ أُسْرَةِ جَمِيلَةَ: .....

عَدَدُ أَفْرَادِ أُسْرَةِ عَبْدِ الرَّحِيمِ: .....

عَدَدُ أَفْرَادِ أُسْرَةِ رِيمِ: .....

عدد أفراد جميع الأسر: .....

## ٢ المُسابقاتُ المُنوّعة

الجدولُ الآتي يُمثّلُ عددَ المدارسِ المُشارِكَةِ في المُسابقاتِ : (يُمثّلُ ● مدرّستين)

المُسابقةُ	عددُ المدارسِ
الرّياضةُ	● ● ● ● ● ● ● ●
الفنونُ	● ● ●
تَحْفِيزُ الْقُرْآنِ	● ● ● ●
الْبِيئَةُ	● ●

- عددُ المدارسِ المُشارِكَةِ في مُسابقةِ البيئَةِ : .....
- عددُ المدارسِ المُشارِكَةِ في مُسابقةِ الرّياضةِ : .....
- عددُ جَمِيعِ المدارسِ المُشارِكَةِ في المُسابقةِ : .....
- ما المُسابقةُ الأكثرُ مُشارَكَةً مِنْ قِبَلِ المدارسِ : ..... ؟
- لماذا ؟ .....



## ٣ مكتبة المدرسة

- تبرّع عبد الله بـ ٤ كُتُبٍ لِمَدْرَسَةِ " الشُّهَدَاءِ الثَّانَوِيَّةِ " ، وَتَبَرَّعَ أَبُو كَرِيمٍ بـ ١٠ كُتُبٍ ، وَتَبَرَّعَتْ أُمُّ فَارِسَ بـ ٨ كُتُبٍ وَتَبَرَّعَتْ كَرِيمَةُ بـ ١٦ كِتَابًا .
- اكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِي بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ :

إِسْمُ الْمُتَبَرِّعِ	عبد الله	أبو كَرِيمٍ	أُمُّ فَارِسَ	كَرِيمَةُ
عددُ الكُتُبِ			٨	



أَمَثِلُ الْجَدُولَ بِالصُّورِ (بَحِثْ)  يُمَثِّلُ كِتَابَيْنِ) :

إِسْمُ الْمُتَبَرِّعِ	عَدَدُ الْكُتُبِ
عبد الله	 
أبو كريم	
أمُّ فارس	
كريمة	

٤ يُظْهِرُ الْجَدُولُ الْآتِي نَتَائِجَ الْمُسَابَقَةِ بَيْنَ صُفُوفِ الصَّفِّ الثَّالِثِ الْأَسَاسِيِّ فِي عِدَّةِ مَدَارِسَ : ( يُمَثِّلُ الرَّمْزُ \* : ٣ نِقَاطَ )


الْمَدْرَسَةُ	النِّقَاطُ الْمُسَجَّلَةُ	الْعَدَدُ
الْأَمَلُ	* * *	
الْحُرِّيَّةُ		١٢
الْكَرَامَةُ	*	
الْوَحْدَةُ	* *	
الْوَطَنِيَّةُ		١٥

الْمَدْرَسَةُ الْفَائِزَةُ هِيَ : .....

٥ لون العيون.

لون عيون ١٥ طالبة بُنيًا، ولون عيون ١٢ طالبة عسليًا، ولون عيون ٣ طالبات أزرقًا .

- أمثلُ المعلومات السابقة بِجدول .

- أمثلُ المعلومات السابقة بالصُّور ( بحيث يمثل كل  ٣ طالبات )

لون العيون	الرسم	العدد

## مَشْرُوعِي

أَتَعَاوَنُ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي فِي تَعْبِئَةِ بَيَانَاتٍ حَوْلَ أَغْرَاضٍ يَبْتَغِي حَسَبَ الْجَدْوَلِ  
الآتِي:

إِسْمُ الطَّالِبِ : ..... الصَّفُّ الثَّالِثُ / الشُّعْبَةُ ( ..... )

عَدَدُ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةِ	عَدَدُ الْمَقَاعِدِ فِي بَيْتِي	عَدَدُ أَفْرَادِ أُسْرَتِي ذُكُورَ إِنَاثَ	عَدَدُ الْأَسْرِرةِ	عَدَدُ أَجْهَزةِ الْحَاسُوبِ	عَدَدُ الْغُرَفِ فِي بَيْتِي

- اقترح ثلاثة أسئلة مناسبة اعتماداً على البيانات التي تم رصدها في  
مشروعك .

..... ١

..... ٢

..... ٣

## لجنة المناهج الوزارية

د. صبري صيدم	د. بصري صالح	م. فواز مجاهد
أ. ثروت زيد	أ. عزام ابو بكر	أ. علي مناصرة
د. شهناز الفار	د. سمية نخالة	م. جهاد دريدي

## لجنة الخطوط العريضة لمنهاج الرياضيات

د. محمد صالح (منسقاً)	د. سعيد عساف	د. محمد مطر	د. معين جبر
د. علا الخليلي	د. شهناز الفار	د. علي نصار	د. أيمن الأشقر
أ. حنان أبو سكران	أ. كوثر عطية	د. وجيه ضاهر	د. فتحي أبو عودة
د. سمية نخالة مركز المناهج	أ. احمد سياصرة مركز المناهج		
أ. قيس شبانة مركز المناهج	أ. مبارك مبارك مركز المناهج		

## المشاركون في ورشات عمل الجزء الأول من كتاب الرياضيات للصف الثالث الأساسي:

سناء برهوش	أمل جبور	رولا ابو حنيش	مي نزال
امجد حبرين	سهى اشتية	رولا العمري	آيات ابو عرة
اماني صيفي	رولا سويلم	نعمان محمود	
سعيد الملاحي	أمين شعث	سمية الجمل	فضية أبو ميري
أمانى أبو كلوب	نبيلة حبيب	بشرى المصري	

تم بحمد الله